

Département : 56  
Aire d'étude : VANNES EST  
Commune : SAINT AVE  
Lieu-dit : KEROZER  
Dénomination : CHATEAU  
Vocabulaire : SAINTE ANNE  
Destinations successives et actuelles : MAISON DE RETRAITE

7766

Coordonnées : LAMBERTO X = 0219450 Y = 2312450

Cadastre : 1811 B 2 710, 713, 627, 1844 B 2 352, 350, 349, 353, 1985 A L 93

PROPRIETE PRIVEE

Dossier d'INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1987, 1991 par RIOULT JEAN JACQUES, TOSKER CATHERINE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1987

## HISTORIQUE

LA SEIGNEURIE APPARTIENT EN 1427 A LA FAMILLE LE CLERIGO JUSQU'EN 1515, PUIS AUX LA BOURDONNAYE JUSQU'EN 1753 : DE CETTE EPOQUE SUBSISTAIT UN CORPS DE LOGIS A ETAGE DU 16E SIECLE, PEUT ETRE LOGIS DE L'ANCIEN MANOIR, DEvenu DEPENDANCE, PUIS DETRUIT LORS DE LA CONSTRUCTION DES COMMUNS AU 19E SIECLE ; CORPS PRINCIPAL CONSTRUIT PEUT ETRE AU 17E SIECLE, DONT SUBSISTE UNE CHEMINEE A LA CAVE, LA BASE D'UNE AUTRE CHEMINEE, ET UNE TOUR D'ESCALIER CIRCULAIRE ; CHAPELLE MENTIONNEE EN 1691, DETRuite ; CONSTRUCTION DE LA FONTAINE DE DEVOTION EN 1766 (DEPLACEE AU 20E SIECLE), DU COLOMBIER EN 1768 (DATES PORTEES), POUR JEAN BAPTISTE DE KERMOYSAN ; LE CHATEAU FUT RECONSTRUIT EN 1895 POUR LA BARONNE DE L'EPEE PAR BOURDILLAT ARCHITECTE, AVEC CONSERVATION OU REUTILISATION DE QUELQUES ELEMENTS ANCIENS, SELON LE SCHEMA DE L'ANCIEN CHATEAU : PAVILLON NORD ET PARTIE HAUTE DE LA TOUR D'ESCALIER NORD RECONSTRuits, ENCLOS DU JARDIN ABATTU, CONSTRUCTION DES ECURIES, A L'EMPLACEMENT DU BATIMENT 16E SIECLE, CONSTRUCTION DE LA CHAPELLE SAINTE ANNE AVEC SABLIERES IMITEES DE CELLES DE LA CHAPELLE NOTRE DAME DU LOC (SAINT AVE), MOULIN A VENT, TRANSFORME EN BELVEDERE (NOMME MOULIN A VENT DU CLERIGO EN 1811) ; VERS 1960, TRANSFORMATION EN MAISON DE RETRAITE : ALLONGEMENT DU CHATEAU VERS L'EST, COMMUNS SURELEVES ET MODIFIES, FERME A L'EST RECONSTRuite ; CONSTRUCTION D'UNE TROISIEME CHAPELLE EN 1978 ; CROIX FIN 14E OU DEBUT 15E SIECLE

## DESCRIPTION

SITUATION : ISOLE

### COMPOSITION D'ENSEMBLE

Parties constituantes : PARC, FONTAINE DE DEVOTION, COLOMBIER, CHAPELLE, FERME, COMMUNS, CROIX MONUMENTALE, MOULIN

### MATERIAUX

Gros oeuvre : GRANITE, PIERRE DE TAILLE, ENDUIT, MOELLON  
Couverture : ARDOISE, PIERRE EN COUVERTURE

### STRUCTURE

Vaisseaux et étages : SOUS SOL, 1 ETAGE CARRE, ETAGE DE COMBLE, 1 VAISSEAU

ELEVATIONS : ELEVATION A TRAVEES

COUVERTURE : TOIT A LONGS PANS, GROUPE, NOUE, TOIT CONIQUE, TOIT A L'IMPERIALE, TOIT EN PAVILLON, PIGNON DECOUVERT,

Département : 56 SAINT AVE  
Lieu-dit : KEROZER  
Dénomination : CHATEAU

---

#### EXTRADOS DE VOUTE

DISTRIBUTION : ESCALIER HORS OEUVRE, ESCALIER EN VIS SANS JOUR, EN MACONNERIE, ESCALIER DANS OEUVRE, ESCALIER TOURNANT A RETOURS AVEC JOUR, EN CHARPENTE, SUSPENDU, CAGE OUVERTE, ESCALIER EN VIS SANS JOUR, EN CHARPENTE, CAGE OUVERTE, SUSPENDU

#### DECOR

Technique : SCULPTURE, PEINTURE

Representation : ARMOIRIES, TETE D'HOMME, VOLUTE, CROIX, CHEVAL, CARTOUCHE, FEUILLAGE, FLEUR, LION, PORTRAIT, PUTTO, PUTTO AILE

SUJET : ARMOIRIES, SUPPORT : COLOMBIER, ARMES : KERMOYSAN ET KERQUELEN, SUJET : TETE D'HOMME, MODILLON, SUPPORT : CORNICHE DE LA CHAPELLE, SUJET : VOLUTE, CROIX, SUPPORT : PORCHE DE LA CHAPELLE, DISPARU SUJET : TETE DE CHEVAL, SUPPORT : COMMUNS, PORTE PRINCIPALE, SUJET : CARTOUCHE, FEUILLAGE, FLEURS, CANNELURE, TETE D'HOMME AVEC MASQUE DE LION, SUPPORT : LOGIS, CHEMINEE DU REZ DE CHAUSSEE, SUJET : QUATRE PORTRAIT DE DEUX HOMMES ET DE DEUX FEMMES, SCENES AVEC AMOURS, ANGELOTS, SUPPORT : GRAND SALON, PLAFOND, IMPOSTE DES PORTES

COMMENTAIRE DESCRIPTIF : LOGIS PRINCIPAL EN PIERRE DE TAILLE SUR CAVE, UN ETAGE CARRE, ESCALIER CENTRAL DANS OEUVRE, TOURNANT A RETOURS AVEC JOUR, ESCALIER DANS TOURELLE HORS OEUVRE EN VIS SANS JOUR EN MACONNERIE, SALON A L'ITALIENNE A L'OUEST AVEC ESCALIER EN VIS SUSPENDU AVEC CAGE OUVERTE, TOIT DE LA PARTIE CENTRALE A LONGS PANS A CROUPES, TOUR D'ESCALIER ET TOUR SUD : TOIT CONIQUE, PAVILLONS NORD ET SUD COUVERTS EN PAVILLON, PARTIE NORD ENDUITE, TOIT A CROUPES, ETAGE DE COMBLE, CHAPELLE A VAISSEAU UNIQUE, TOIT A LONGS PANS A PIGNON DECOUVERT, ARDOISE, PIERRE DE TAILLE (PIGNON) ET ENDUIT (MURS GOUTTEREAUX), COMMUNS : ENDUIT, EN REZ DE CHAUSSEE, TOIT A LONGS PANS A PIGNON DECOUVERT, EXCEPTE PAVILLON CENTRAL COUVERT EN PAVILLON, COLOMBIER EN MOELLON, GRANITE EN COUVERTURE, EXTRADOS DE VOUTE

### COMPLÉMENTS D'INFORMATION

Dès la réformation de 1427 puis en 1448, Kerrozech est signalé comme lieu noble appartenant à Ollivier de Clérigou (Clérigo). La famille de Clérigo apparaît dans les montres de 1464, 1477 et 1481 avec 50 à 60 livres de revenu (petite noblesse).

En 1514, Kerrozec'h appartient encore à Jeanne du Clérigo, mais en 1536 le manoir passe entre les mains des La Bourdonnaye (propriétaires de Coetcandec à Grand-Champ à cette date) qui le conserve jusqu'au XIXe siècle (trois aveux rendus à Largouet en 1538, 1550, 1660). C'est cette famille qui est à l'origine de la construction de la métairie (?) ou dépendance encore visible sur le cadastre 1811 et 1844 et sur la photo ancienne (Doc. 4) aujourd'hui détruite. Quant au manoir, il subsiste au XVIIe siècle la tour d'escalier et une partie du mur nord encadrant la tour. Le pavillon est a été reconstruit à l'identique. Les parties est et ouest datent de la reconstruction de 1895.

Sur le cadastre ancien, le manoir de plan allongé borde le sud d'une cour dont l'entrée est matérialisée par deux constructions circulaires, le colombier (au nord) et une tour (?) au sud. La dépendance (Doc. 1) occupe le nord de la cour.

