

22

n° département

BULAT PESTIVIEN

commune



PESTIVIEN

lieu-dit

adresse

0408

GUINGAMP

arrondissement

CALLAC

canton

édifice ou ensemble contenant

PRESBYTERE

dénomination et titre de l'oeuvre

1A0003264

Coordonnées. LAMBERT1

X = 18135

Y = 09750

Cadastre

année :

section :

parcelle :

année : 1963

section : G3

parcelle : 627

Propriété : PRIVEE

Destination actuelle :

Protection

État de conservation :

Établi en 1968

par

SITUATION: EN ECART

PARTIES CONSTITUANTES: ENCLOS

MATERIAUX: 1)GROS OEUVRE: GRANITE 2)COUVERTURE: ARDOISE

SIRUCIURE: PLAN REGULIER, 1 ETAGE CARRE

ELEVATION: ELEVATION ORDONNANCEE

COUVERTURE: TOIT A LONGS PANS, PIGNON DECOUVERT

ESCALIERS: ESCALIER DANS OEUVRE, ESCALIER TOURNANT A RETOURS

HISTORIQUE ET CONCLUSIONS: DEBUT 1ER QUART 18E SIECLE, ANNEE (1708), PORTE LA DATE

référence : IA00003264

Aire d'étude : Callac
Auteur(s) : maître d'oeuvre inconnu
Cadastre : 1963 G3 627
Commune : Bulat-Pestivien
Coord. Lambert : 0181350 ; 1097500
Copyright : © Inventaire général, 1968
Couverture : toit à longs pans ; pignon découvert
Date bordereau : 1974
Date d'enquête : 1968
Date mise à jour : 1993/10/14
Date Mistral : 1987 AVANT
Date protection : édifice non protégé MH
Date(s) : 1708
Dénomination : presbytère
Département : 22
Dossier : individuel
Élévation : élévation ordonnancée
Escaliers : escalier dans-oeuvre ; escalier tournant à retours
Etages : 1 étage carré
Etude : inventaire fondamental
Implantation : en écart
INSEE : 22023
Justif. datation : porte la date
Lieu-dit : Pestivien
Localisation : Bretagne ; 22 ; Bulat-Pestivien
Microfiche : MICROFICHE (14/15 G5) ; MICROFICHE (11/15 C7)
Microfiche Cemap : 0220011407051 ; 0220011103071
Murs gros-oeuvre : granite
Parties : enclos
Plan : plan régulier
REFERENCE : IA00003264
Région : Bretagne
sauvegarde Ref. : 00003264
Siècle : 1er quart 18e siècle
Siècle bis : 18e s.
Statut propriété : propriété privée
Titre courant : Presbytère
Toiture matériau : ardoise
Zone Lambert : Lambert1

I - HISTORIQUE

./.

II - DESCRIPTION

1 - SITUATION

Le manoir est situé immédiatement au Nord de l'église Saint-Blaise, isolé de celle-ci par un haut mur ; il est longé à l'Est par une route.

Le manoir est précédé par une cour fermée, rectangulaire, à laquelle on accède, du côté Est, par un portail (Cf. Sous-dossier) ; une porte s'ouvre également sur le côté Ouest.

(Cf. Photo 1)

2 - MATERIAUX ET MISE EN OEUVRE

La façade principale du manoir est construite en gros appareil de granit assez régulier, les lits inférieurs étant généralement plus épais que les lits supérieurs. La partie Est de cette façade est construite en petit appareil irrégulier de granit, ainsi que les autres murs.

Le portail est en moyen appareil de granit régulier.

La couverture est en ardoise.

3 - PARTI GENERAL - PLAN - COUPE

Parti Général

Bâtiment à étages, de plan allongé, couvert d'une toiture à deux versants ; sur la façade principale aspectée au Sud sont concentrées presque

toutes les ouvertures disposées régulièrement en niveaux et travées.

Plan

Le plan rectangulaire est simple en profondeur ; il est divisé transversalement par un mur de refend portant une souche de cheminée, à l'Est, et de part et d'autre de la porte d'entrée par deux murs de refend qui délimitent la cage de l'escalier.

Sur la façade Nord, une construction de plan rectangulaire s'étend sur toute la longueur du bâtiment ; cette construction est sans communication directe avec le logis ; il s'agit d'une étable dépendant de la ferme voisine.

Coupe

Bâtiment à rez-de-chaussée, étage et comble.

L'escalier monte jusqu'au comble.

L'adjonction au Nord est couverte d'un appentis qui prolonge le versant Nord de la toiture principale.

4 - ELEVATIONS EXTERIEURES

Facade Sud (Cf. Photo 2, 3)

De cette façade très simple se dégage un parti général d'horizontalité. Les ouvertures s'organisent très régulièrement en cinq travées sur deux niveaux, les linteaux des portes et fenêtres du premier niveau s'alignent parfaitement.

La partie orientale de cette façade est reprise : un collage apparaît au droit du mur de refend Est, sur toute la hauteur du mur ; la corniche est interrompue ; les ouvertures y sont irrégulièrement disposées.

Toutes les ouvertures sont rectangulaires.

La première travée à l'ouest comprend une porte au rez-de-chaussée, qui remplace une ancienne fenêtre. Puis viennent deux travées de fenêtres ; la fenêtre du rez-de-chaussée de la troisième travée est remaniée ; elle remplace une porte dont le piedroit Est est engagé dans le mur.

