

Aire d'étude	: Carhaix-Plouguer
Commune	: Carhaix-Plouguer
Coord. Lambert	: 0161100 ; 1081300
Copyright	: © Inventaire général, 1986
Couverture	: toit à longs pans ; croupe ; pignon découvert ; noue ; toit polygonal
Date bordereau	: 1987 AVANT (15 64)
Date Mistral	: 1987 AVANT
Date protection	: 1914 : classé MH
Date(s)	: 1514 ; 1746
Dénomination	: église paroissiale
Département	: 29
Dossier	: individuel
Escaliers	: escalier dans-oeuvre ; escalier en vis sans jour
Etages	: 3 vaisseaux
Etude	: inventaire fondamental
Historique	: Partie ouest du vaisseau central 11e siècle ; reprise de la nef, clocher porche, porche sud et sacristie fin du 1er quart 16e siècle ; la sacristie porte l'inscription : l'an 1514 i du vieil castel ; en 1746 remaniement du chœur ; incendié en 1923 qui détruit mobilier et charpente du chœur, restauré en 1924, 1926
Implantation	: en ville
INSEE	: 29024
Intérêt	: à signaler
Justif. datation	: porte la date
Localisation	: Bretagne ; 29 ; Carhaix-Plouguer
Murs gros-oeuvre	: granite ; pierre de taille
Parties	: enclos ; cimetière ; croix monumentale
Plan	: plan allongé
Protection	: classé MH
REFERENCE	: IA00004954
Région	: Bretagne
sauvegarde Ref.	: 00004954
Siècle	: 11e siècle ; 1er quart 16e siècle ; 2e quart 18e siècle
Siècle bis	: 11e s. ; 16e s. ; 18e s.
Statut propriété	: propriété de la commune
Titre courant	: Eglise Paroissiale Saint Pierre
Toiture matériau	: ardoise
Vocabulaire	: Saint-Pierre
Voûte couverture	: lambris de couverture
Zone Lambert	: Lambert1

1A 00004954

 07.29.024 0000.000 [-33 - 04 - 01 - 00 - 0002 4

EGLISE SAINT PIERRE
 CARHAIX-PLOUGUER

HISTORIQUE

CONSTRUCTIONS ANTERIEURE

CAMPAGNES DE CONSTRUCTION

XI^e siècle (partie de la nef).
 XVI^e siècle (tour, nef, porche Sud, bas-côtés).

CONSTRUCTION DEFINITIVE

Date 1746 - Choeur.
 Constructeur
 Architecte

REMANIEMENTS - RESTAURATIONS

Date - Incendiée en 1923 (*disparition* des sculptures et des boiseries).
 Restauration terminée le 12-XII-1926 - Cons-
 cration le 12-XI-1927.
 Architecte { M. GENUYS, architecte en chef des M.H.
 - 1960-63 - Réfection de la toiture (archives municipales).

PROPRIETAIRES SUCCESSIFS

Le seigneur du Tineur au Poulleau y avait le droit de supériorité et y était le premier prébendaire (Thézan, p. 344).
PROTECTION M.H. Lucienne, église paroissiale de la commune de Plouguez, rattachée en 1956 à celle de Carhaix.
 Classée (21 décembre 1914).

DOCUMENTATION

Archives :

Archives Municipales de CARHAIX - Régistre des délibérations du Conseil Municipal de CARHAIX, ff. 1454-1964
 ff. 70 et 112 (réparations au clocher et à la toiture).
 H1
 ...
 délibérations du Conseil Municipal de PLOUGUER, 1834-1956 -

07.29.024 0000.000 - 33 - 04 - 01 - 00 - 0002

EGLISE SAINT PIERRE
CARHAIX-PLOUGUER

Archives Départementales du FINISTERE :

Séries : A : A₁₁ - Dénombrement des terres, 1678-1682.

J : 34 J 4 - Fonds Le Guennec.

: 76 J 7 - Eglises et chapelles du
FINISTERE (Fonds Waquet).

~~L : 18 L 101 - Eglises et chapelles. Con-~~
~~servation, entretien, 1790~~
~~an VI.~~

Q : Biens nationaux.

Vues et plans anciens :

Fonds photographiques des archives départementales
(sept photos).

Bibliographie : ABGRALL Chauvoine, Descriptives gravées et sculptées
sur les églises et monuments du Finistère, Bulletin
JAF, 1916, Tome XLIII, p. 84 - Kerangal

- ABGRALL - Architecture bretonne (Quimper, 1909), p.
15, 76, 278.
- ABGRALL - Etude des monuments du diocèse de QUIMPER.
Bulletin de la Commission diocésaine d'Histoire et
d'Archéologie de Quimper. 1901, p. 11, 113, 172.
1902, p. 18, 260, 337.
1903, p. 193.
- ABGRALL & GEMIAUX - Livre d'or des églises de
BRETAGNE (Rennes, 1900). N° 18, p. 1 et 2.
- CAMBRY - Catalogue des objets échappés au vandalis-
me dans le FINISTERE, an III. (Rennes, 1889) p. 22.
- COUFFON - L'architecture gothique en CORNOUAILLE
aux XV^e et XVI^e siècles - Mémoires de la Sté d'Hist-
et d'Archéo. de Bretagne. T.XXXII, 1952, p. 22.
- COUFFON - LE BARS - Répertoire des églises et cha-
pelles du diocèse de QUIMPER et de LEON (St Brieuc,
1959), p. 66-67.

H2
...