Le jardin clos de murs, un grand quadrilatère, s'étend au sud-est du manoir et, à cheval sur le mur est, est située la chapelle. On accédait au jardin par le portail visible sur le Doc. 3 aujourd'hui déplacé à l'entrée de la propriété.

### DOCUMENTATION

#### Archives

- A.D. Morbihan. Série E. Seigneuries. E. 2673. Inventaire des aveux et minus rendus... pour la seigneurie de Largouet... pour la paroisse de Saint-Avé.

#### Bibliographie

- DANIGO, Joseph, *Églises et chapelles...*, p. 37-39.
- GALZAIN, Michel de, *Châteaux, manoirs, gentilhommières du Morbihan...*, s.l., 1987, p. 225.
- LAIGUE, R. de, *La Noblesse bretonne...*, p. 683-690.
- LE MÉNÉ, Joseph-Marie, *Histoire archéologique, féodale et religieuse...*, p. 350.

### TABLE DES ILLUSTRATIONS

Pl.	I	Plan de situation. Extrait cadastral 1985, section AC, échelle 1/2000e.	
Pl.	II	Plan de masse, (croquis), cadastre 1985 agrandi	
Doc.	1	Extrait cadastral 1811, section B2	91 56 01214 X 91 56 01215 XA *
Doc.	2	Extrait cadastral 1844, section B2	91 56 01197 X
Doc.	3	Peinture : Kerozer avant la restauration, (fin XIXe siècle). (Doc. chanoine Joseph Danigo).	88 56 01148 X

TABLE DES ILLUSTRATIONS (suite)

Doc. 4	Tour, pavillon est du logis et dépendances est. (Doc. chanoine Joseph Danigo).	88 56 01149 X
Doc. 5	Logis, vue nord. carte postale ancienne. Coll. Laurent, Port Louis. (Doc. A.D. Morbihan).	91 56 01162 X
Doc. 5bis	Logis, vue nord. Carte postale ancienne. Coll. Laurent, Port-Louis. (Doc. A.D. Morbihan).	88 56 01143 X **
Doc. 6	Vue nord. Carte postale ancienne. (Doc. A.D. Morbihan).	91 56 01169 X
Doc. 7	Vue ouest. Carte postale ancienne. (Doc. A.D. Morbihan).	91 56 01170 X
Doc. 7bis	Vue ouest. Photo ancienne. (Doc. chanoine Danigo).	88 56 01150 X **
Doc. 8	Vue sud-est. Carte postale ancienne. Coll. David, Vannes. (Doc. A.D. Morbihan).	91 <del>88</del> 56 01165 X
Doc. 9	Vue sud. (Doc. chanoine Danigo).	88 56 01140 X
Doc. 10	Communs et ferme avant transformation. (Doc. chanoine Danigo).	88 56 01142 X
Doc. 10bis	Communs et ferme avant transformation. (Doc. chanoine Danigo).	88 56 01141 X **
Doc. 11	Bureau. (Doc. chanoine Danigo).	88 56 01152 X
Doc. 12	Bureau, salon. (Doc. chanoine Danigo).	88 56 01151 X
Doc. 13	Grand salon sud. Carte postale ancienne. Coll. Laurent, Port Louis. (Doc. A.D. Morbihan).	91 56 01164 X
Doc. 14	Grand salon. Photographie ancienne. (Doc. chanoine Danigo).	88 56 01139 X
Doc. 14bis	Grand salon. Photographie ancienne. (Doc. chanoine Danigo).	88 56 01154 X**
Doc. 14ter	Grand salon. Photocopie ancienne. (Doc. chanoine Danigo).	88 56 01138 X**
Doc. 15	Grand salon, escalier. (Doc. chanoine Danigo).	88 56 01153 X
Fig. 1	Logis, élévation nord	88 56 01471 V
Fig. 2	Logis, vue sud	88 56 01468 V
Fig. 3	Logis, pavillon ouest, échauguette sur trompe.	88 56 00844 X

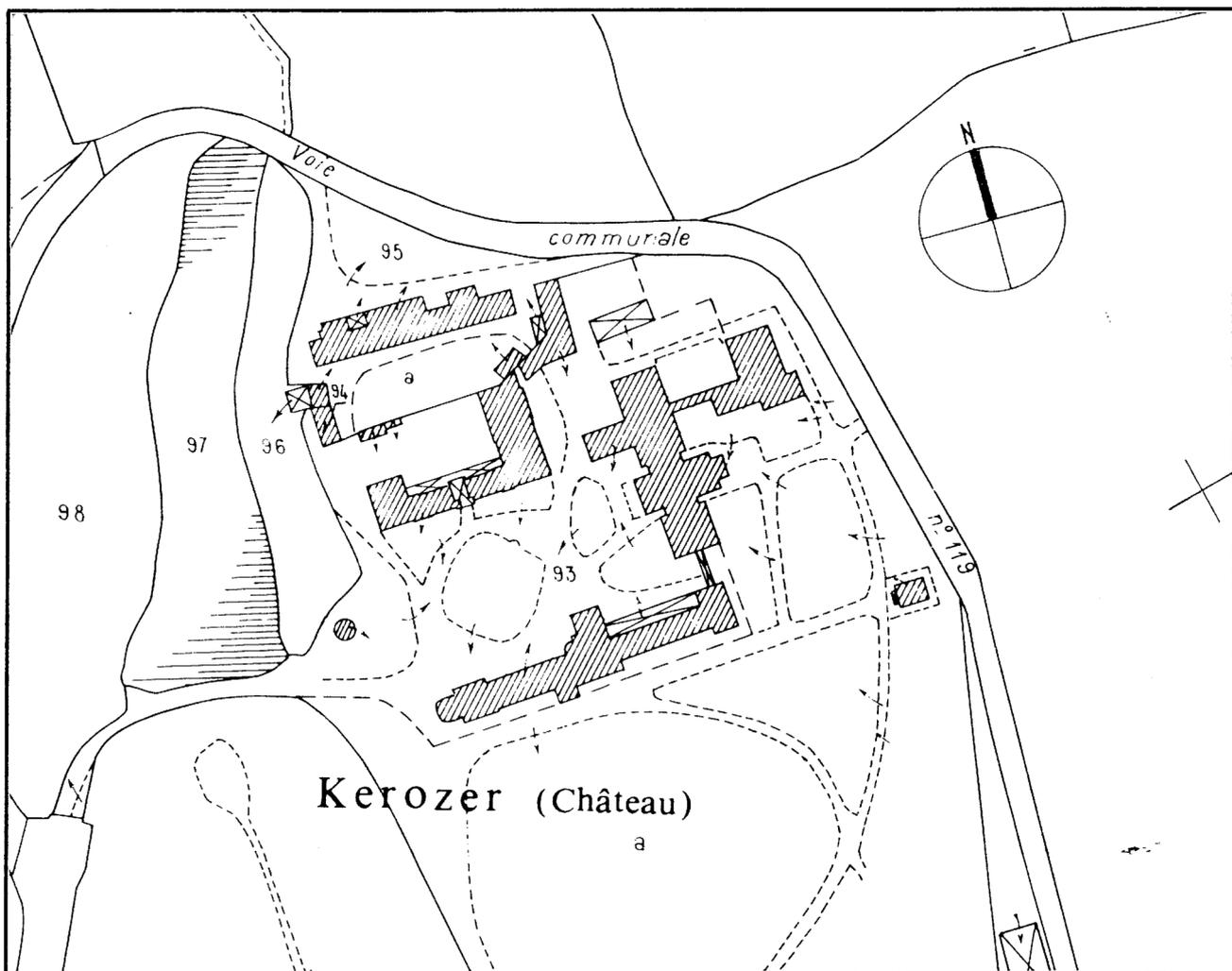
TABLE DES ILLUSTRATIONS (suite)

Fig. 4	Logis, pavillon ouest et salon d'hiver.	88 56 01472 V
Fig. 5	Élévation sud	88 56 01466 V
Fig. 6	Logis, entrée, cheminée	88 56 01467 V
Fig. 7	Logis, entrée, cheminée. Hotte, côté : masque.	88 56 00845 X
Fig. 8	Logis, rez-de-chaussée, bureau, cheminée	88 56 00846 X
Fig. 9	Logis, grand salon	88 56 00855 X
Fig. 10	Logis, grand salon	88 56 00856 X
Fig. 11	Logis, grand salon, plafond	88 56 00858 X
Fig. 12	Logis, grand salon, détail plafond et corniche	88 56 00857 X
Fig. 12bis	Logis, grand salon, détail plafond et corniche	88 56 00848 X**
Fig. 13	Logis, grand salon, détail d'imposte	88 56 00849 X
Fig. 13bis	Logis, grand salon, détail d'imposte	88 56 00850 X**
Fig. 14	Portail d'entrée (ancien portail du jardin)	88 56 00885 X
Fig. 15	Communs, élévation sud	88 56 01470 V
Fig. 15bis	Communs, élévation sud	88 56 00847 X**
Fig. 16	Colombier	88 56 01469 V
Fig. 17	Colombier, détail des armoiries	88 56 00884 X
Fig. 18	Fontaine de dévotion	88 56 00886 X
Fig. 19	Chapelle, vue nord-ouest	88 56 00883 X
Fig. 20	Chapelle, élévation ouest	88 56 00880 X
Fig. 21	Chapelle, vue intérieure	88 56 00859 X

