

## HABITAT URBAIN

La ville de Carhaix est construite sur la croisée de deux axes datant de l'époque gallo-romaine :

Le CARDO (axe Nord-Sud) a été longtemps la voie principale de la ville. C'est l'actuelle rue Brizeux; les maisons à pans de bois y sont concentrées.

Le DECUMANUS (axe Est-Ouest) a moins marqué le passé historique, mais il s'est peu à peu substitué au cardo comme voie principale et semble avoir assuré tout le développement de la ville à partir du début du XIX<sup>e</sup> siècle.

Les maisons les plus anciennes datent du XVI<sup>e</sup> siècle; ce sont les maisons à pans de bois.

A partir du XVII<sup>e</sup> siècle Carhaix devient une petite capitale administrative ainsi qu'un centre économique et on y construit des maisons de pierre. Du XVIII<sup>e</sup> siècle, on relève de nombreuses maisons datées. Les constructions du XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècle sont peu représentatives.

### STRUCTURE DES MAISONS

PLAN Dans les artères principales, les maisons ont presque toutes un plan rectangulaire présentant son petit côté sur rue (cf. p. 31-35). De petites cours leurs donnent un dégagement par derrière. Dans les rues secondaires, la largeur sur rue tend à équilibrer la profondeur et les plans sont presque carrés (cf. p. 39 )

ELEVATION - La maison urbaine se distingue de la maison rurale par le fait qu'elle a généralement deux étages au lieu d'un seul.  
- Les maisons à pans de bois ont une structure particulière; en réalité ne sont en pans de bois que les niveaux supérieurs de la façade sur rue. Ils sont construits sur un premier niveau en pierre et entre deux murs latéraux également en pierre. Chaque étage est en surplomb : l'encorbellement

est toujours formé par les solives des planchers. Il est souvent difficile d'observer le détail du pan de bois recouvert par des enduits ou par un essentage d'ardoise.

- Les façades sont plus ajourées que celles des maisons rurales : les vides l'emportent sur les pleins particulièrement au premier niveau qui présente très souvent des fenêtres vitrines ; leurs appuis sont souvent prolongées extérieurement par des tables en pierre qui servaient d'étal.



67-29-10 - Croisement des deux axes pris de l'Est.  
L'axe Est/Ouest bien visible et l'axe Nord/Sud joignant l'ancien champ de foire à gauche à la place de la mairie à droite.  
Au fond, à droite: la place du champ de bataille.

La plupart des maisons à pans de bois sont concentrées dans cette rue, la plus ancienne de l'agglomération.



64-29-48 V - 1, rue Brizeux.  
Maison d'angle en pans de bois, datée 1574.  
Façade antérieure en pans de bois construite  
entre des murs latéraux en pierre dont la tranche  
apparaît en façade.  
Les fenêtres des niveaux supérieurs et la croupe  
sont des remaniements du XVIII<sup>e</sup>.



64-22-50 V -  
9, rue Brizeux.

Maison dite "du SENECHAL"



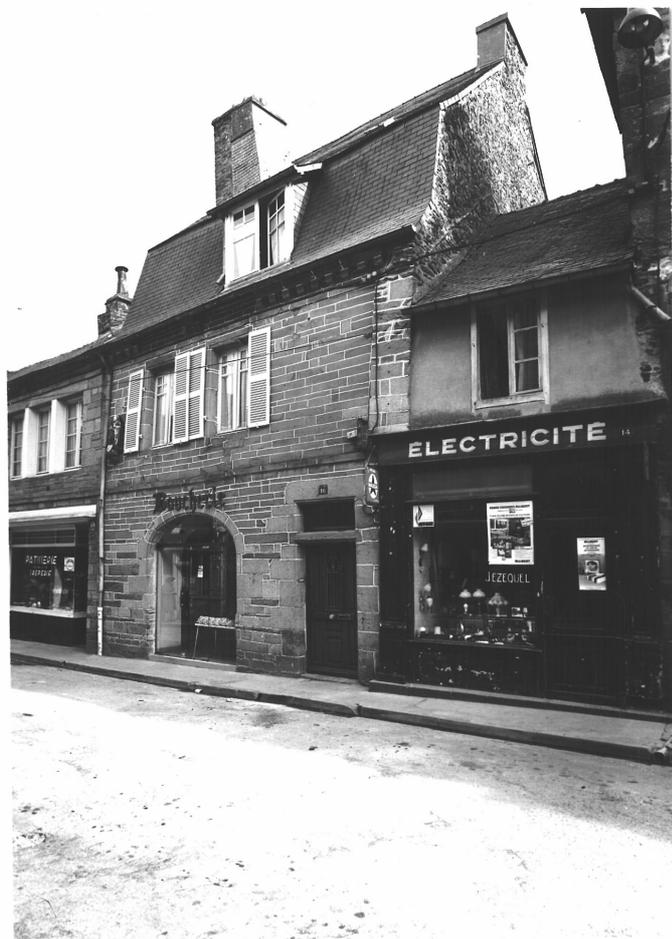
64/29/55 V - Premier étage, à essentage d'ardoises.