07.29.024 0000.000 - 33 - 04 - 01 - 00 - 0 00 2,

EGLISE SAINT PIERRE
CARHAIX-PLOUGUER

- Pol de COURCY - De RENNES à BREST et à ST MALO
(Paris 1864), p. 274.
- FREMINVILLE - Antiquités du FINISTERE (Brest, 1835).
T. II, p. 215.
- FROTIER de LA MESSELIERE - LE POHER (St Brieuc, 1949)
- GRAND (R.) - L'Art Roman en BRETAGNE (Paris, 1950),
p. 14, 57, 100, 111.
- JAFFRENOU - Histoire anecdotique de CARHAIX
(Rennes, 1924), p. 53-54.
- MUSSAT (A.) - PLOUGUER - Congrès Archéologique de
France, CXV^e session, 1957 - p. 209-213 (2 illustr.).
- OGEE - Dictionnaire de BRETAGNE (Rennes, 1843)
T. II, p. 332.
- PEYRON - Eglises et chapelles du FINISTERE. B.S.A.F.,
T. XXXVI 1909 - p. 317.
- WAQUET - L'Art Breton (Paris, 1960) p. 24 (illustr.
N°23).

07.29.024 0000.000 -33 - 04 - 01 - 00 - 0002

EGLISE SAINT PIERRE
CARHAIX-PLOUGUER

D E S C R I P T I O N
=====

SITUATION

A la limite occidentale de l'agglomération carhaisienne. Dans la partie Nord de l'enclos occupé par le cimetière où se dressent un calvaire ancien en granit, et un calvaire moderne en KERSANTON.

DISPOSITIONS PRIMITIVES

REMANIEMENTS - RESTAURATIONS

ETAT ACTUEL

Edifice à plan de type rectangulaire à chevet plat compliqué par remaniements et adjonctions postérieurs : tour constituant un fort massif saillant à l'Ouest, porche saillant au Sud, à l'Est chœur saillant formant abside à cinq pans flanqué au Sud d'une sacristie.

Une nef et deux bas-côtés de sept travées au Nord, de cinq travées (dont une murée) au Sud. Ces travées ne se correspondent pas. Supports massifs à plan rectangulaire dans la partie romane, hexagonale dans la partie gothique.

Nef interrompue au niveau de l'avant dernière travée, bas-côtés au niveau de la dernière travée par un emmarchement et une grille liés à la création d'un grand décor dans la partie orientale de l'édifice.

Fonts baptismaux dans la première travée occidentale du bas-côté Nord.

L'église comporte plusieurs parties très distinctes : une partie de la nef romane, un chœur flamboyant remanié au XVIII^e siècle et un clocher-porche occidental du XVI^e siècle.

De la nef romane, subsistent quatre arcades du côté Nord, et deux arcades du côté Sud ; une ouverte et l'autre murée ; du côté Sud, amorce de deux autres arcades remplacées par une seule

D1
...

EGLISE SAINT PIERRE
CARHAIX-POUGUER

arcade gothique vers l'Est ; vers l'Ouest, contre le clocher, toujours côté Sud, amorce d'une autre arcade.

Au-dessus de chaque arcade, petite fenêtre en plein cintre ébrasée vers l'intérieur.

Les arcades romanes, légèrement outrepassées, ont des arcs fourrés ; elles reposent sur des piles rectangulaires comportant un léger abaque à leur sommet.

A l'extérieur, entre la tour et le porche latéral Sud, l'appareil roman est encore intact : petits moellons cubiques, appareillage en arêtes de poisson. Les arcs des fenêtres hautes sont appareillés avec soin (claveaux - montants harpés) ; l'un comporte une brique à l'imposte.

La partie Orientale de l'église et les bas-côtés ont été repris au XVI^e siècle :

- du côté Sud de la nef, deux arcades romanes furent remplacées par une grande arcade gothique.

- Le chœur comporte deux arcades au Nord et trois arcades au Sud, toutes à nervures pénétrantes ; octogonales sans chapiteaux.

- le porche latéral Sud, en grand appareil, semble avoir été construit à la même époque : l'ouverture du porche, très moulurée, est surmontée d'un arc en accolade avec crochets, fleuron et pinacles. Le fronton est également orné de crochets et d'un fleuron au sommet. A l'intérieur du porche, côté Sud, niches (au nombre de six) surmontées d'un arc trilobé.

- Porte intérieure d'accès à l'église en anse de panier à crochets, sommée d'un fleuron massif et flanquée de pilastres amortis en pinacle.

- Au XVIII^e siècle, le chœur fut augmenté d'un chevet à trois pans. La date de 1746 est inscrite à l'extérieur sur une pierre du pan méridional.

- Les bas-côtés, en grand appareil, sont percés de fenêtres en arc brisé ; l'une d'entre elles, à l'extrémité orientale du bas-côté Nord, a un remplage en fleur de lys.

EGLISE SAINT PIERRE
CARHAIX-PLOUGUER

- La nef est couverte d'un lambris en plein cintre à entraits visibles.

- Bas-côté couvert d'un lambris en 1/2 berceau plein cintre reposant sur des sablières décorées à intervalles réguliers de têtes de crocodiles (au Nord) - l'ensemble est moderne.

La Tour, en grand appareil de granit, a été plaquée sur la nef romane. De plan carré, elle est contreboutée aux quatre angles par d'épais contreforts situés dans le plan diagonal et dans la partie Est la jonction des contreforts et des murs latéraux est renforcée par deux forts piliers circulaires, engagés. Dans le mur Sud, tourelle d'escalier à vis.

La Façade Occidentale est composée sur un rythme ternaire marqué d'une manière très forte :

- par l'édification des contreforts, souligné par des corniches supportant des groupes de trois pinacles (tous mutilés), et l'effet pyramidal produit par leur amenuisement progressif d'étage en étage (influence Cathédrale de QUIMPER),

- par le jeu des ouvertures décalé par rapport à celui des contreforts d'une manière subtile - souci de lier dans une composition verticale les deux ouvertures inférieures enserrées dans une même mouluration continue constituant un grand arc brisé (fenêtre 1er étage) sommé d'un arc en accolade à crochets en fleuron terminal qui correspond aux hauts pinacles de la porte du rez-de-chaussée.

