

n° département

commune

lieu-dit

adresse

VANNES

GRAND CHAMP

arrondissement

canton

édifice ou ensemble contenant

CROIX MONUMENTALES

dénomination et titre de l'œuvre

Coordonnées.

LAMBERTO

XO = 20344

XE = 21882

YN = 32852

YS = 30980

Cadastre

année :

section :

parcelle :

année :

section :

parcelle :

Propriété :

Destination actuelle :

Protection

État de conservation :

Établi en 1980-81 par C. TOSCAR

STATISTIQUES: ETUDIE:34 REPERE:67

MATERIAUX: 1)GROS OEUVRE: GRANITE

REPRESENTATION: SCULPTURE;CRUCIFIXION,VIERGE DE PITIE,VIERGE A L'ENFANT

HISTORIQUE ET CONCLUSIONS: CROIX 16E,17E,18E,19E SIECLES;CHRONOGRAMMES:
1607,1663,1680,1787,1818,1826,1837,1852,1869,1889(2 FOIS),1891,1892,1901,
1905

LISTE DES CROIX SELECTIONNEES

BRANDIVY

Bourg
Douve Lahuen
Croix de Landevant
Groez Motteneu
Kerhezo (près de)

COLPO

Bourg
Korn er Houet
Trebimoel

GRAND-CHAMP

Bourg
Lesquégué (2)
Lopabu
Le Moustoir des Fleurs
Croix du Granic
Croix de Brenehuen

LOCQUeltas

Bourg (3)
Fol Perdery
isolée au Sud du bourg

MEUCON

Bourg
Croix du Guern
Norbrat (près de)

