

n° département  
**COLPO**

commune

1331

lieu-dit  
**VANNES**

adresse

**GRAND CHAMP**

arrondissement

canton

édifice ou ensemble contenant

**EGLISE PAROISSIALE**

dénomination et titre de l'œuvre

**NOTRE DAME**Coordonnées. **LAMBERTO** X = 21498

Y = 32578

Cadastral      année :      section :      parcelle :

année : 1971      section : A 7      parcelle : 947

Propriété : **DE LA COMMUNE**

Destination actuelle :

Protection

État de conservation :

Établi en 1980-81 par **TOSCR****SITUATION: EN VILLAGE****MATERIAUX: 1) GROS OEUVRE: GRANITE, BRIQUE, CALCAIRE, ENDUIT PARTIEL 2)**  
**COUVERTURE: ARDOISE****STRUCTURE: PLAN EN CROIX LATINE, 1 VAISSEAU****COUVERTURE: TOIT A LONGS PANS, PIGNON DECOUVERT, NOUE, CROUPE, FLECHE EN**  
**MACONNERIE****COUVREMENT: VOUTE D'OGIVES, VOUTE EN BERCEAU****ESCALIERS: ESCALIER HORS OEUVRE, ESCALIER EN VIS SANS JOUR****REPRESENTATION: SCULPTURE, BLASON, ARMES DE LA PRINCESSE BACCIOCHI, DECOR**  
**VEGETAL****HISTORIQUE ET CONCLUSIONS: EGLISE FONDEE PAR LA PRINCESSE BACCIOCHI ET**  
**L'EMPEREUR NAPOLEON III APRES L'ERECITION DE COLPO EN COMMUNE EN 1864**

IV - DOCUMENTATION

- DUHEM (G.). - Les églises de France. Morbihan. - Paris, 1932. p. 31.

Table des figures

Pl.I. Extrait cadastral 1971

Fig.1. Vue aérienne Sud

Carte postale Gaby

Fig.2. Elévation Ouest

Cl. 82.56.247 X

Fig.3. Vue intérieure prise de l'Ouest

Cl. 81.56.529 X

Fig.4. Clef de l'arc d'entrée dans la  
chapelle funéraire de la princesse  
Baciocchi (armes de la princesse)

Cl. 81.56.535 X



56 - COLPO

EGLISE PAROISSIALE NOTRE-DAME

Vue aérienne Sud

Carte Postale Gaby

Fig. I



56 - COLPO

EGLISE PAROISSIALE NOTRE-DAME

Elévation Ouest

82.56.247 X

Cliché ARTUR-LAMBART

Fig.2



56 - COLPO

EGLISE PAROISSIALE NOTRE-DAME

Vue intérieure prise de l'Ouest

81.56.529 X

Cliché ARTUR-LAMBART

Fig.3



56 - COLPO

EGLISE PAROISSIALE NOTRE-DAME

Clef de l'arc d'entrée dans la chapelle  
funéraire de la princesse Baciocchi  
(armes de la princesse)

81.56.535 X

Cliché ARTUR-LAMBART

Fig.4