Porte du rez-de-chaussée en arc de panier à profondes moulures et décor végétal, surmontée d'un arc en accolade à gros crochets (motifs végétaux) et sommé d'un fleuron.

Le troisième étage d'ouverture, bien distinct est constitué par une fenêtre étroite en plein cintre à large ébrasement extérieur flanqué de pilastres à motifs géométriques, sommés primitivement d'un pinacle aujourd'hui mutilé. Une corniche formant bandeau coupe cette fenêtre à son tiers supérieur. Au niveau de cet étage les quatre faces de la tour sont identiques.

L'espace intermédiaire entre le 2° et 3° étage est occupé par un arc de décharge à claveaux.

07.29.024 0000.000 33 - 04 - 01 - 00 - 0002

EGLISE SAINT PIERRE
CARHAIX-PLOUGUER

Enfin un bandeau à décor géométrique, court entre deux fortes corniches au sommet de la tour. La corniche supérieure est curieusement ornée de gargouilles grimaçantes sur les quatre côtés, de la tour, tandis que les angles sont occupés par de longues gargouilles tronçonniques situées dans le plan diagonal. Une petite flèche hexagonale flanquée au Sud-Ouest d'une tourelle en poivrière (escalier) - couvertes en ardoises - couronnent la tour.

MATERIAUX

Granit, schiste, ardoise.

réemploi de briques.

EDIFICES COMPARABLES

Influences cathédrale de QUIMPER (cf supra)

07.29.024 0000.000 33.04.01.00 0002

CARHAIX

EGLISE SAINT - PIERRE

DOCUMENTS GRAPHIQUES

- 1 Plan
- 2 Plan de situation
Détails de modénature
- 3 Coupe transversale sur la tour occidentale

CARHAIXEGLISE SAINT-PIERREDOCUMENTS PHOTOGRAPHIQUESVUES EXTERIEURES

1	Vue en plongée axiale d'Est en Ouest	64.29.119.V
2	Le portail Ouest	64.29.105.V
3	La tour partie médiane	64.29.107.V
4	La tour partie supérieure	64.29.106.V
5	Bas-côté Sud - Raccord clocher - nef romane	64.29.101.V
6	Vue d'ensemble du Sud-Est	64.29.102.V
7	Le proche Sud	64.29.118.V
8	Intérieur du porche Sud	65.29.366.V
9	Le chevet, du Sud-Est	64.29.103.V
10	Le chevet, du Nord-Est	64.29.104.V
11	Le bas-côté Nord	64.29.108.V
12	La nef d'Ouest en Est (carte postale du musée de Rennes)	65.29.31.V
13	Le chœur	64.29.114.V
14	La nef - côté Nord (raccord des arcades romanes et des arcades gothiques)	65.29.367.V
15	La nef - côté Nord - Arcades romanes	64.29.109.V
16	La nef - côté Sud - Raccord des arcades romanes et des arcades gothiques	64.29.111.V
17	La nef - côté Sud - idem	64.29.110.V
18	La nef - côté Sud	64.29.112.V
19	Le revers du massif du clocher, porche	64.29.113.V
20	Le bas-côté Nord	64.29.116.V
21	Le bas-côté Sud	64.29.117.V
22	Pan de mur roman	64.29.115.V

MOBILIER

23	Retable (disparu) (reproduction, carte postale	65.29.22.V
24	Les panneaux du grand cadre et du tombeau (reproduction carte postale)	65.29.32.V
	Autel en marbre	
25	Tombeau : vue générale	65.29.376.V
	Maître-autel	
26	Vue d'ensemble	64.29.121.V
27	Emmarchements latéraux	65.29.374.V
28	Tabernacle	65.29.373.V
29	Monstrance	65.29.372.V
	Un tabernacle	
30	Vue générale	64.29.129.V
	Grille de communion	
31	Panneau accostant la porte au Sud	65.29.368.V
32	La double porte	65.29.369.V
33	Panneau accostant la porte au Nord	65.29.370.V

CARHAIXEGLISE SAINT-PIERREDOCUMENTS PHOTOGRAPHIQUESMOBILIER

34	Panneau concave	65.29.371.V
	Chaire	
35	Vue générale	64.29.126.V
36	Cuve, panneau central	64.29.127.V
	Confessionnal	
37	Vue générale	64.29.125.V
	Statue de Saint-Jean	
38	Vue générale	64.29.132.V
	Statue de Saint-Sébastien	
39	Vue générale	64.29.124.V
	Statue de Saint-Pierre	
40	Vue générale	64.29.133.V
	Statue de Saint-Corentin	
41	Vue générale	64.29.131.V
	Statue de Sainte Marie Madeleine	
42	Vue générale	64.29.130.V
	Statue de Saint-Joseph	
43	Vue générale	64.29.134.V
	Statue de Saint-Mathurin Jean. Baptiste	
44	Vue générale	64.29.135.V
	Statue de Saint-Joseph	
45	Vue générale	65.29.375.V
	Statue en pierre	
46	Vue de face	65.29.19.V
47	Vue de profil	65.29.20.V
	Vierge à l'Enfant	
48	Vue générale	64.29.128.V
	Groupe de Sainte Anne et la vierge	
49	Vue générale	64.29.123.V
	Vierge à l'Enfant	
50	Vue générale	64.29.120.V
	Statue de la Trinité	
51	Vue générale	64.29.122.V
	Croix de cimetière	
52	Vue générale	64.29.82.V
53	Vierge à l'Enfant vue générale	68.29.03.V
54	Vue du chœur et du bras de transept Nord. Repro. cliché coll. J. Malo - Renault	73.29.398.V
55	Lautris du chœur (disparu). Détail d'un panneau. Repro. cliché coll. J. Malo - Renault	73.29.397.V
56	Vue générale intérieure d'ouest en est, état ancien. Repro. cliché coll. J. Malo - Renault	73.29.396.V