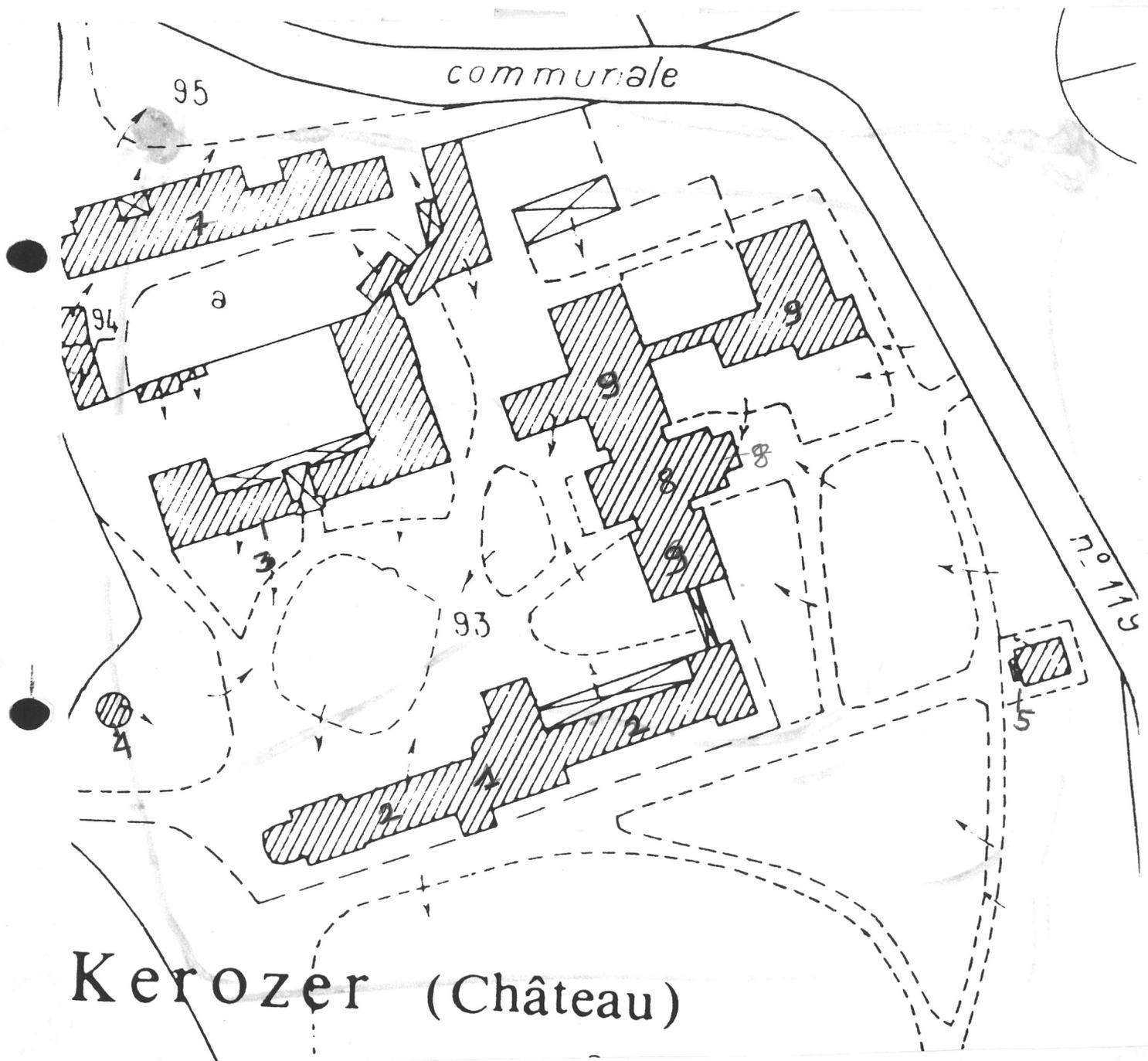
\* Clichés couleurs disponibles à la photothèque de l'Inventaire.

\*\* Tirages non microfichés.

Pl.I : Plan de situation. Extrait cadastral 1985, section AC, échelle 1/2000e.



Pl.II : Plan de masse. Extrait cadastral 1985, section AC, échelle 1/2000e agrandie.



# Kerozer (Château)

## LEGENDE

- 1 Manoir
- 2 Agrandissement 1895
- 3 Communs 1895
- 4 Colombier 1768
- 5 Chapelle 1895
- 6 Fontaine
- 7 Ferme
- 8 Chapelle moderne
- 9 Construction 1960.

Doc.1 Extrait cadastral 1811, section B2

Cl.Inv.Artur/Lambart

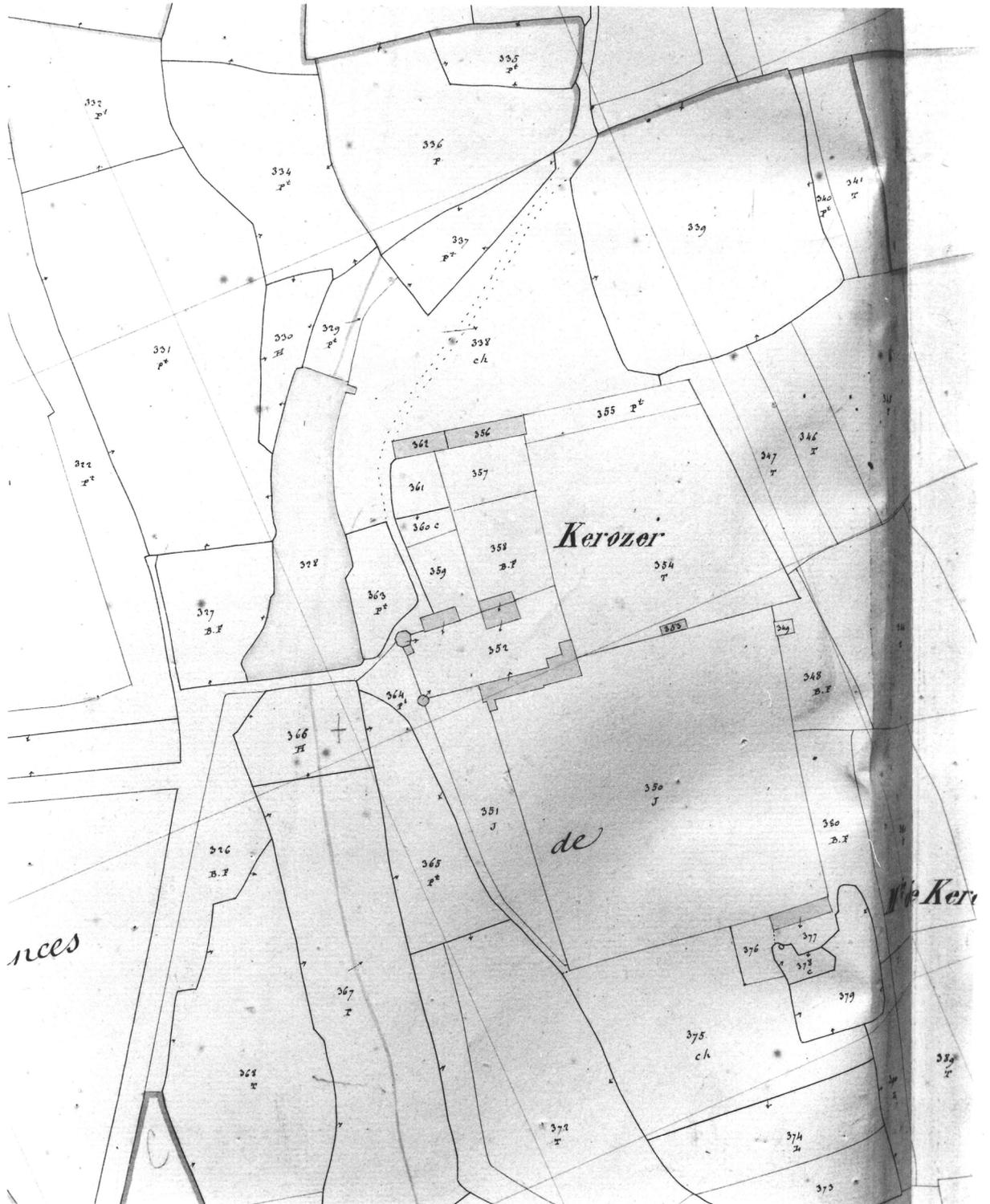
91 56 01214 X

91 56 01215 XA



Doc.2 Extrait cadastral 1844, section B2

Cl.Inv.Artur/Lambart  
91 56 01197 X



Doc.3 Peinture : Kerozer avant la restauration, fin XIXe  
siècle (Doc. chanoine Joseph Danigo)