64/29/57 - 6, rue Brizeux.

Remarquable exemple de la disposition générale des maisons en pans de bois de Carhaix. Milieu XVI<sup>e</sup>.



64/29/54 V - Premier niveau en pierre.  
Décor Renaissance.



64/29/51 V -

16, rue Brizeux. Maison en pierre à un étage carré et un étage dans le comble. La corniche à modillons soulignée par un bandeau est caractéristique des constructions du début du XVII<sup>e</sup>. Dans un état plus ancien cette maison devait être en pans de bois, comme l'indique l'extrémité du mu-pignon Sud qui apparaît en façade.

Cet axe correspond aux rues Félix-Faure et du Général Lambert.



65/29/29 V - 3, rue Félix Faure.  
Etat ancien d'après une carte postale. Elle existe toujours.

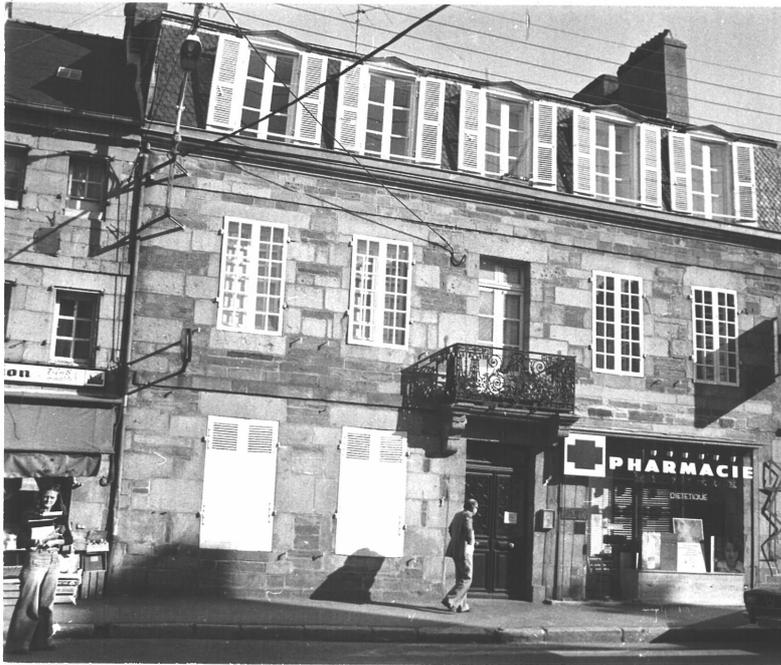


64/29/17 V - 19, rue Félix Faure.  
Maison en pierre abritant deux logis.  
Le large trumeau marque l'emplacement  
du mur de refend.

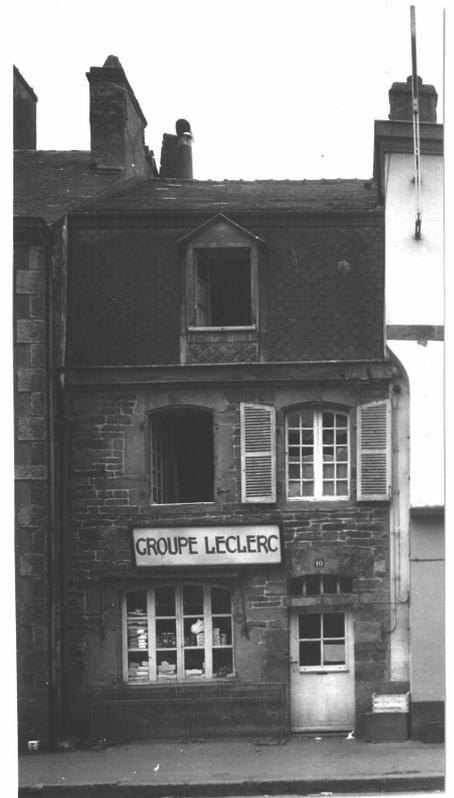


64/29/14 V - 21, rue Félix Faure.  
Maison en pierre datée 1771.

