

Département : 56
Aire d'étude : SARZEAU
Commune : SARZEAU
Lieu-dit : LE NERET
Dénomination : CHATEAU

3060

1A00127638

Coordonnées : LAMBERT0 X = 0215332 Y = 2294575

Cadastre : 1848 A 11, 1980 I1 12 A 15, 649, 519

PROPRIETE PRIVEE

Dossier d'INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1992, 1994 par RENAUDEAU OLIVIER, TOSKER CATHERINE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1992

HISTORIQUE

1ERE MAISON PEUT ETRE MANOIR NON SIGNE DANS LA DOCUMENTATION DETRUITE ; ENCLOS 17E SIECLE AVEC PORTAIL PORTANT BLASON A CROIX DE MALTE PROBABLEMENT INSERRE AU DEBUT DU 19E SIECLE ; CHATEAU CONSTRUIT VERS 1830 POUR LA FAMILLE RENAUD, PEUT ETRE PAR LOUIS RICHELLOT, ARCHITECTE RENNAIS ; LOGEMENT AVEC REMISE A VOITURES CONSTRUIT EN 1887, DATE PORTEE ; Puits DATE 1898 ; CHAPELLE PEUT ETRE 17E SIECLE, EXISTANT AU DEBUT DU 20E SIECLE, DETRUITE ; BLASON DEPOSE DANS LA COUR (PROVENANT DE LA CHAPELLE DETRUITE ?) AVEC CROIX DE MALTE ; COLOMBIER DE DATATION INCERTAINE 17E SIECLE

DESCRIPTION

SITUATION : ISOLE

COMPOSITION D'ENSEMBLE

Parties constituant : ENCLOS, FONTAINE, Puits, COLOMBIER, PRESSEUR, LOGEMENT

MATERIAUX

Gros oeuvre : GRANITE, ENDUIT, CALCAIRE, PIERRE DE TAILLE, BRIQUE

Couverture : ARDOISE

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : 1 ETAGE CARRE, ETAGE DE COMBLE, COMBLE A SURCROIT

ELEVATIONS : ELEVATION ORDONNANCEE

COUVERTURE : TOIT A LONGS PANS, CROUPE, NOUE, PIGNON COUVERT

DISTRIBUTION : ESCALIER DANS OEUVRE, ESCALIER TOURNANT A RETOURS AVEC JOUR, EN CHARPENTE

DECOR

Technique : SCULPTURE

Représentation : ARMOIRIES, COURONNE

? ARMES AVEC CROIX DE MALTE, SUPPORT : PORTAIL D'ENTREE SUD, ARMES AVEC CROIX DE MALTE ENTOURE D'UNE COURONNE, SUPPORT : PIERRE DEPOSE DANS LA COUR

COMMENTAIRE DESCRIPTIF : CHATEAU EN MOELLON ENDUIT ET CALCAIRE (TRAVEE CENTRALE, LOGGIA, OUVERTURES ET LUCARNES), A 1 ETAGE CARRE ET ETAGE DE COMBLE, ELEVATION ORDONNANCEE, TOIT A LONGS PANS A CROUPES ET NOUE (LUCARNES), ESCALIER DANS OEUVRE TOURNANT A RETOURS AVEC JOUR EN CHARPENTE AVEC RAMPE EN FER FORGE, Puits EN MOELLON, DEPENDANCE AVEC LOGEMENT CENTRAL ET REMISE A VOITURES EN MOELLON ENDUIT, OUVERTURES EN BRIQUE ET CALCAIRE, A COMBLE A SURCROIT, ELEVATION ORDONNANCEE,

Département : 56 SARZEAU

Lieu-dit : LE NERET

Dénomination : CHATEAU

TOIT A LONGS PANS A PIGNON COUVERT, AVANT CORPS AVEC TOIT A NOUE

TYPOLOGIE : CHATEAU DE PLAN ALLONGE, DOUBLE EN PROFONDEUR, A 5 TRAVEES, AVANT CORPS, A 5 PIECES PAR ETAGE, LOGGIA, PIECES EN ENFILADE

COMPLÉMENTS D'INFORMATION

L'ancien manoir signalé par Le Méné, mais sans date, n'était sans doute pas antérieur au XVII^e siècle (d'après le portail de l'enclos subsistant), car aucune mention n'en est faite dans les Réformations jusqu'au XVI^e siècle. D'après le cadastre de 1828, il se composait d'un grand corps de logis allongé avec tour d'escalier carrée (?) sur l'élévation nord. Un bâtiment, sans doute les dépendances, en équerre, occupe le sud-ouest de la cour. La chapelle pouvait y être intégrée. Le colombier est situé à l'angle nord-est du grand enclos à l'est du manoir.