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01148 X



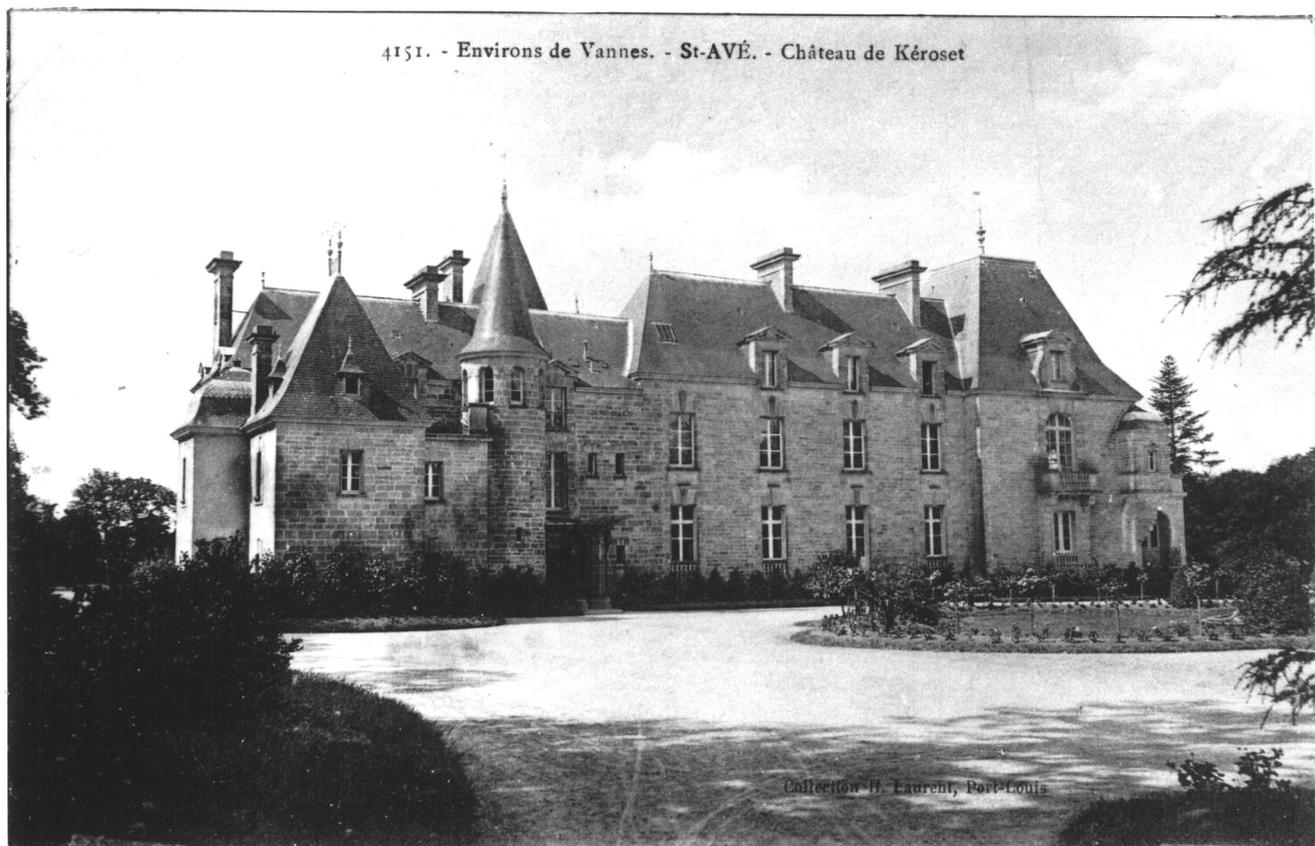
Doc.4 Tour, pavillon est du logis et dépendances est (Doc.  
chanoine Joseph Danigo)

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01149 X



Doc.5 Logis, vue nord. Carte postale ancienne Coll. Laurent,  
Port Louis (Doc. A.D. Morbihan)

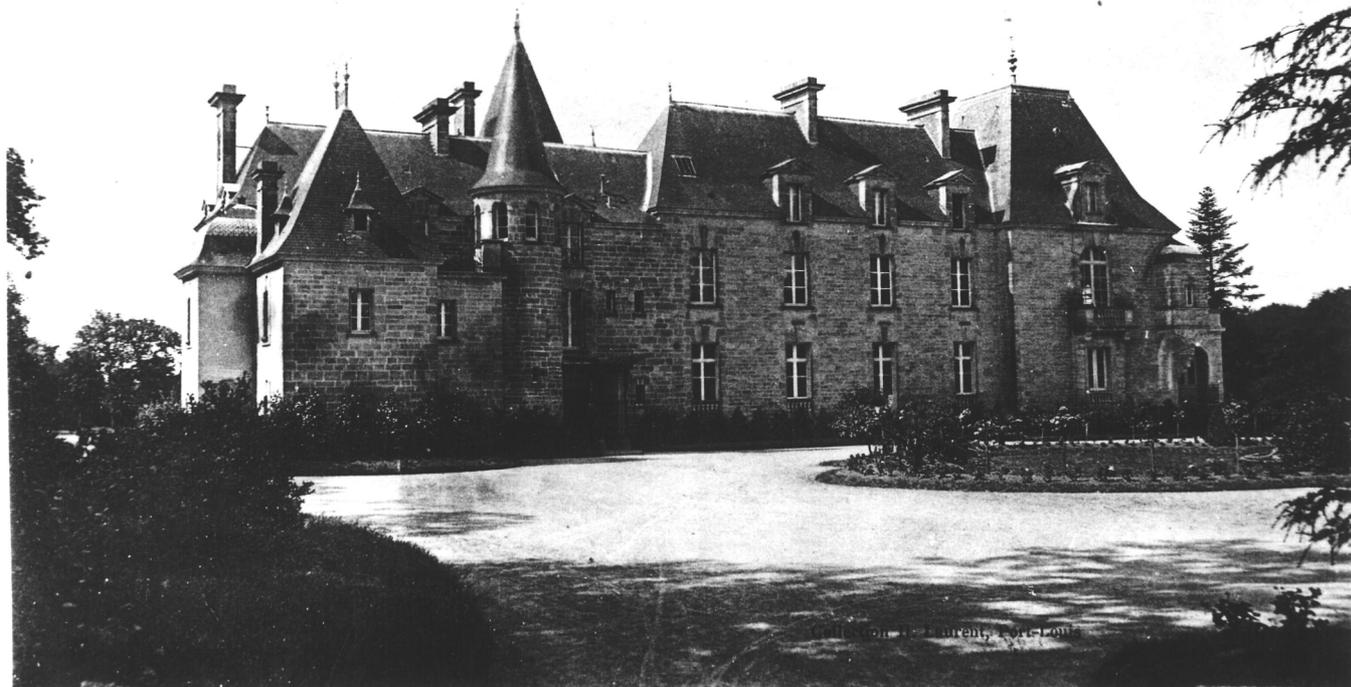
Cl.Inv.Artur/Lambart  
91 56 01162 X



Doc.5b Logis, vue nord. Carte postale ancienne Coll. Laurent,  
Port Louis (Doc. A.D. Morbihan)