CARHAIX PLOUGUER · Finistère

église paroissiale de Plouguer saint Pierre

G. Lefranc 1964

3

0002

00

01

04

33

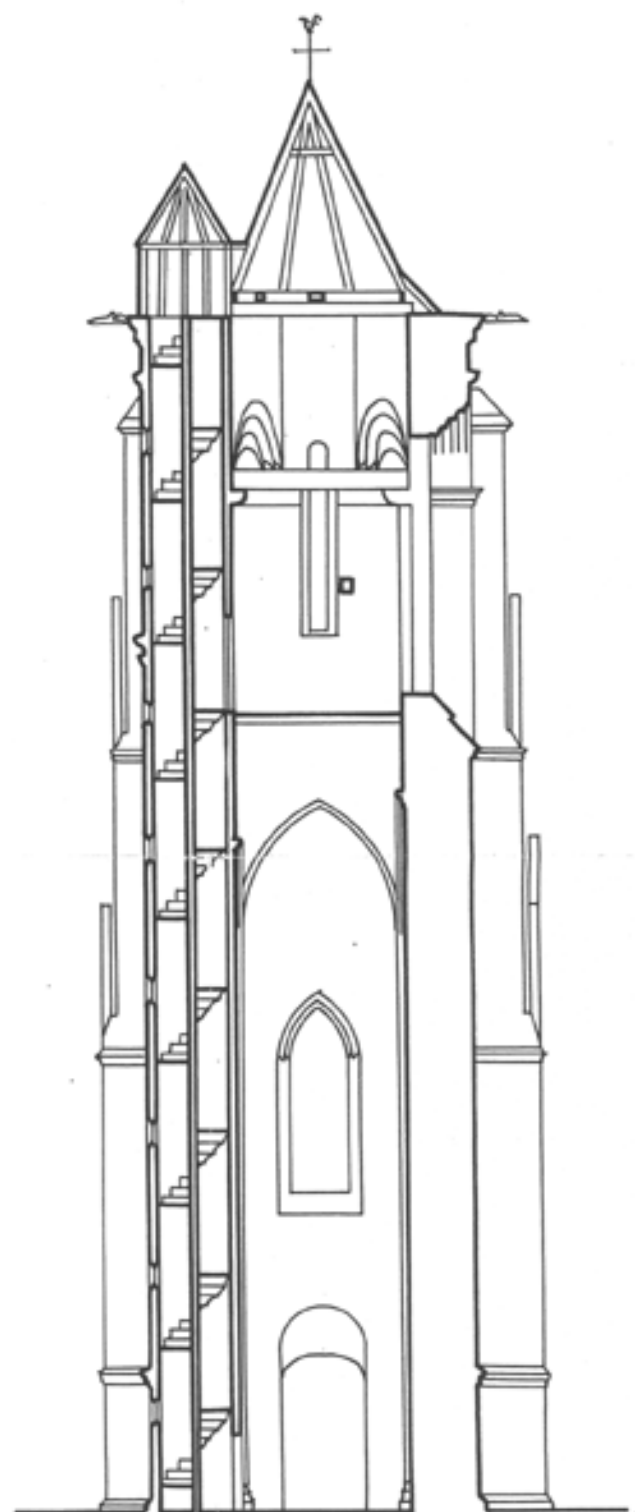
000

0000

024

29

07

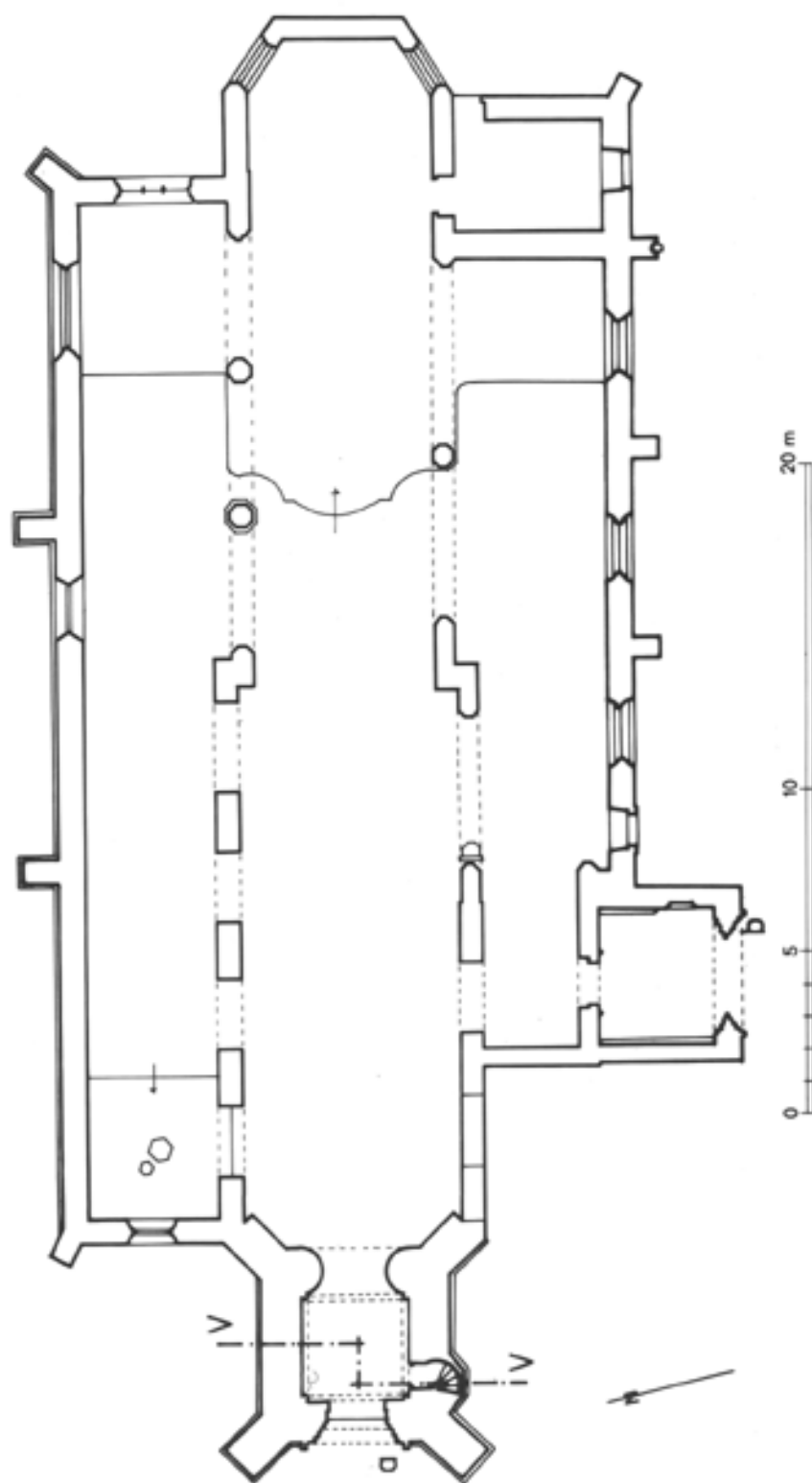


COUPE V V

EGLISE PAROISSIALE SAINT PIERRE

Pl. I Plan au sol
(Rel. G. Lefranc, 1964)

Cl. Inventaire général
67.29.44 V



EGLISE PAROISSIALE SAINT PIERRE

Pl. II Extrait cadastral, cadastre de 1819 et
détail de modénature
(Rel. G. Lefranc, 1964)

