

HISTORIQUE :

Edifice de construction hétérogène, remanié à diverses époques. Couffon donne une construction en 1364, sans référence, avec remploi du portail Ouest qu'il date du 12^e siècle ; on peut penser à une date plus récente (colonnette à chapiteau, arc légèrement brisé) correspondant à la construction de la nef (14^e siècle) dont seraient conservées les arcades Sud.

Reconstruction du bas-côté Nord au 16^e siècle (Couffon donne la date 1508 sans référence) et du bas-côté Sud : portail Sud du 16^e siècle ? le porche lui-même est collé sur le mur Sud du bas-côté. En façade Ouest des bas-côtés on lit les dates 1784 (fenêtre Nord) et 1750 (Sud), qui datent des remaniements partiels ; la fenêtre du vaisseau central est refaite à la même époque : arc en segment ; blason illisible au-dessus. Transept Nord et sacristie Nord en 1668 (inscription) ; Couffon indique pour la même date une réfection de la charpente par Pierre Fabien, sans référence. Il mentionne en outre une inscription dans la partie Sud du chœur, non retrouvée : Mre M. PICOUAYS R. C. 1694. Le transept Sud et le chœur sont du 18^e siècle avec remploi de la porte Sud du bras de transept. Couffon mentionne une inscription concernant le bas-côté Sud : "ce bas-côté fut bati l'an 1836 Me François Le Roy Rr". La sacristie S. E. date du début 19^e siècle.

Le vaisseau central de la nef et son clocher présentent des analogies de structure avec l'église de Tréfumel.

- Dans l'enclos, côté Sud, croix monumentale en granite sur fût en trois pièces de section octogonale, sur socle rectangulaire mouluré avec table portée par 4 courtes colonnettes ; sur le chant de la table inscription illisible.

Face Sud de la croix : Christ en croix et 2 personnages non identifiés. Face Nord : Vierge de Pitié et 2 personnages priant. Sur le fût, face Nord : coquille gravée ; face Sud blason lisse.

croix de facture frustre, déplacée près du mur de l'église (voir le dessin de Frotier de la Messelière). le décor du fût rappelle la mouluration visible dans l'habitat du début 17^e siècle : la croix pourrait dater de cette époque ou fin du 16^e siècle.

- Au Sud Est de l'enclos, 2^eme croix dont reste la partie supérieure en granite, sculptée d'un Christ en croix et d'une Vierge de Pitié au revers (Christ très petit, en position couchée), provenance inconnue.

- Dans le mur de l'enclos, côté Sud, remploi d'une statuette provenant d'un calvaire représentant un personnage féminin non identifié, h = 60 cm. Et tête d'ange couronné, h = 28 cm. Provenance inconnue.

- Devant la façade Ouest de l'église sont déposés trois socles de croix monumentales de provenance inconnue.

1 : près de l'angle N.O. de l'église, socle de croix jumelées, en granite, 2 mortaises de section ronde ; L = 115 cm.

2 : côté N. de l'escalier, socle en granite, carré chanfreiné sur les angles ; inscription illisible sur le haut des 4 faces ; h = 53 cm, l = 52, mortaise carrée 24 X 24.

3 : côté Sud de l'escalier, socle en granite carré à chanfrein large ; h = 47 ; mortaise ronde diamètre 22 cm.

DOCUMENTATION :

COUFFON- Répertoire des Eglises et Chapelles du Diocèse de St-Brieuc et Tréguier, p.490-491.

MONNIER- Quinze promenades autour de Dinan, Joseph Floch, 1975, p.378-379.

FROTIER DE LA MESSELIERE- Le Poudouvre et le canton de Dinan-Est, p.78.

cad 1983 AB

1/1000