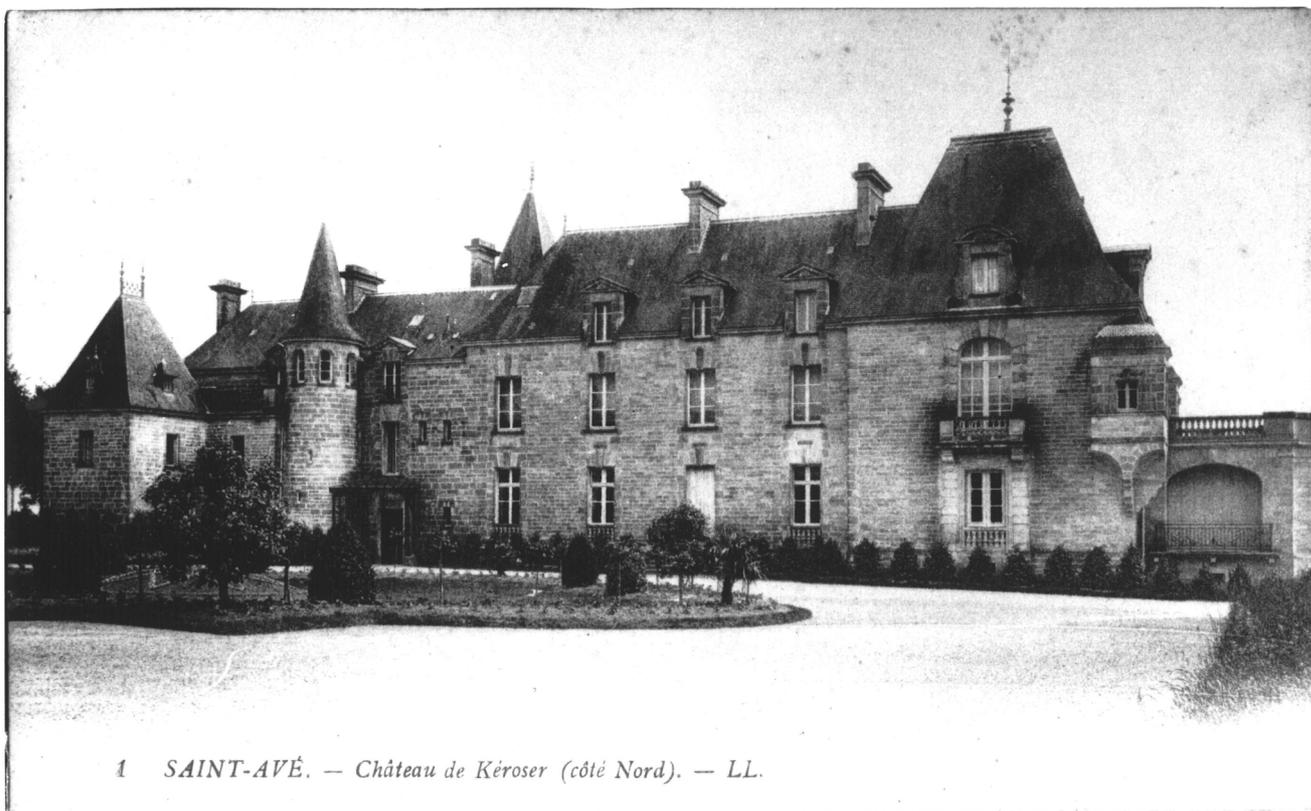
Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01143 X

4151. - Environs de Vannes. - St-AVÉ. - Château de Kéroset



Doc.6 Vue nord. Carte postale ancienne (Doc. A.D.  
Morbihan)

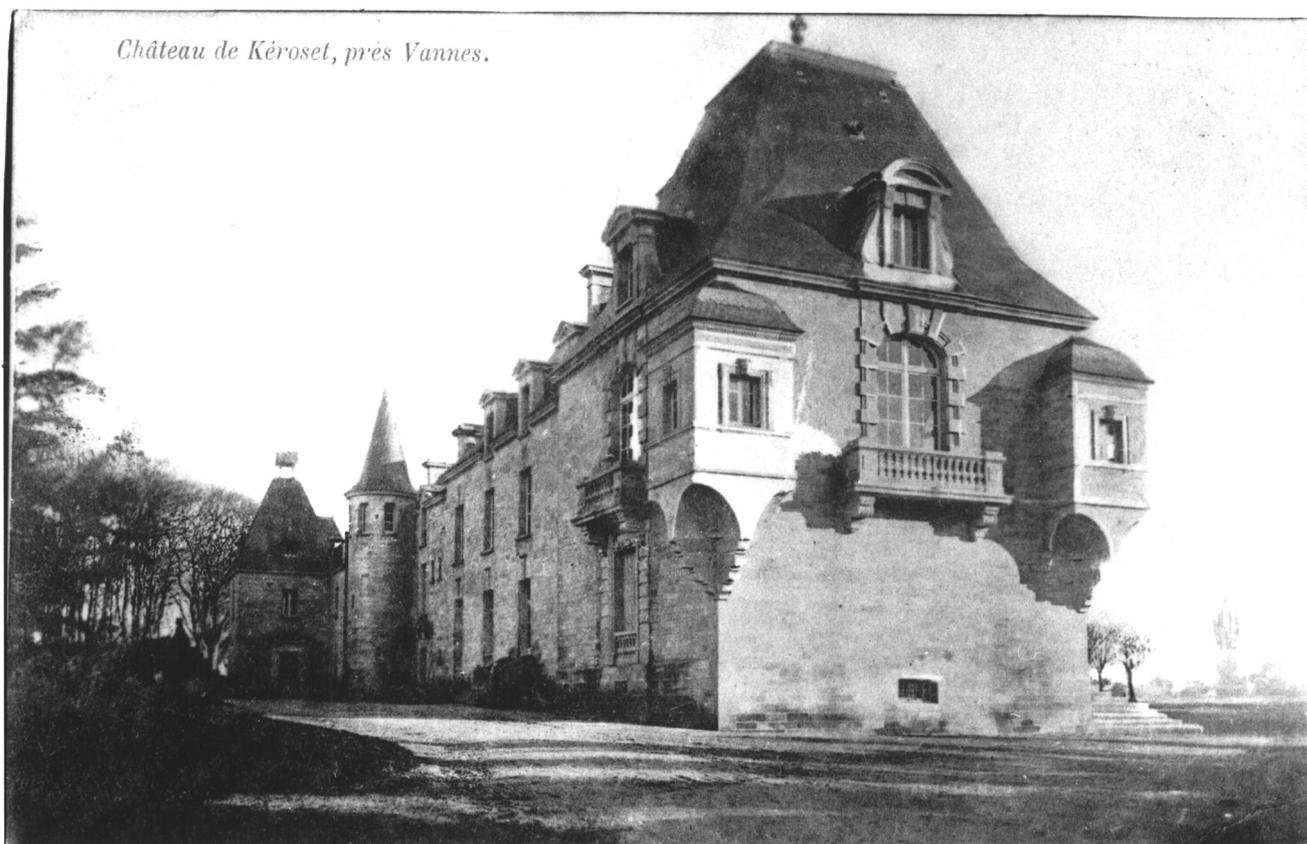
Cl.Inv.Artur/Lambart  
91 56 01169 X



1 SAINT-AVÉ. — Château de Kérozer (côté Nord). — LL.

Doc.7 Vue ouest. Carte postale ancienne (Doc. A.D.Morbihan)

Cl.Inv.Artur/Lambart  
91 56 01170 X



---

Doc.7b Vue ouest. Photo ancienne (Doc. chanoine Joseph  
Danigo)

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01150 X



Doc.8 Vue sud est. Carte postale ancienne. Coll. David,  
Vannes (Doc. A.D. Morbihan)

91  
Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01165 X



Doc.9 Vue sud (Doc.Chanoine Joseph Danigo)

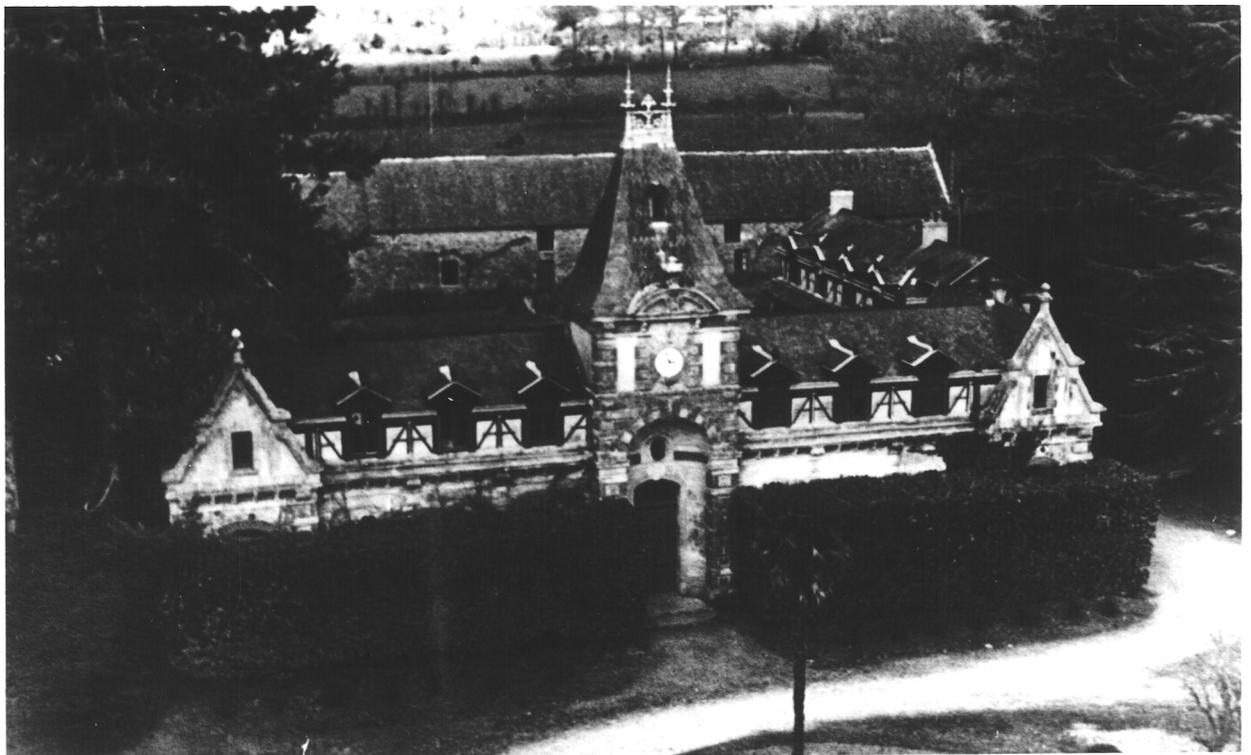
Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01140 X