Cl. Inventaire général
67.29.45 V



PLAN DE SITUATION cadastre 1819

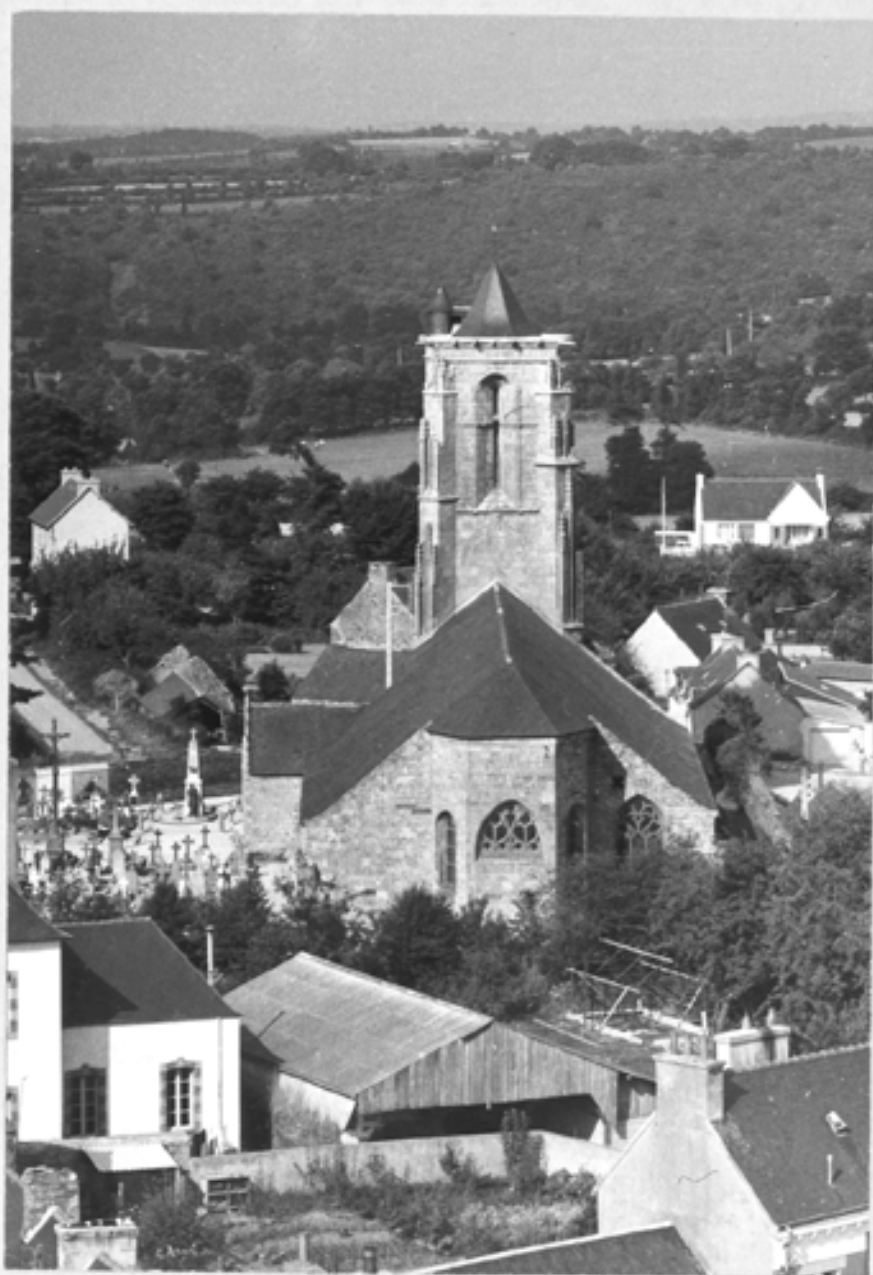


07-29-024-0000-G00-33-34-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

VUE GÉNÉRALE



64-29-V2-119

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

LATOUR PARTIE BASSE



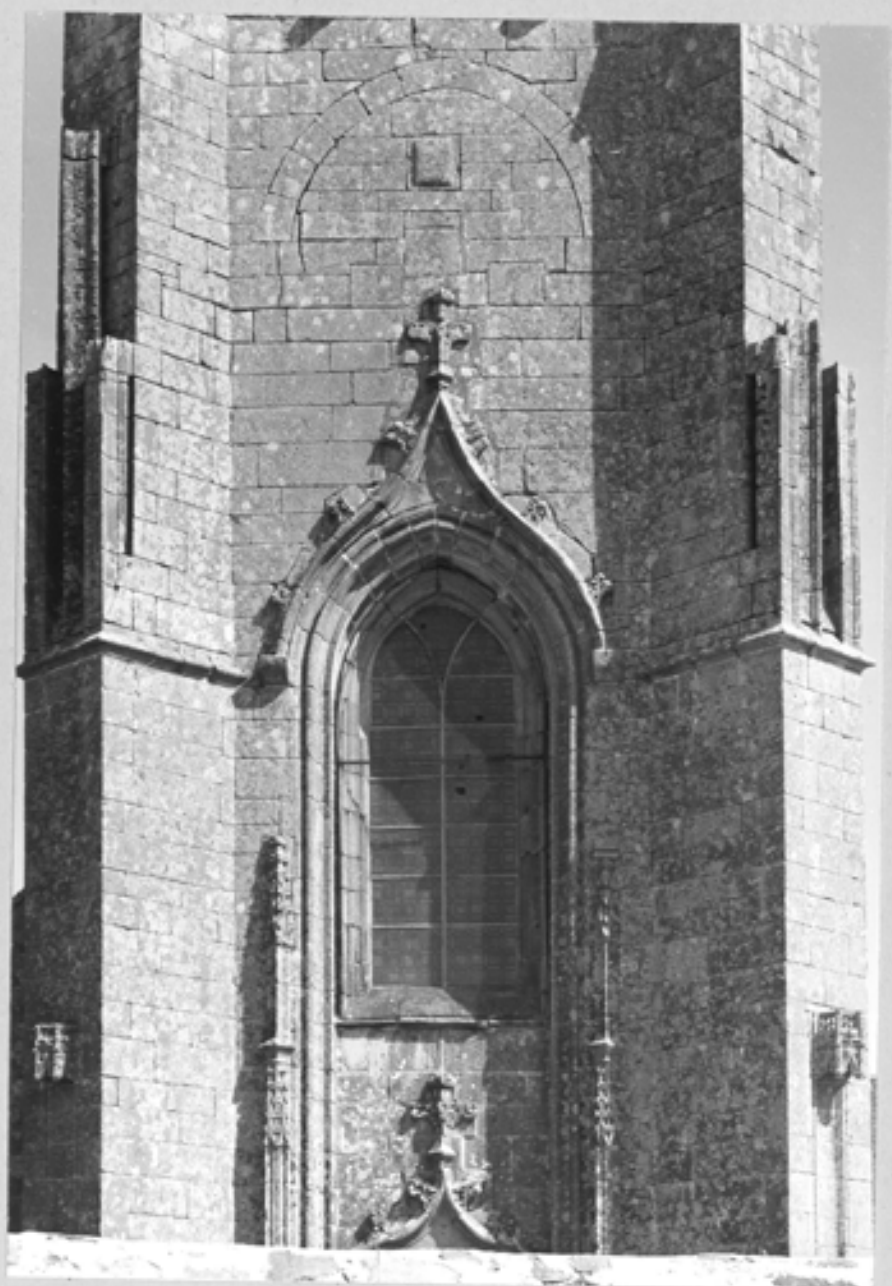
64-29-V2-105

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

LA TOUR PARTIE MOYENNE



64-29-V2-107

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

LA TOUR



64-29-V2-106

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

DAS COTE SUD



64-29-V2-101

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

VUE D'ENSEMBLE



04-29-V2-102

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

PORCHE SUD



64-29-V2-118

07-2 9-024 - 0000 000 33 4 01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