Le Néret passe pour avoir appartenu au XVIII^e siècle au comte de Botterel Quintin. Il est acheté par les Renaud d'Auray, soit en l'an XII selon information orale, soit plutôt vers 1830 à la mort du chevalier de Senna, propriétaire au début du XIX^e siècle (selon Régent, c'est lui qui aurait fait sculpter la croix de Malte sur le portail). Cette date de 1830 paraît plus vraisemblable d'après le type de construction qui remplace le manoir : on y retrouve des traits très proches de ceux des oeuvres que Louis Richelot construit à Rennes à la même époque : à l'hôtel de Courcy par exemple

Dans la salle à manger, le lambris et le plafond montrent un décor peint essentiellement floral, très proche de celui de Truscat et de la petite salle à manger de Kerlevenan : il s'agit sans doute des mêmes artistes italiens venus au milieu du XIX^e siècle. Quelques vues d'architectures orientalistes et pittoresques en accord avec la sensibilité du milieu du siècle différencient cependant ces peintures de celles de Truscat.

DOCUMENTATION

Bibliographie

- LE MÉNÉ, J.-M., *Histoire... des paroisses...*, p. 473.
- RÉGENT, Adrien. *La presque île de Rhuys...*, p. 158-159.
- INVENTAIRE GÉNÉRAL. Région Bretagne. *La presque île de Rhuys...*, p. 51.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Pl.	I.	Plan de situation. Extrait cadastral 1980, section I1 , échelle 1/2500e.	
Doc.	1	Extrait cadastral 1827, section AI.	93 56 00224 X
Fig.	1	Vue aérienne sud.	94 56 00430 X 94 56 00432 XA* 94 56 00433 XA* 94 56 00431 ZA*

TABLE DES ILLUSTRATIONS (suite)

Fig.	2	Vue générale sud-est.	93 56 01904 X 93 56 01906 XA* 93 56 01908 XA*
Fig.	3	Élévation sud.	93 56 01905 X 93 56 01907 XA*
Fig.	3bis	Élévation sud.	93 56 01909 X** 93 56 01910 XA*
Fig.	4	Élévation est.	93 56 01911 X
Fig.	5	Vue générale nord.	93 56 01913 X 93 56 01918 XA*
Fig.	5bis	Vue générale nord.	93 56 01914 X** 93 56 01917 XA* 93 56 01916 XA* 93 56 01915 XA*
Fig.	6	Escalier.	93 56 01827 X
Fig.	7	Rez-de-chaussée, pièce centrale : salle à manger. Vue prise du nord-est.	93 56 01832 X
Fig.	8	Rez-de-chaussée, pièce centrale : salle à manger. Vue prise du nord-ouest.	93 56 01831 X
Fig.	8bis	Rez-de-chaussée, pièce centrale : salle à manger. Vue prise du nord-ouest.	93 56 01830 X**
Fig.	9	Rez-de-chaussée, pièce centrale : lambris peint.	93 56 01835 X 93 56 01841 XA*
Fig.	10	Rez-de-chaussée, pièce centrale : lambris peint.	93 56 01836 X 93 56 01840 XA*
Fig.	11	Rez-de-chaussée, pièce centrale : lambris peint.	93 56 01834 X