---

Doc.10 Communs et ferme avant transformation (Doc.  
chanoine Joseph Danigo)

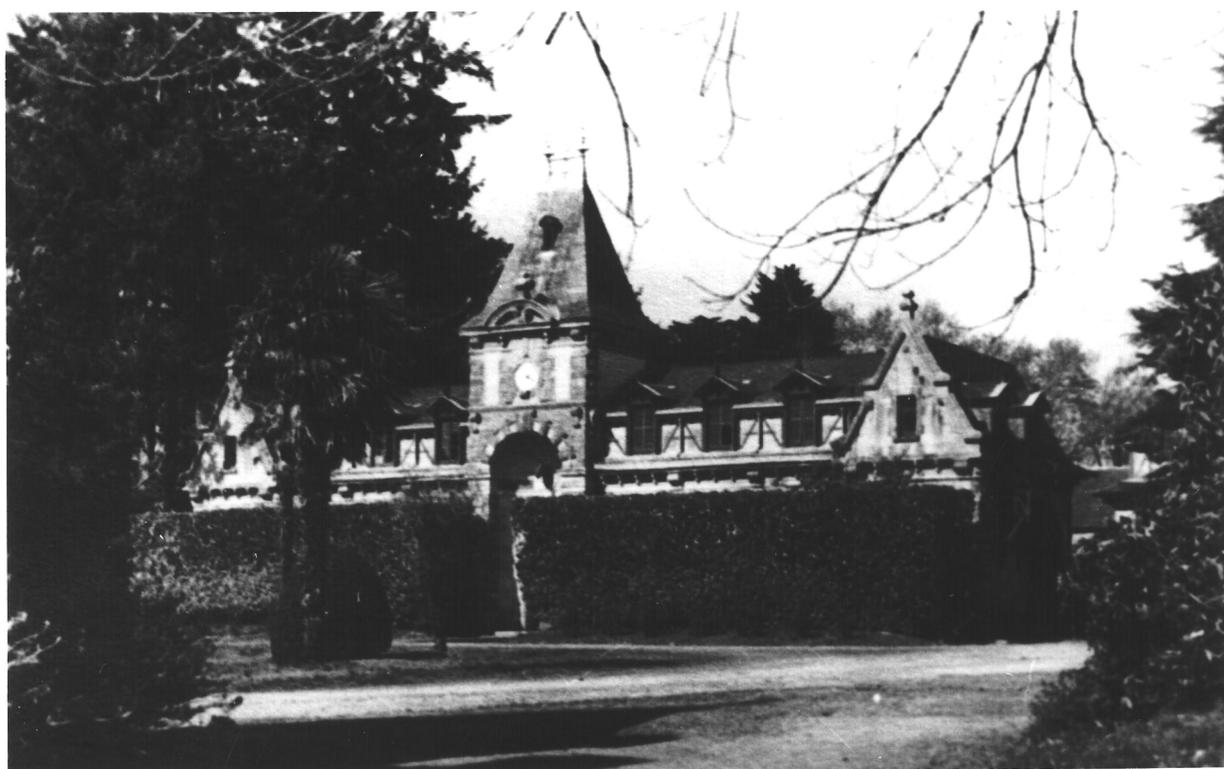
Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01142 X



---

**Doc.10b Communs et ferme avant transformation (Doc.  
chanoine Joseph Danigo)**

**Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01141 X**



---

Doc.11 Bureau (Doc. chanoine Joseph Danigo)

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01152 X



---

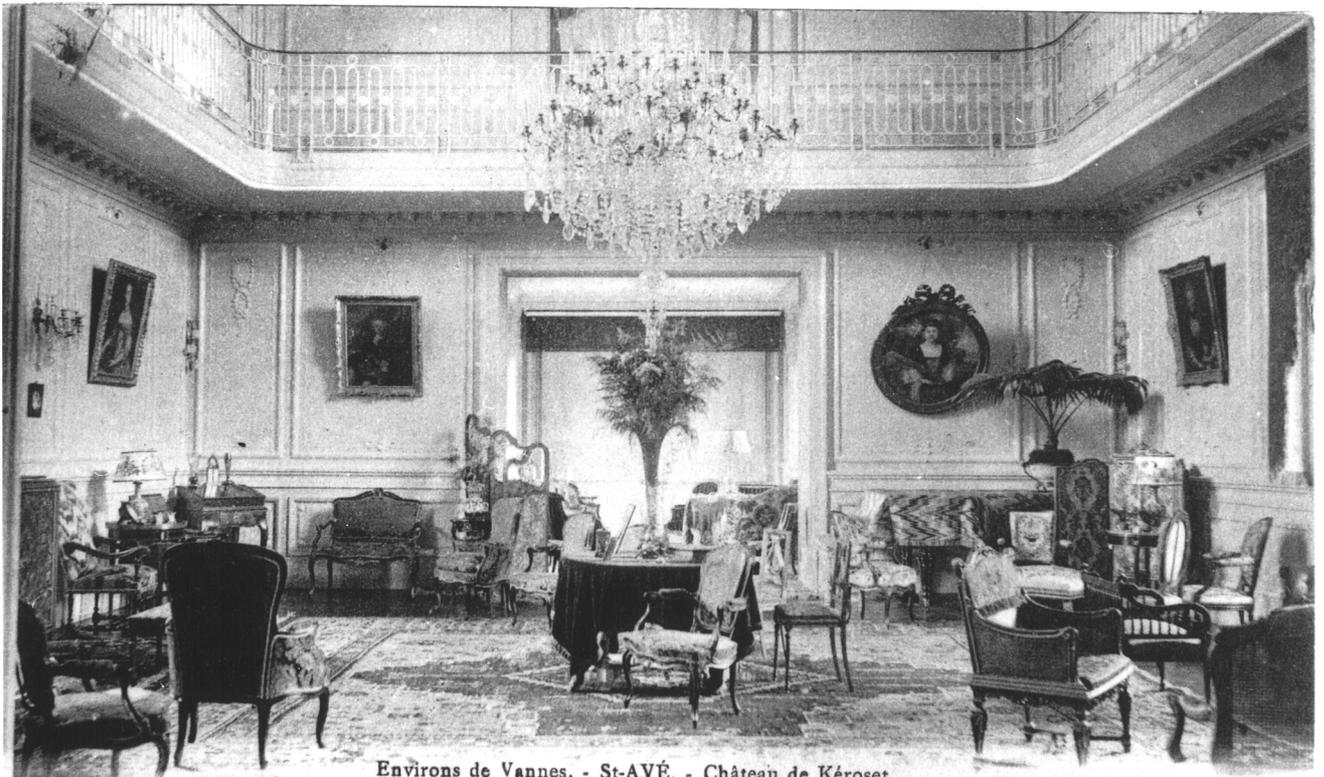
Doc.12 Bureau, salon (Doc. chanoine Joseph Danigo)

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01151 X



Doc.13 Grand salon sud. Carte postale ancienne. Coll.  
Laurent, Port Louis (Coll. A.D. Morbihan)

Cl.Inv.Artur/Lambart  
91 56 01164 X



Environs de Vannes. - St-AVÉ. - Château de Kéroset

Collection: H. Laurent, Port-Louis.