INTERIEUR DU PORCHE



65-29-V2-366

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

CHEVET 3/4 SUD



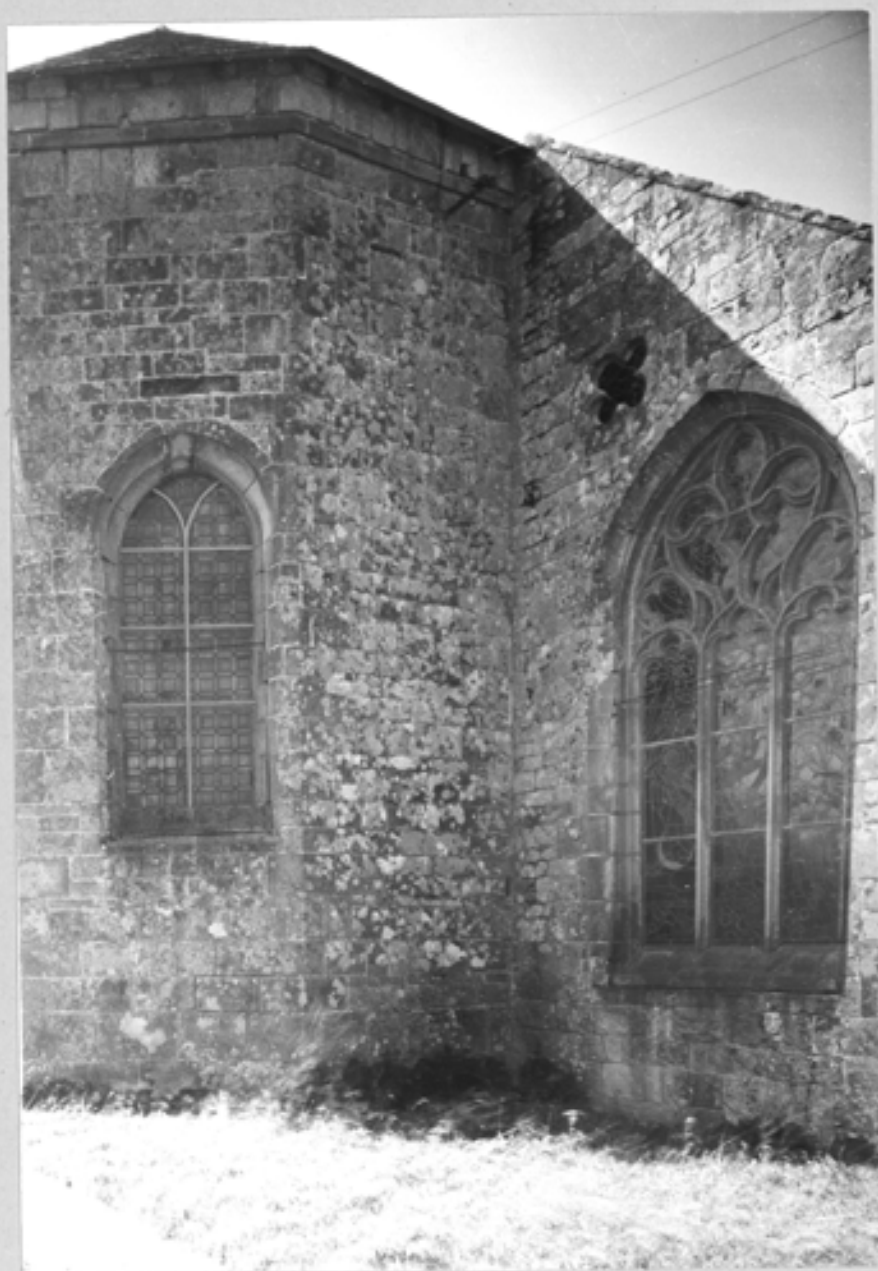
64-29-V2-103

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

CHEVET 3/4 NORD



64-29-V2-104

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

BAS COTE NORD



64-29-V2-108

CARHAIX 29

EGLISE SAINT PIERRE

Vue générale intérieure Ouest/Est
Repro. cliché ancien. coll. J. MALO-RENAULT
Cliché MONNERAIS

73.29.396 V



07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

EGLISE ST PIERRE

LE CHOEUR (CARTE POSTALE MUSEE DE RENNES)



65-29-V2-31

CARHAIX 29

EGLISE SAINT PIERRE

Vue générale intérieure du chœur
Repro. cliché ancien. Coll. J. MALO-RENAULT
Cliché MONNERAIS

73.29.398 V



CARHAIX 29

EGLISE SAINT PIERRE

Détail d'un panneau du chœur
Repro. cliché ancien. coll. J. MALO-RENAULT
Cliché MONNERAIS