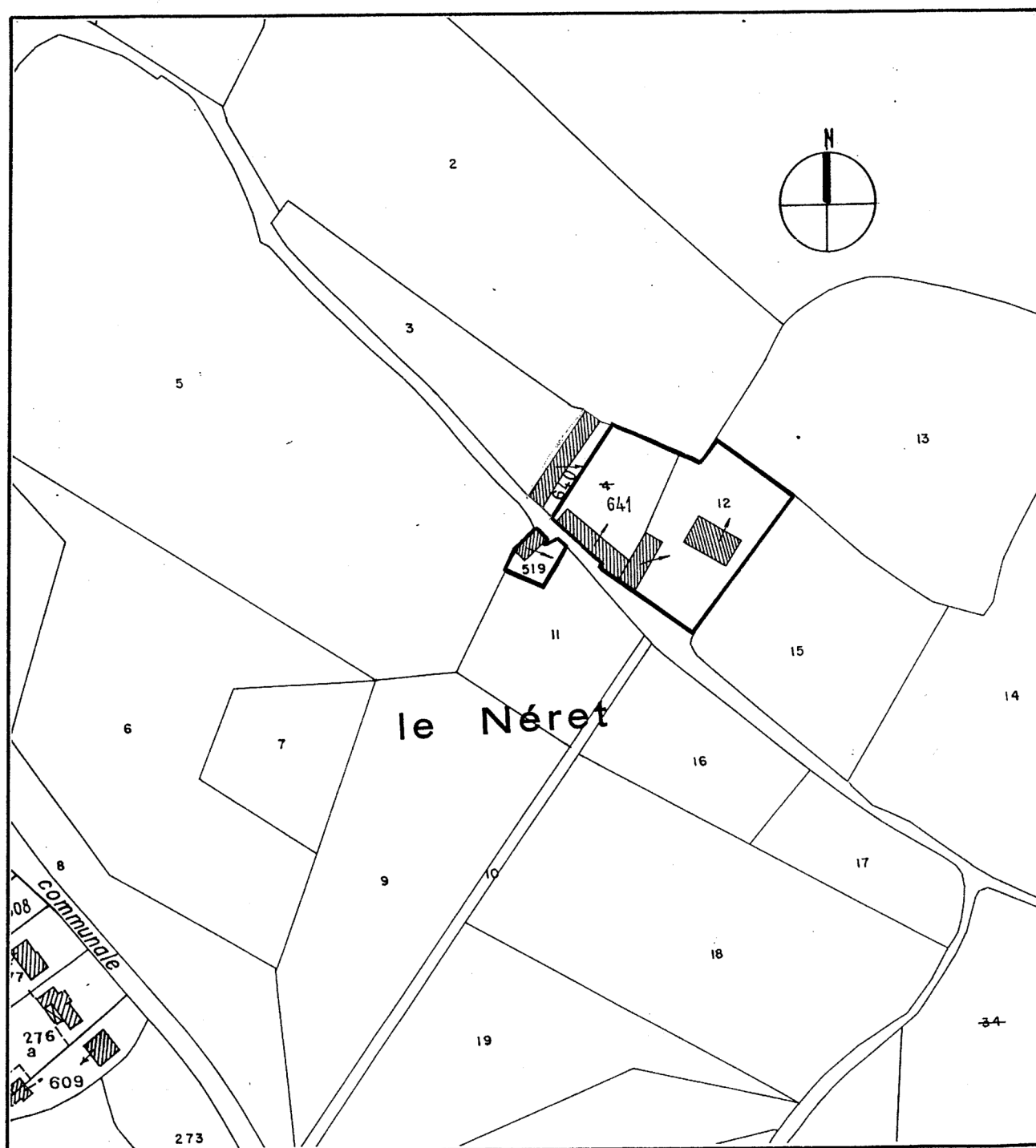
TABLE DES ILLUSTRATIONS (suite)

Fig.	12	Rez-de-chaussée, pièce centrale : panneau de porte peint.	93 56 01833 X 93 56 01839 XA*
Fig.	13	Rez-de-chaussée, pièce centrale : panneau de porte peint.	93 56 01837 X 93 56 01838 XA*
Fig.	14	Rez-de-chaussée, pièce est : cheminée.	93 56 01829 X
Fig.	15	Étage, chambre sud-est, placards, lambris et fenêtre.	93 56 01828 X
Fig.	16	Communs ouest. Élévation nord.	93 56 01912 X
Fig.	17	Colombier. État en 1970.	P.I. 87/21
Fig.	18	Pierre armoriée déposée. État en 1970.	P.I. 87/22

* Clichés couleur disponibles à la photothèque de l'Inventaire.

** Tirages non microfichés.

Pl. I. Plan de situation. Extrait cadastral 1980, section II,
échelle 1/2500e.