LISTE DES CROIX SELECTIONNEES

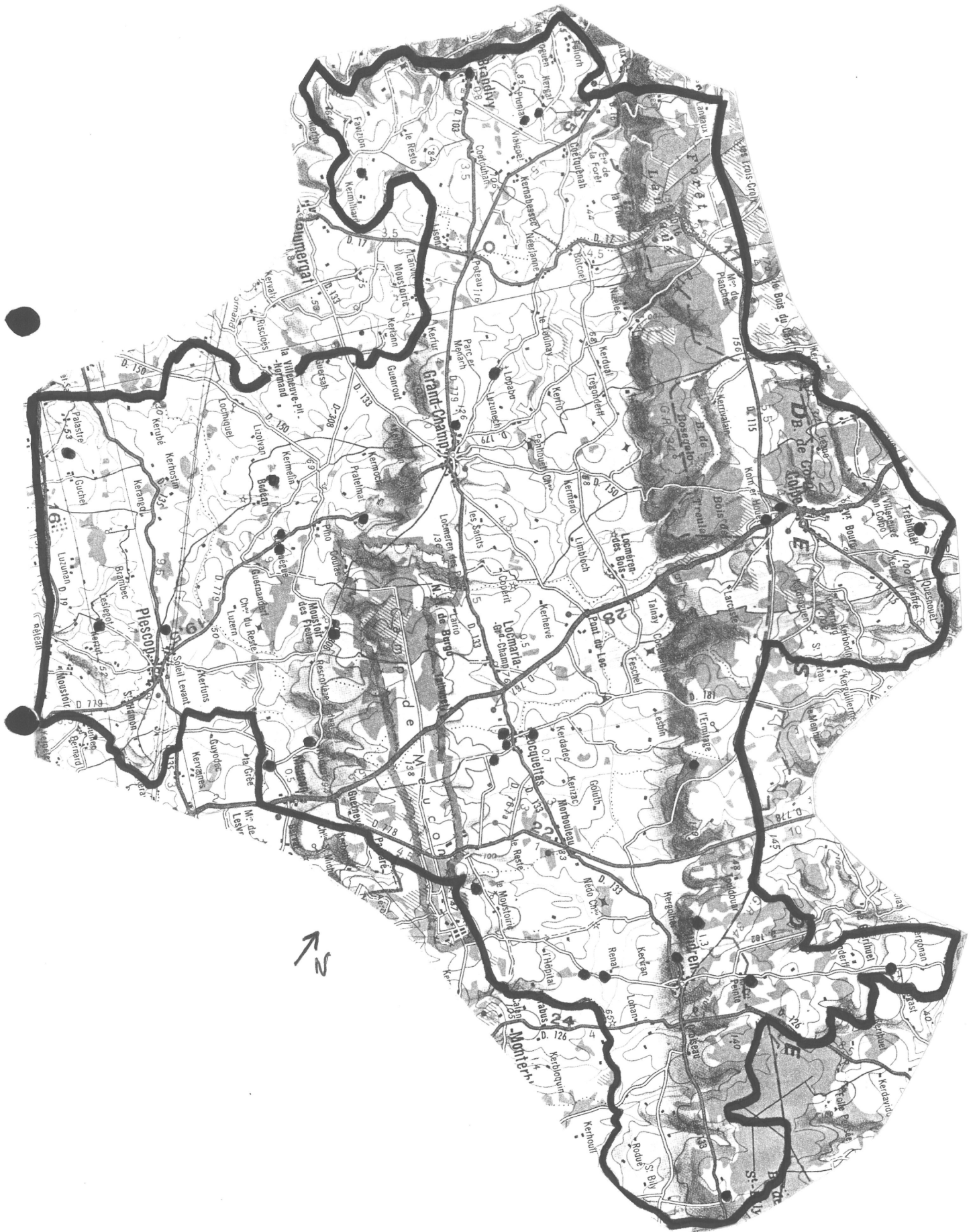
PLAUDREN

Bourg
Chapelle de Chaupas
Saint Bily
Croix du Hayo
La Croix Peinte
Bot Col (près de)
Renal (près de)
Polez (près de)

PLESCOP

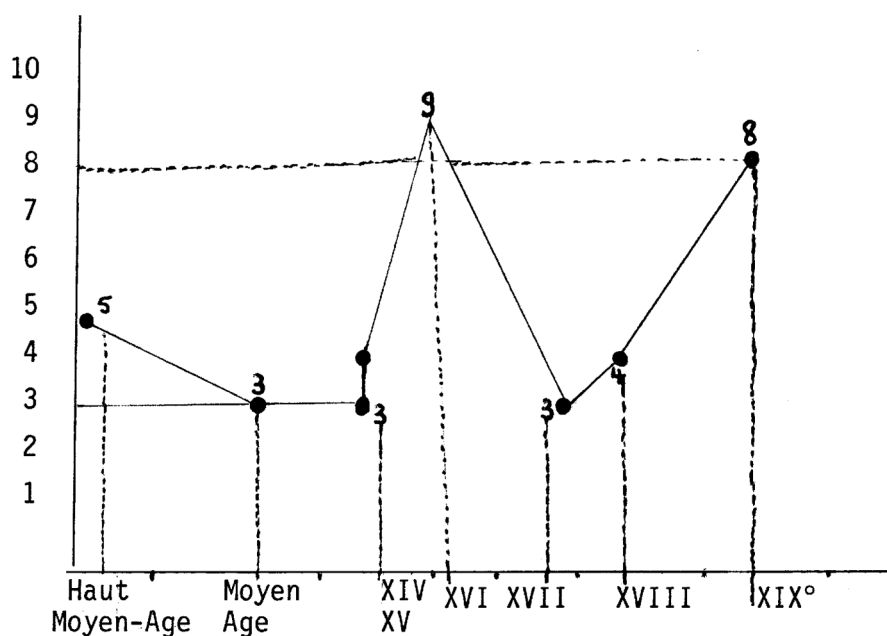
Leslegot
Le Teno (près de)
route de Mériadec

Carte 1/100 000e



I - HISTORIQUE

Chronodiagramme



Malgré des hésitations en matière de datation, la courbe ci-dessus fait apparaître un fort accroissement du nombre de croix au XVI^e siècle, ce qui correspond à la construction de nombreuses chapelles et vraisemblablement (quoiqu'elles aient aujourd'hui disparu), églises du canton. La baisse est sensible aux XVII^e et XVIII^e siècles puis se produit de nouveau une poussée importante au XIX^e siècle, (chiffre qui est d'ailleurs plus important si l'on y ajoute certaines croix repérées (correspondant à la reprise de la construction dans l'habitat rural)). Cependant, on ne se hasarderait pas à d'autres généralisations, car le nombre total de croix est trop faible et l'augmentation des croix au XVI^e siècle par rapport à celles du Moyen-Age correspond aussi simplement à une disparition plus importante de ces croix les plus anciennes.