73.29.397 V



07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

LE CHOEUR



64-29-V2-114

panneau 25

07-2 9-024-0000 000-33-4-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

LANER CÔTE NORD



65-29-V2-367

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

COTE NORD



64-29-V2-109

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

COTÉ SUD



64-29-V2-111

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

COTE SUD



94-29-V2-110

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

COTÉ SUD



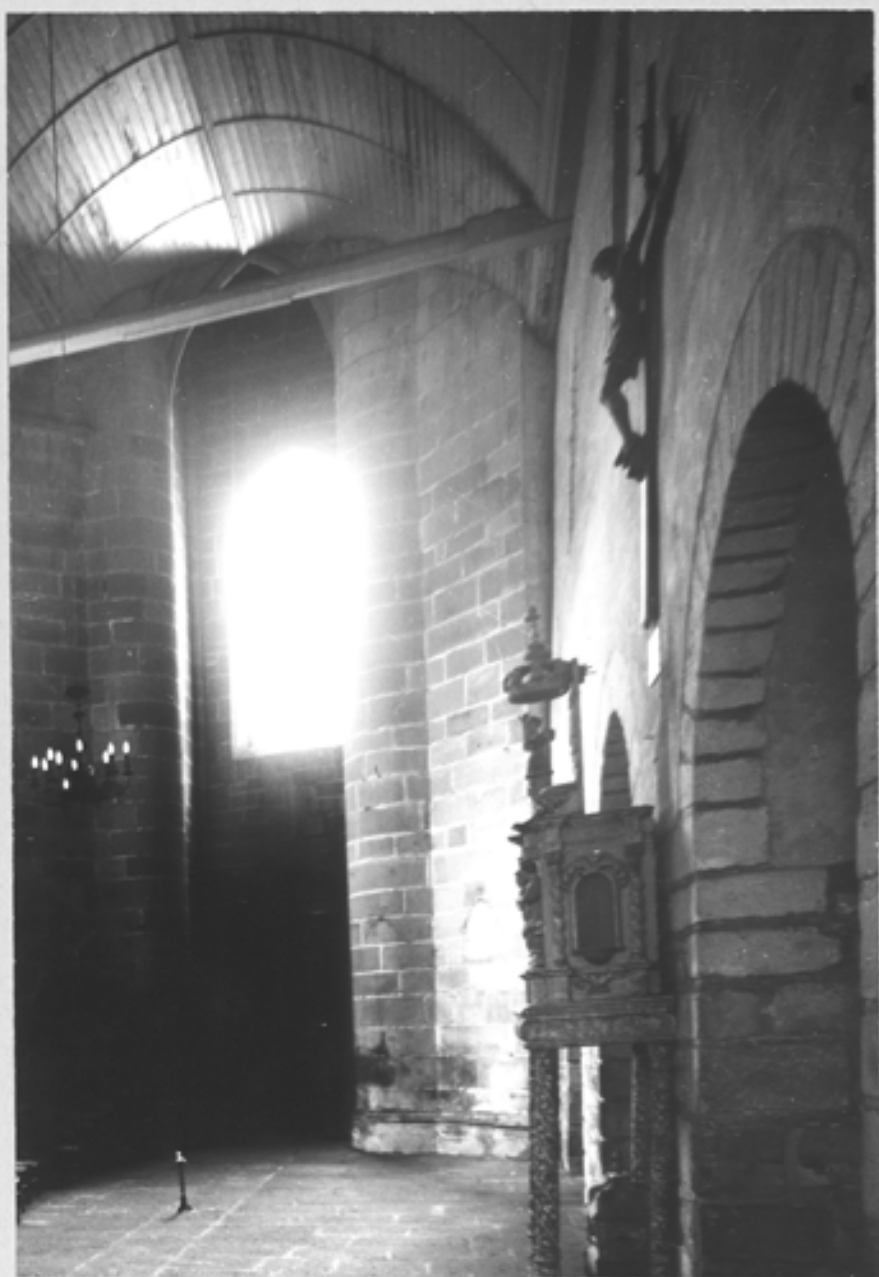
64-29-V2-112

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

CLOCHER PORCHE INTERIEUR



64-29-V2-113