Doc.1 Extrait cadastral 1827, section AI

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 00224 X



Fig.1 Vue aérienne sud

Cl.Inv.Artur/Lambart

94 56 00430 X

94 56 00432 XA

94 56 00433 XA

94 56 00431 ZA



Fig.2 Vue générale sud-est

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01904 X

93 56 01906 XA

93 56 01908 XA



Fig.3 Elévation sud

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01905 X

93 56 01907 XA



Fig.3b Elévation sud

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01909 X

93 56 01910 XA



Fig.4 Elévation est

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01911 X



Fig.5 Vue générale nord

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01913 X

93 56 01918 XA



Fig.5b Vue générale nord

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01914 X

93 56 01917 XA

93 56 01916 XA

93 56 01915 XA



Fig.6 Escalier

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01827 X



Fig.7 Rez-de-chaussée, pièce centrale : salle à manger : vue prise du
nord-est

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01832 X



Fig.8 Rez-de-chaussée, pièce centrale : salle à manger : vue prise du nord-ouest

Cl.Inv.Artur/Lambart
93 56 01831 X



Fig.8b Rez-de-chaussée, pièce centrale : salle à manger : vue prise du
nord-ouest

Cl.Inv.Artur/Lambart
93 56 01830 X



Fig.9 Rez-de-chaussée, pièce centrale : lambris peint

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01835 X

93 56 01841 XA



Fig.10 Rez-de-chaussée, pièce centrale : lambris peint

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01836 X

93 56 01840 XA

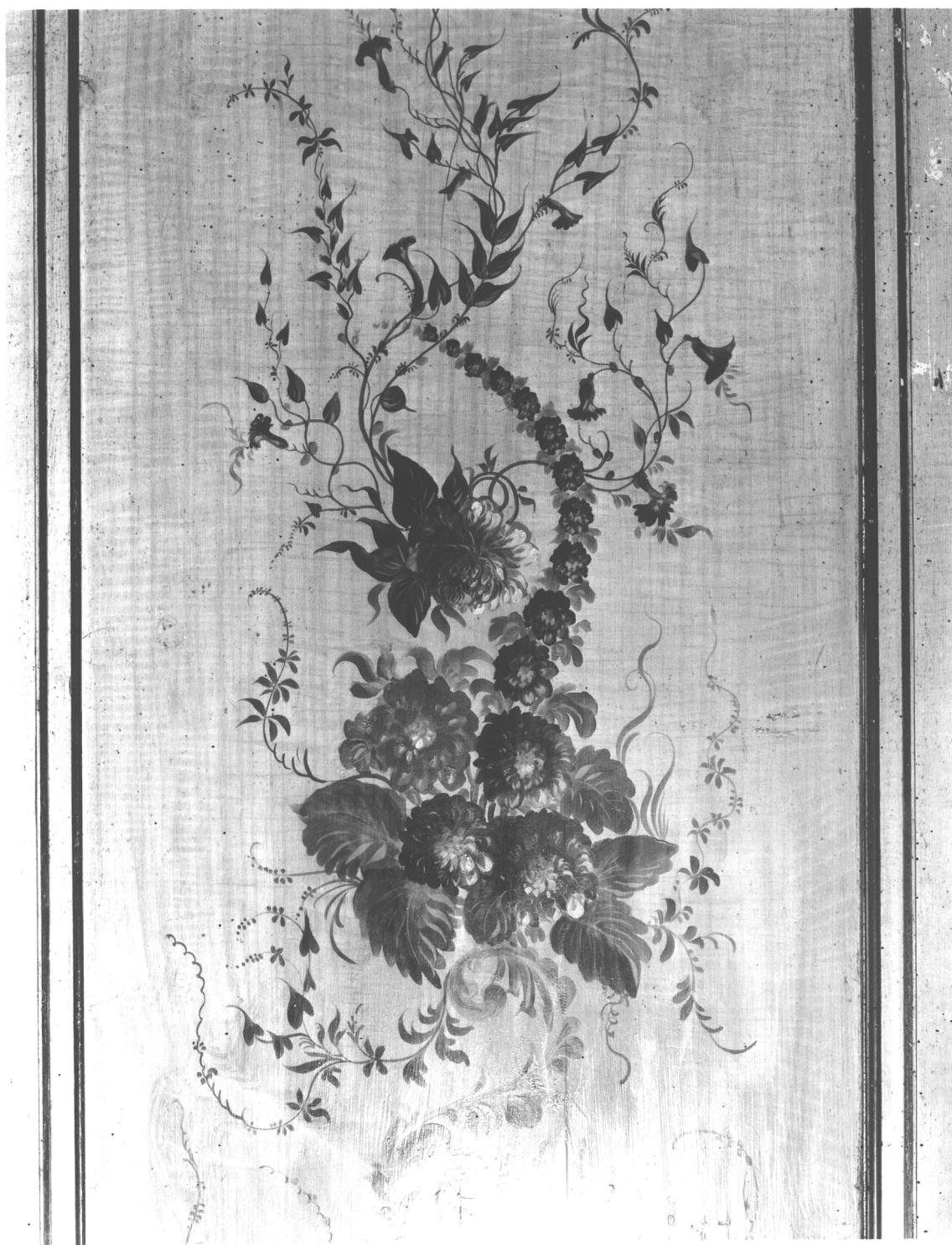


Fig.11 Rez-de-chaussée, pièce centrale : lambris peint

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01834 X

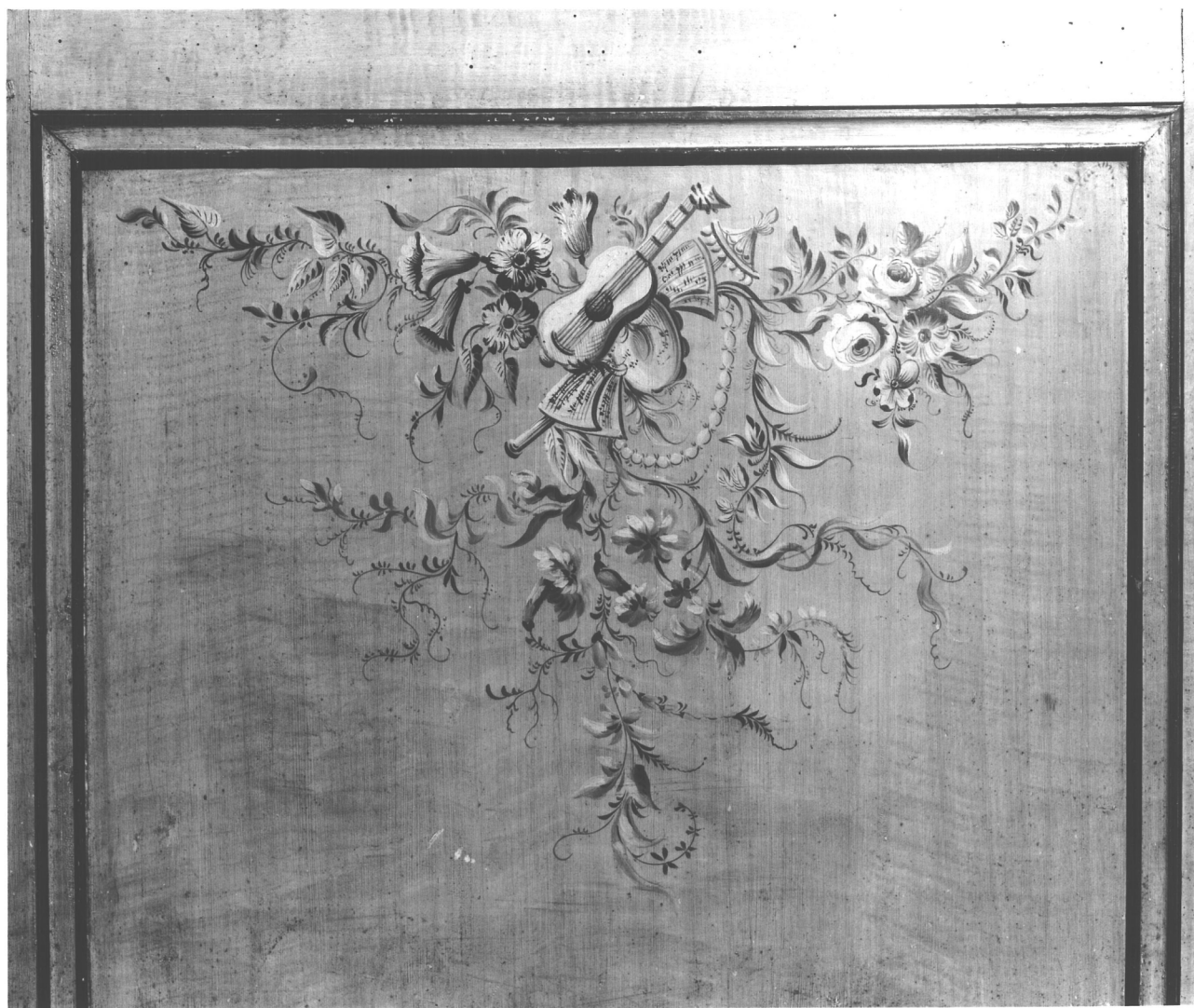


Fig.12 Rez-de-chaussée, pièce centrale : panneau de porte peint

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01833 X

93 56 01839 XA