II - DESCRIPTION1) Implantation

Bourg	8
En écart	9
Isolées	17

Pour les croix situées dans les bourgs, 4 sont situées à proximité de l'église (à Brandivy, Locqueltas et Meucon). Pour les croix en écart, ou isolées, 4 sont à proximité d'une chapelle (à la chapelle de Chaupas et Saint Bily en Plaudren, à Lopabu et au Moustoir des Fleurs en Grand-Champ, bien qu'il y ait un doute pour cette dernière qui semble avoir été déplacée).

2) Matériaux

Toutes les croix du canton sont en granite ou granulite. Lorsqu'elles possèdent un soubassement celui-ci est soit en pierres de taille (11 cas) soit en moëllon (10 cas).

3) Structure

	BRANDIVY	COLPO	GRAND-CHAMP	LOCQUELTAS	MEUCON	PLAUDREN	PLESCOP	Total
Croix monolithe	Kerhezo		Lesquégé 1	Folperder Bourg (Sud du)			Le Teno Rte Mériadec	6
Croix + socle seul	Douve Lahuen	Trebimoe	Lesquégé 2 Brenehuen		Norbrat	La Croix Peinte		6
Croix + soubassement seul			Croix du Granic	Cimetière 2	Croix du Guern	Cimetière Chaupas Botcol Renal Polez		8
Croix + socle + soubassement sans emmarchement	Groez Motteneu	Bourg	Moustoir des Fleurs	Cimetière 1				4
Croix + socle + emmarchement		Korn-er-Houet						1
Croix + soubassement + emmarchement							Leslegot	1
Croix + socle + soubassement + emmarchement	Bourg Croix de Landévant		Cimetière Lopabu	Bourg (Nord)	Bourg	Saint Bily Croix du Hayo		8

Les cas les plus fréquents sont donc la structure classique (socle + soubassement + emmarchement) et une structure très simple avec soubassement seul.

4) Dimensions

	BRANDIVY	COLPO	GRAND- CHAMP	LOCQUeltas	MEUCON	PLAUDREN	PLESCOP	Total
L. 1m			Lesquègue	2		La Croix Peinte ?	Près de Le Teno	3
1m-1,50m	Kerhezo		Lesquègue 1 de Brenehuen	Croix de cimetière n°2 Folperdery				5
1,51m-2m	Douve Lahuen			au Sud du Bourg		Renal(près) Polez(près de)	Route de Mériadec	5
2m-3m	Groez Motteneu	Korn-er- Houet Trebimoel		Croix de cimetière n°1	Croix du Guern Norbrat	Chapelle de Chaupas (près de) Botcol	Leslegot	9
3m-4m	Croix de Landevan	Bourg	Moustoir des Fleurs Croix du Granic	Nord du Bourg		Cimetière Croix du Hayo		7
4m-5m			Cimetière Lopabu		Bourg	St-Bily		4
+ de 5m	Bourg							1

5) Décor

a) Localisation

Le décor sculpté est porté en général sur le croisillon (15 cas sur 35 étudié). Le socle peut également être sculpté : trois cas dont un sur une croix dont le croisillon est sculpté. La base du fut peut également porter un motif sculpté en relief (calice à Trebimoel en Colpo ; 4 personnages sur la croix de Saint Bily en Plaudren) ou gravé (cœur sur la croix de Brenehuen en Grand-Champ.

et du cimetière de Grandchamp.

b) Thèmes iconographiques

Christ en croix seul	15 cas
Christ en croix accompagné de la Vierge et Saint Jean	3 cas
Vierge à l'enfant seule	1 cas
Vierge à l'enfant + personnages	1 cas
Vierge de Pitié seule	1 cas
Vierge de Pitié + saintes femmes	2 cas
Saint Jean	1 cas
Agneau mystique	1 cas
Tétramorphe	1 cas
Saints non identifiés	2 cas
Cœur	2 cas
Calice	3 cas