Ces maisons étaient peut-être primitivement construites en pans de bois.



5/6 - Maison en pierre, à cinq travées régulières et porte centrale.



64/29/21 V -  
Maison en pierre datée 1767.



64/29/20 V - 15, rue du Gal. Lambert.  
Il ne devait exister qu'une seule maison (n° 15, 17, 19). L'ordonnance est aujourd'hui rompue par le remaniement du n° 17 dont la façade a été avancée.



64.29.505 V -  
19, rue du Gal. Lambert.



64/29/31 V - 18 place des Droits de l'Homme. Belle maison<sup>1</sup>  
de pierre datée 1587. Trace de reprise au centre de la fa-  
çade; la partie de droite a été totalement remaniée.



64/29/19 v -

Maisons n° 1 et 3, rue Laënnec.

Deux logis. Façades assez remaniées.

Les lucarnes à frontons cintrés  
peuvent faire dater l'ensemble du XVII<sup>e</sup> siècle.

La place de la Mairie possédait plusieurs maisons anciennes très intéressantes. Elles ont pratiquement toutes été détruites. Les seules qui subsistent sont les nos 13 et 15 que nous présentons ici.



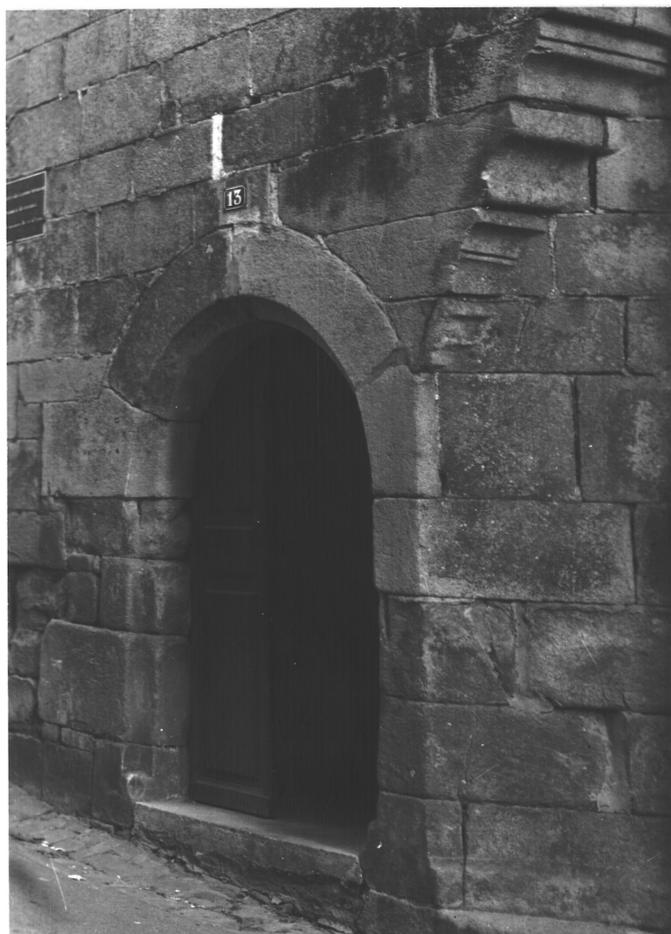
65/29/469 V - Maisons nos 13, 15, 17, place de la Mairie (la maison 17, détruite, portait la date 1623). Façades sur rue. Etat ancien (carte postale).



64/29/26 V - 3 rue de la Tour d'Auvergne.  
Maison en pans de bois très remaniée en façade.



64/29/59V. 13, rue de la Tour d'Auvergne. Ancienne maison de la Tour d'Auvergne. Élévation Nord du XVII<sup>e</sup> siècle. Cette élévation est la seule partie intacte. L'hôtel particulier qu'elle masquait a été totalement remanié.



64/29/60 V. Maison de la Tour d'Auvergne. Détail de la porte sur rue.

On trouve un certain nombre de maisons mi-rurales, mi-urbaines autour du noyau ancien de la ville. Elles présentent sur rue le grand côté de leur plan rectangulaire. Elles sont alignées le long d'une voie et ont un dégagement par derrière, sur une cour.



64 - 29 - 11 V -

3, 5, 7 rue des Carmes : maison à trois logis alignés (1729).



64 - 29 - 29 V - 13, place des droits de l'Homme.  
et plusieurs maisons mitoyennes du même type.



64-29-5 V - 17, rue de Bazeilles (maison de gauche).  
Maison à comble à surcroît, de type rural.  
La lucarne passante est caractéristique des  
toits couverts en chaume.  
Tour hors oeuvre sur la façade postérieure  
avec escalier de pierre en vis.