Fig.13 Rez-de-chaussée, pièce centrale : panneau de porte peint

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01837 X

93 56 01838 XA

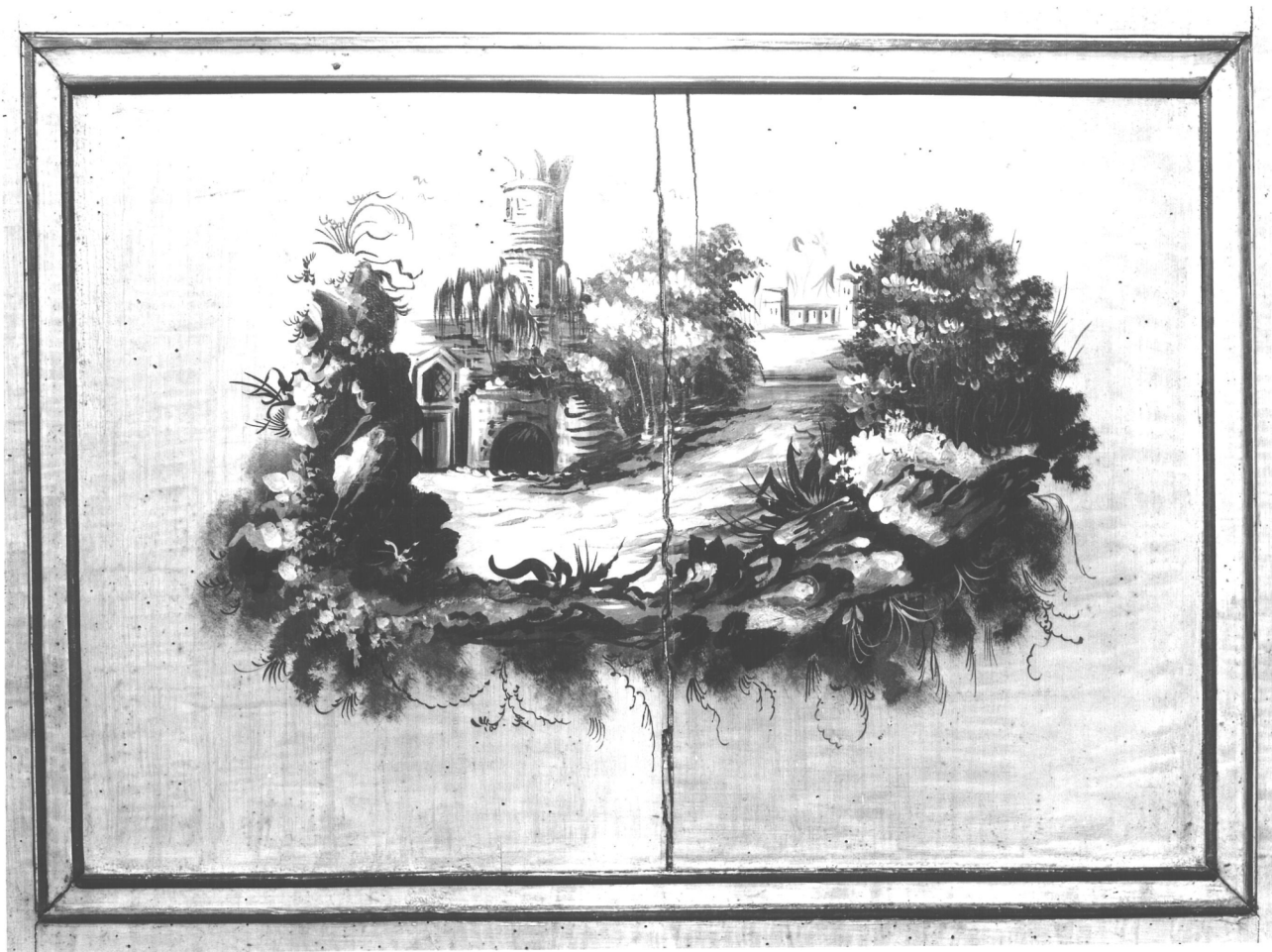


Fig.14 Rez-de-chaussée, pièce est : cheminée

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01829 X

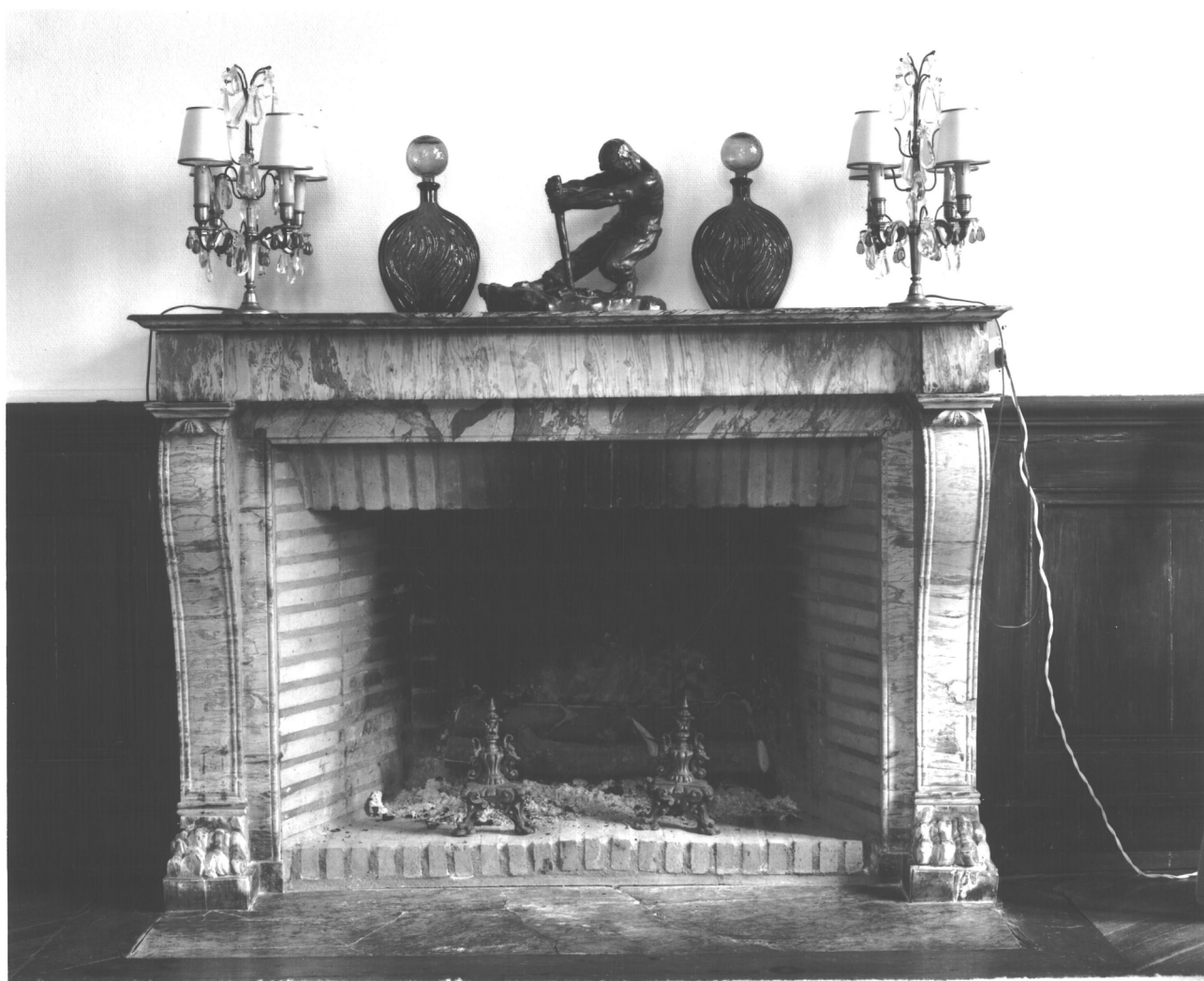


Fig.15 Etage, chambre sud-est, placards, lambris et fenêtre

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01828 X



Fig.16 Communs ouest. Elévation nord

Cl.Inv.Artur/Lambart
93 56 01912 X



Fig.17 Colombier. Etat en 1970

Cl.Inv.Artur/Lambart

70 56 87/21 Z



Fig.18 Pierre armoriée déposée. Etat en 1970

Cl.Inv.Artur/Lambart

70 56 87/22 Z