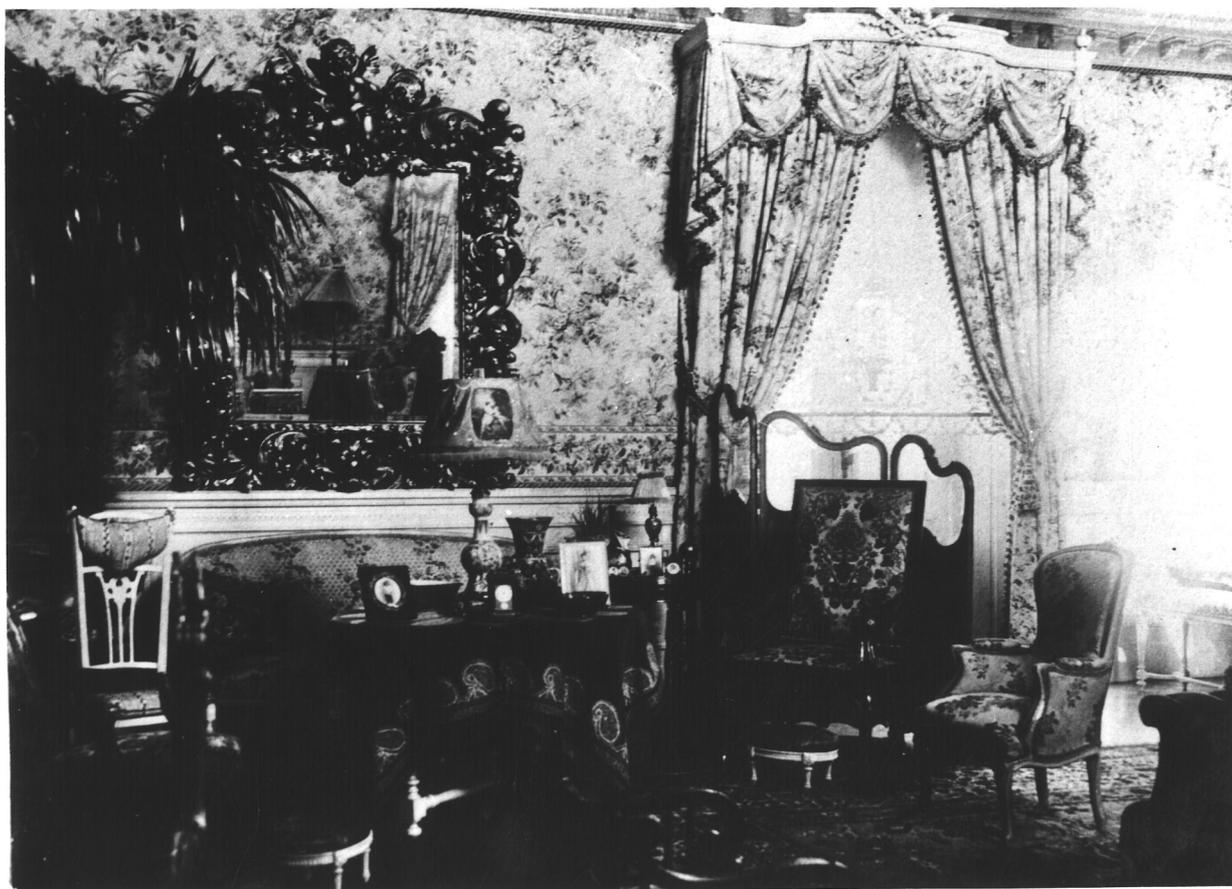
Doc.14 Grand salon. Photographie ancienne (Doc. chanoine  
Joseph Danigo)

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01139 X



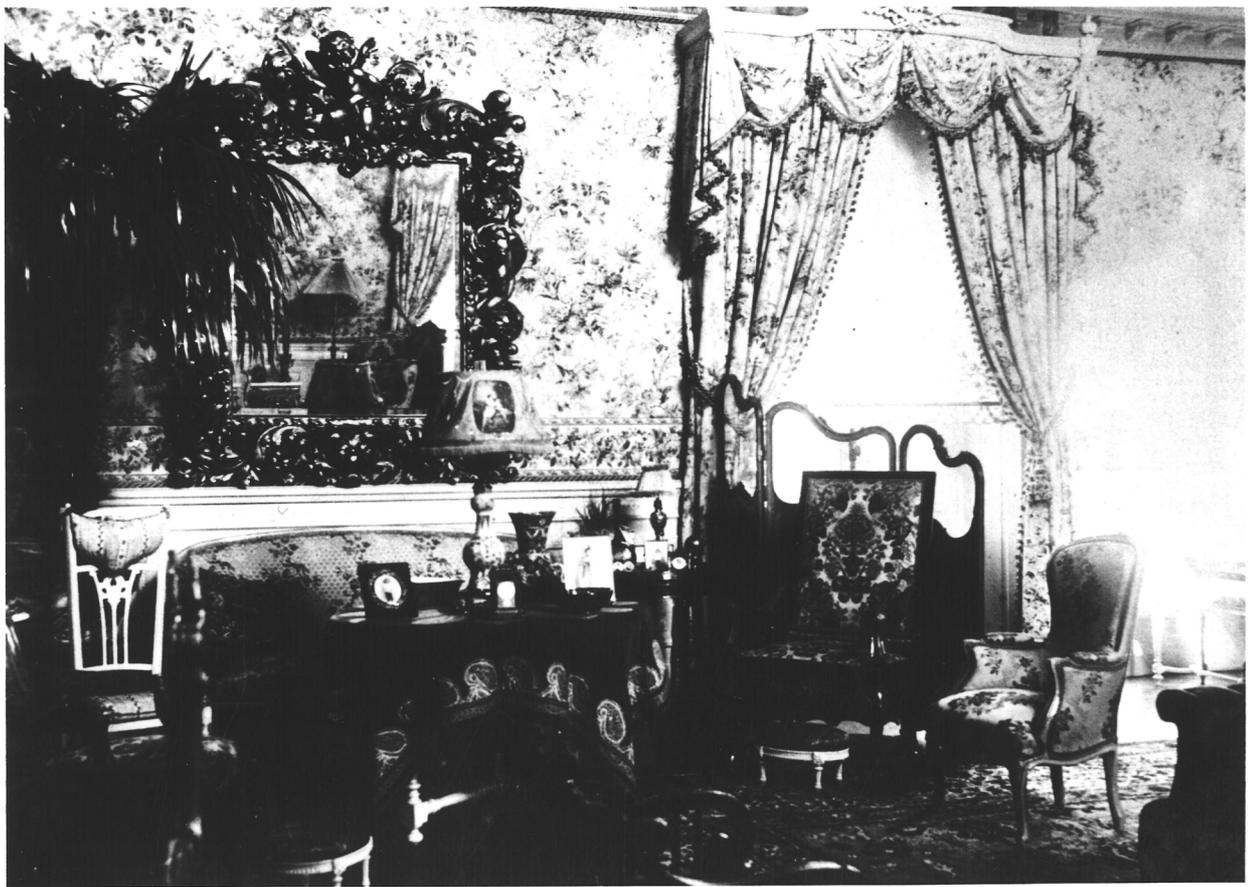
Doc. 14b Grand salon. Photographie ancienne (Doc. chanoine  
Joseph Danigo)

Cl. Inv. Artur/Lambart  
88 56 01154 X



Doc. 14 Grand salon. Photographie ancienne (Doc. chanoine  
Joseph Danigo)

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01138 X



Doc.15 Grand salon, escalier. Photographie ancienne (Doc.  
chanoine Joseph Danigo)