64-29-10 V -  
32, rue de l'Eglise de  
Plouguer.  
Maison rurale de plan  
rectangulaire avec tour  
d'escalier sur façade  
postérieure (XVII<sup>e</sup> siècle)



64 - 29 - 24 V -  
6, rue des Carmes.  
Maison à étage de  
type rural.

EVOLUTION DU PATRIMOINE  
ARCHITECTURAL URBAIN  
DEPUIS 1969

---

En 1964, a été établi l'Inventaire des Richesses Artistiques du canton de Carhaix.

On constate, dans cette étude faite en 1976, que de nombreuses maisons de la ville de Carhaix ont été détruites, sont très proches de la ruine, ou ont été transformées. Le plus souvent les transformations leur font perdre tout intérêt; cela va du percement d'une porte à la reconstruction totale qui ne conserve que la pierre datée de l'ancienne maison.

Le nombre des maisons qui ont disparu en si peu d'années est assez effrayante comme le montrent les documents que nous présentons ici.



Première étape de la ruine : l'abandon.



64 - 29 - 7 V -  
2, rue Oberhausen.

Cette photo est prise en 1964.  
Les rideaux aux fenêtres prouvent qu'elle est  
alors habitée.

En 1976, elle est ouverte à tous vents, les  
rideaux ont disparu, les carreaux sont cassés  
et son avenir semble bien incertain.

Deuxième étape : la ruine ~~immédiate~~.



64 - 29 - 33 V

8, place des droits de l'Homme.

Sur les linteaux des fenêtres de  
l'étage : date de 1722 et marque  
d'un maréchal-ferrant.



5 - 9 -

La même maison en 1976 .....

- Les destructions totales -  
Les maisons que nous vous présentons ici n'existent plus.



64-29-36 V - N°2 rue Ernest Renan.

Un parking a remplacé cette maison du XVIII<sup>e</sup> s.



64 - 29 - 1 V -

N° 9, rue de la Tour d'Auvergne.

Partie gauche détruite.



64 - 29 - 15 V -

N° 7 rue Oberhausen.

Elle était datée 1740.

8 et 10 rue de Bazeilles.



64-29-6 V - 1964



4-4 - 1976

- REFLECTIONS -



64- 29-3 V

6, rue Ernest Renan, maison rurale.



5 -10 - 1976.

La même maison où la fenêtre a été  
remplacée par une porte de garage.

- REFECTIONS -



64-29-62 V - Maison de la Tour d'Auvergne.  
Façade Sud du corps de logis, donnant  
sur le jardin, XVIII<sup>e</sup> siècle.  
Etat en 1964



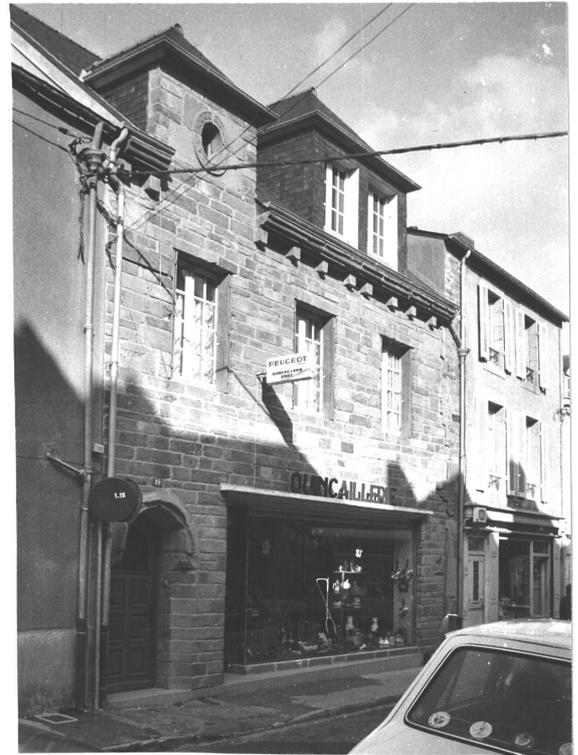
6-15 - Logis vu du même endroit. Etat actuel.

Reconstruction avec utilisation de remplois.



64-29-40 -

Ancien établissement vraisemblablement  
hospitalier de la rue Brizeux.  
La tour est datée 1588 et la façade  
sur rue 1754.