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

6AS COTE NORD



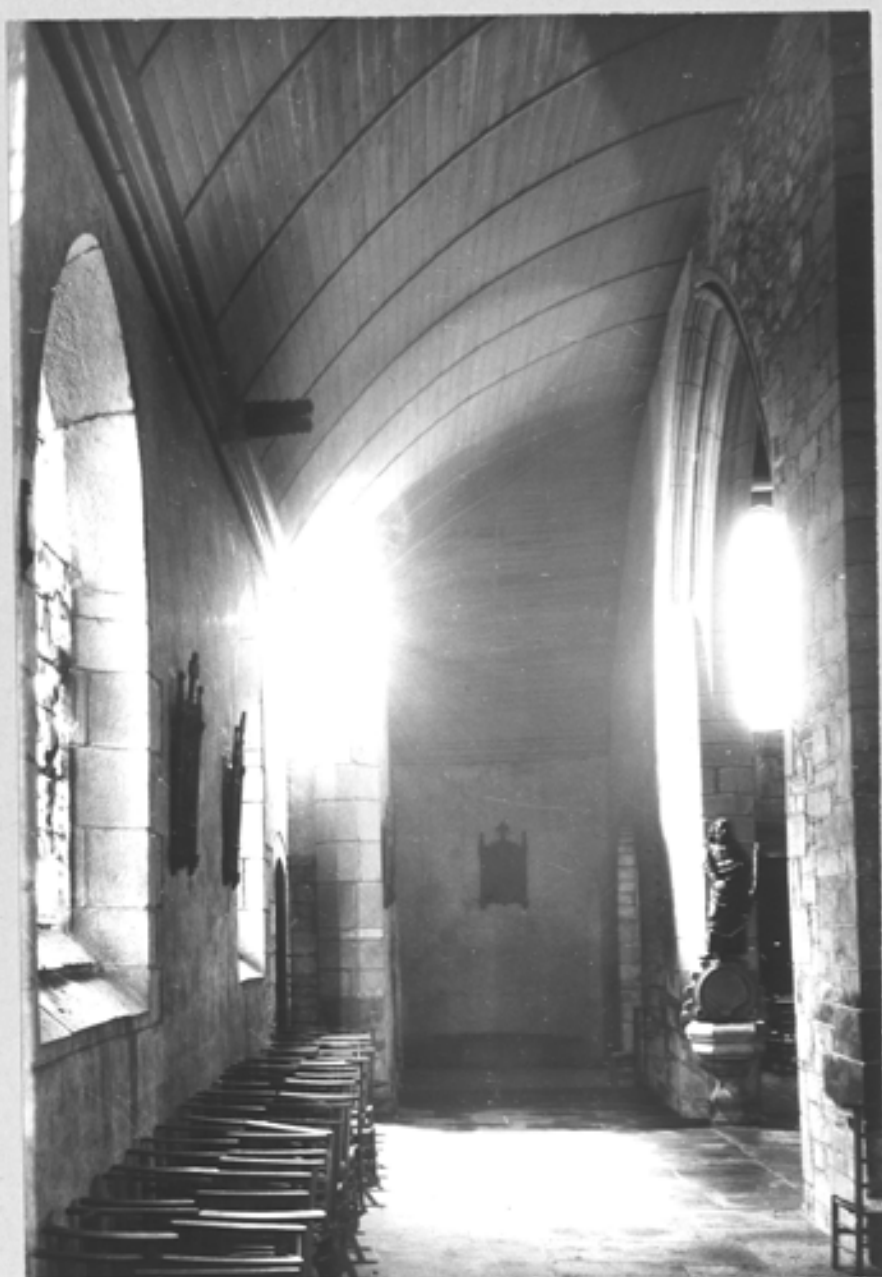
34-29-V2-116

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

DAS COTE SUD



64-29-V2-117

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

CARHAIX

ÉGLISE ST PIERRE

MUR ROMAIN



64-29-V2-115

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002

07-29-024-0000-000-42-01-01-00-0015

CARHAIX

EGLISE ST PIERRE

LITHOGRAPHIE EXTRAITE DES "VOYAGES

PITTORESQUES" 1846

STATUE



65-29-V2-19

07-29-024-0000-000-33-04-01-00-0002
07-29-024-0000-000-42-01-01-00-0005

CARHAIX

EGLISE ST PIERRE

STATUE EN PIERRE

LITHOGRAPHIE EXTRAITE DES VOYAGES

PITTORESQUES 1846



A. J. Schmitt

65-29-V2-20