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01153 X



Fig.1 Logis, élévation nord

Cl.Inv.Artur/Lambart

88 56 01471 V



Fig.2 Logis, vue sud

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01468 V

Fig.3 Logis, pavillon ouest, échauguette sur trompe

Cl.Inv.Artur/Lambart

88 56 00844 X



Fig.4 Logis, pavillon ouest et salon d'hiver

Cl.Inv.Artur/Lambart

88 56 01472 V



Fig.5 Elévation sud

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01466 V

Fig.6 Logis, entrée, cheminée

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01467 V

Fig.7 Logis, entrée, cheminée, détail du masque sur le côté de la hotte

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 00845 X



---

**Fig.8** Logis, rez-de-chaussée, bureau : cheminéeCl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 00846 X

Fig.9 Logis, grand salon

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 00855 X

Fig.10 Logis, grand salon

Cl.Inv.Artur/Lambart

88 56 00856 X



Fig.11 Logis, grand salon, plafond

Cl.Inv.Artur/Lambart

88 56 00858 X

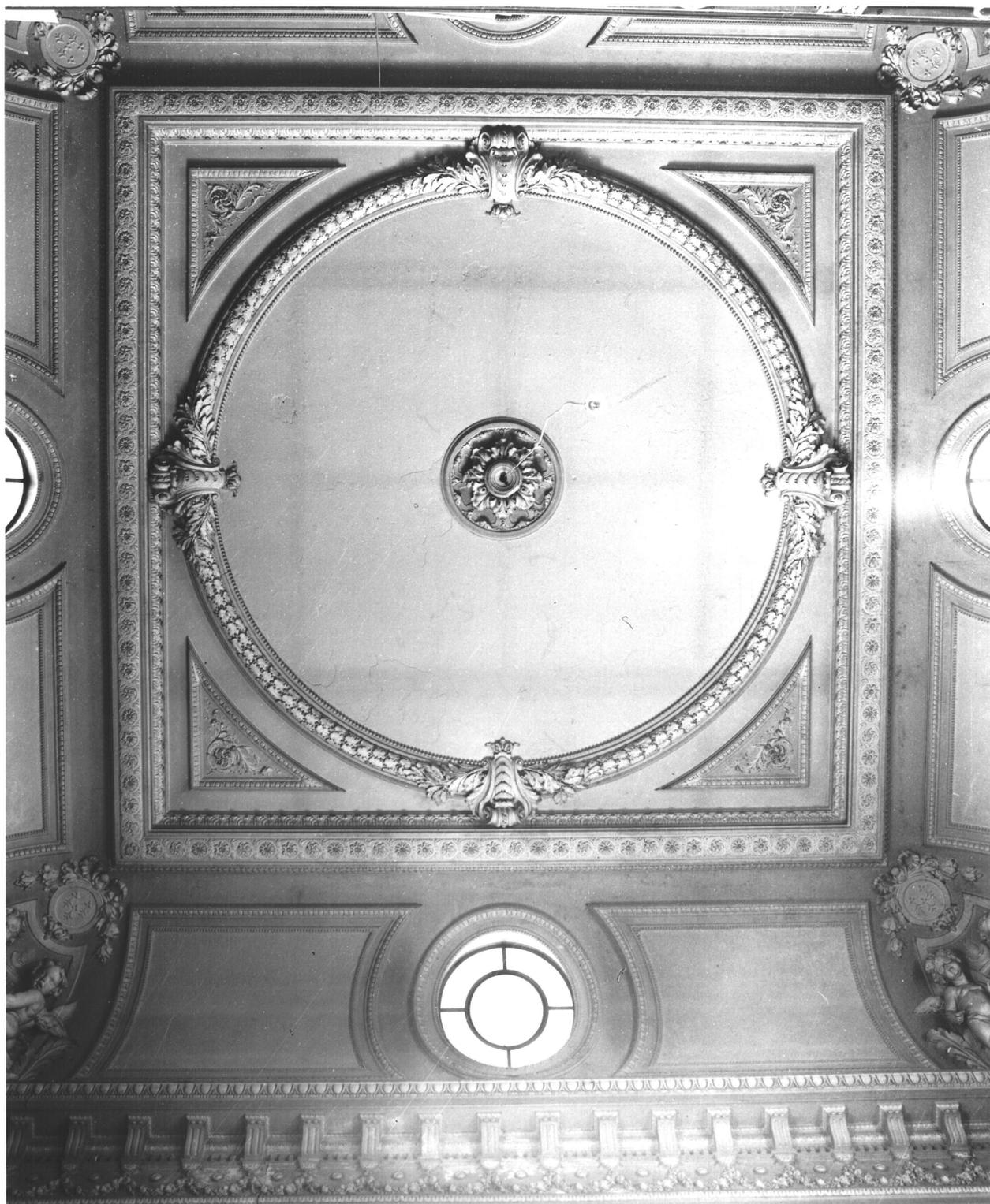


Fig.12 Logis, grand salon, détail plafond et corniche

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 00857 X

Fig.12b Logis, grand salon, détail plafond et corniche

Cl.Inv.Artur/Lambart

88 56 00848 X

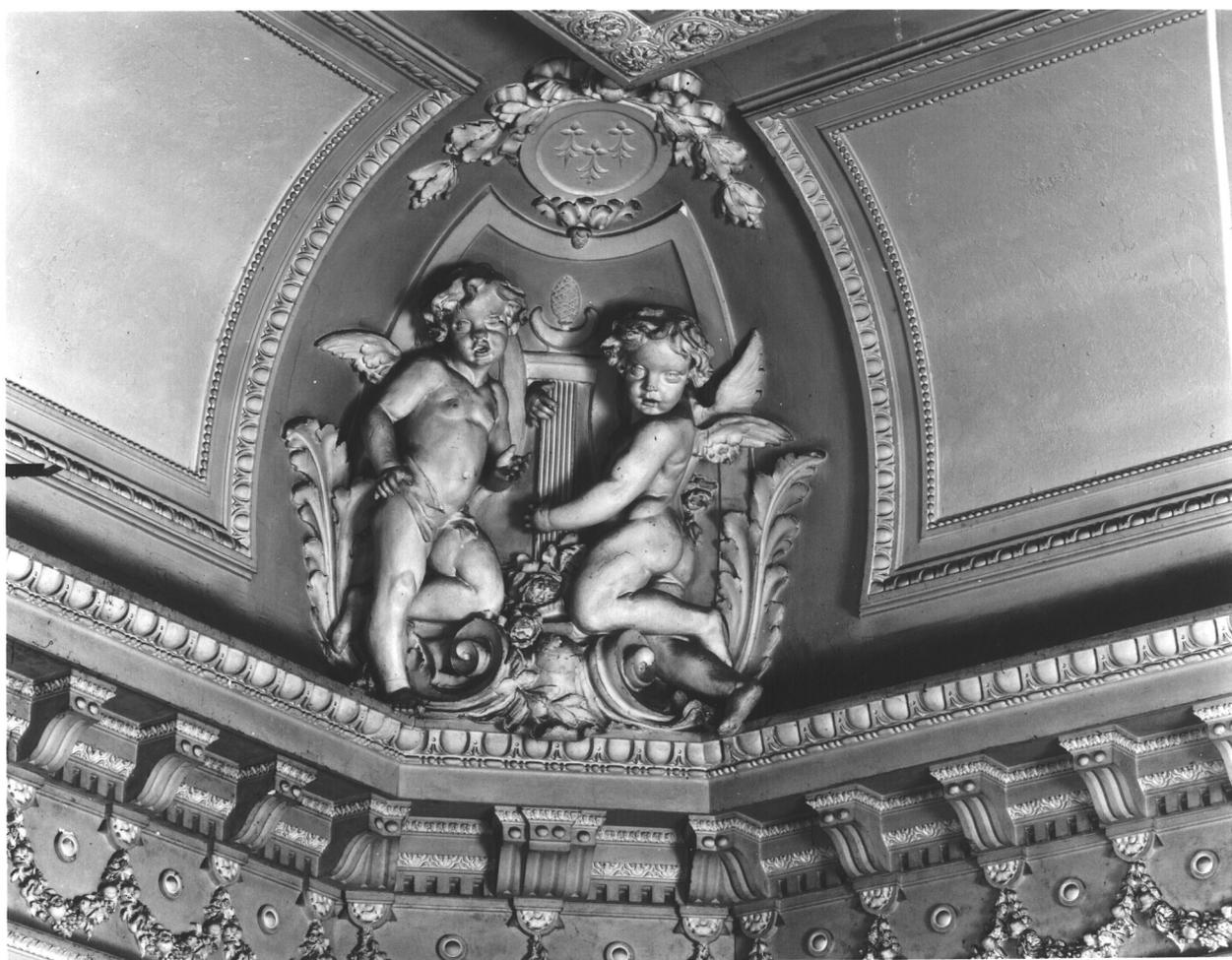


Fig.13 Logis, grand salon, détail d'imposte

Cl.Inv.Artur/Lambart

88 56 00849 X



Fig.13b Logis, grand salon, détail d'imposte

Cl.Inv.Artur/Lambart

88 56 00850 X



Fig.14 Portail d'entrée (ancien portail du jardin)

Cl.Inv.Artur/Lambart

88 56 00885 X



Fig.15 Communs, élévation sud

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01470 V

Fig. 15b Communs, élévation sud

Cl.Inv.Artur/Lambart

88 56 00847 X



Fig.16 Colombier

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 01469 V

Fig.17 Colombier, détail des armoiries

Cl.Inv.Artur/Lambart

88 56 00884 X



Fig.18 Fontaine de dévotion

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 00886 X

Fig.19 Chapelle, vue nord ouest

Cl.Inv.Artur/Lambart

88 56 00883 X



Fig.20 Chapelle, élévation ouest

Cl.Inv.Artur/Lambart

88 56 00880 X



Fig.21 Chapelle, vue intérieure

Cl.Inv.Artur/Lambart  
88 56 00859 X