5-8

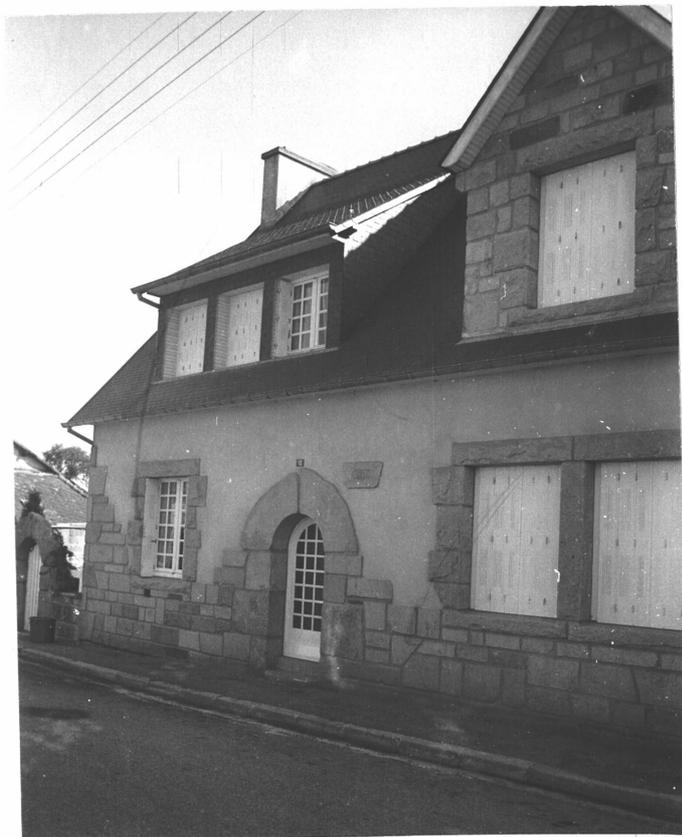
En 1976 la tour a été démolie  
et la maison totalement refaite  
en utilisant quelques remplois de  
façon très anachronique (oculus,  
modillons de la corniche, cintre  
de la porte).

Reconstruction avec utilisation de remplois.



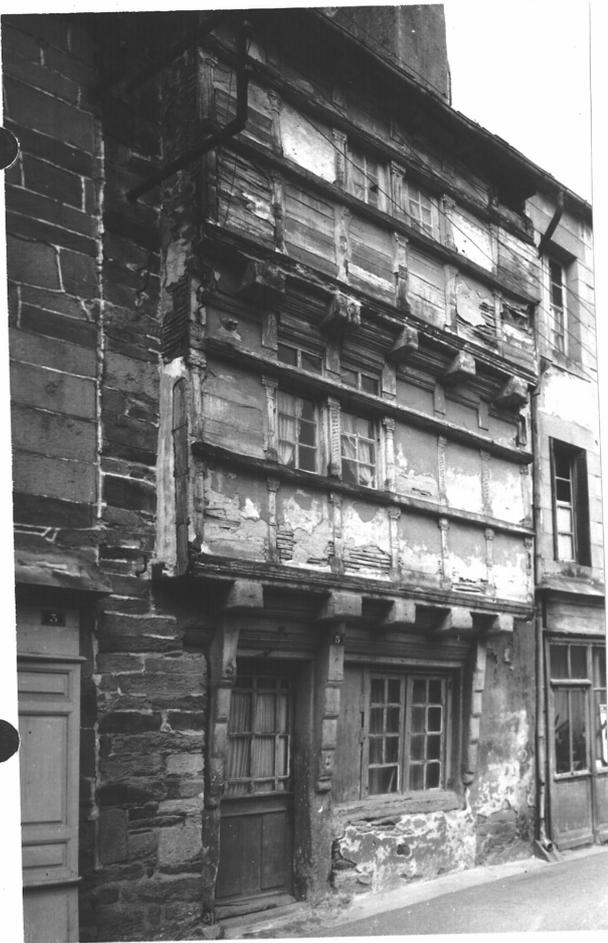
64-29-4 V -

Maison à trois logis alignés , datée 1815 -  
14, 16, 18 rue Ernest Renan.



5/11 - Cette maison neuve bâtie  
a réinséré dans sa façade la pierre  
datée de la maison qu'elle a remplacée.

Après la constatation de tous ces massacres  
nous clorons quand même ce chapitre en présentant  
une réfection soignée dans le respect des volumes  
et des matériaux initiaux : celle de la maison n°5  
de la rue Brizeux, maison en pans de bois du XVI<sup>e</sup> s.



64 - 29 - 49 V  
Etat en 1964.



6 - 12  
Etat actuel.