La quatrième travée comprend la porte d'entrée principale du manoir ; elle est située approximativement au centre de la façade ; la porte est surmontée d'une pierre datée (Cf Annexes) ; à droite de cette travée une pierre porte des Armes (~~Cf Historique~~).

Vient ensuite une cinquième travée de fenêtres.

Jusqu'au droit du mur de refend Est le mur est amorti par une corniche en cavet.

La partie orientale de la façade, dépourvue de corniche, est ouverte d'une porte et d'une fenêtre au rez-de-chaussée, d'une fenêtre à l'étage.

Facade Nord

Façade aveugle, totalement cachée par l'appentis.

Facade latérale Est

Mur pignon, ouvert d'une travée de deux petites fenêtres rectangulaires, décalée vers le Nord.

Facade latérale Ouest

Mur pignon aveugle.

5 - COMBLES ET COUVERTURE

- Toiture à deux versants continus, couverts d'ardoises.

Trois souches de cheminée se répartissent au sommet des murs-pignon

et du mur de refend Est.

- Charpente

Six fermes.

Les arbalétriers s'embranchent dans un poinçon prenant appui sur un entrain retroussé ; le contreventement est assuré par des goussets et deux cours de pannes sur échantignolles, de chaque côté.

Les chevrons sont cantrés à la base, dispositif qui remplace les coyaux.

Assemblage à tenon et mortaise.

6 - DISTRIBUTION INTERIEURE

La distribution intérieure confirme l'existence de deux parties distinctes :

- une partie occidentale qui s'organise de part et d'autre d'un escalier axial compris entre deux murs de refend.
- une partie orientale.

A) Partie occidentale

Rez-de-chaussée

Les deux murs de refend contenant l'escalier, sont ouverts à leur extrémité Sud par une porte donnant sur les pièces latérales ; la disposition est identique à l'étage.

- Pièce Est : cuisine.

Trois poutres portent directement le plancher du comble.

Mur Nord : aveugle

Mur Sud : une fenêtre ébrasée.

Mur Est : ce mur porte une cheminée à linteau monolithe, corbeaux en quart de rond et piedroits à angle abattu.

Le sol est cimenté.

- Pièce Ouest : salle de séjour, actuellement chambre.

Plafon (Cf. pièce Est)

Murs Nord et Ouest : aveugles

Mur Sud : trois fenêtres ébrasées.

Le sol est cimenté.

Etage

Les deux pièces sont actuellement abandonnées ; autrefois chambres.

Plafond : Cf. Rez-de-chaussée.

Les pièces s'ouvrent sur la face Sud par des fenêtres ébrasées, une pour la pièce Est, trois pour la pièce Ouest.

Comble

Les murs de refend s'arrêtent au niveau du plancher du comble, qui est ainsi constitué par une grande pièce unique, sans surcroît, éclairée par trois tabatières sur le versant Sud.

L'escalier

La cage occupe toute la profondeur du bâtiment ; elle contient un escalier de bois à double volée, rampe sur rampe, avec palier à chaque étage (côté Sud) et repos à chaque demi-étage (côté Nord).

Les paliers du rez-de-chaussée et de l'étage sont ouverts de chaque côté Est et Ouest d'une porte desservant les pièces latérales ; le palier du rez-de-chaussée est dallé de pierres de granit.

La cage est éclairée par une fenêtre à l'étage.

III - NOTE DE SYNTHÈSE

Construction datée de 1708 par l'inscription gravée.

La partie orientale de l'édifice ainsi que l'appentis au Nord sont des constructions postérieures.

La partie occidentale datée comporte les caractères habituels du XVIII^e siècle : les ouvertures, toutes rectangulaires, s'organisent régulièrement en niveaux et travées ; l'escalier à double volée droite, compris entre deux murs de refend, desservant les pièces latérales par des portes à chaque palier.

IV - DOCUMENTATION

./.

V - ANNEXES

Inscription : (Cf. Photo 3)

Au-dessus du linteau de la porte d'entrée du logis : date 1708

LE PORTAIL (Cf. photo 1, 4, 5)

Le portail ouvert dans le mur Est de la cour, comprend une porte cochère fermée par une grille à deux battants, flanquée au Nord d'une porte piétonne.

La porte piétonne est rectangulaire, à linteau monolithe sous une assise de pierres plates qui couronne le mur.

Les deux piedsroits du portail sont identiques : plus hauts que le mur, ils forment une légère saillie en façade. Section carrée ; l'amortissement est composé d'une corniche en cavet sur les quatre faces, surmontée d'un couronnement à base talutée, en forme de pyramide très plate sommée d'une boule.

Aux angles Sud-Ouest et Nord-Ouest de chaque piedroit, sculpture en haut-relief représentant des têtes d'homme, portant barbe et moustache.

La face Nord du piedroit Sud porte une coquille sculptée sous la corniche.

Le piedroit Nord remploie une pierre portant aux angles deux petits contreforts amortis en talus, à base moulurée ; la face Sud de cette pierre porte, sculpté en réserve, le dessin d'un réseau de fenêtre composé d'une lancette en arc surbaissé à intrados trilobé ; la face Est de cette même pierre est ornée de deux réseaux jumelés, à arc en accolade et deux lancettes en plein cintre à intrados trilobé, surmontées de lobes.

↑ N
1963 1/2500^e
n° 627 G 3

Bulat
Maison près
de l'église
de PESTIVI

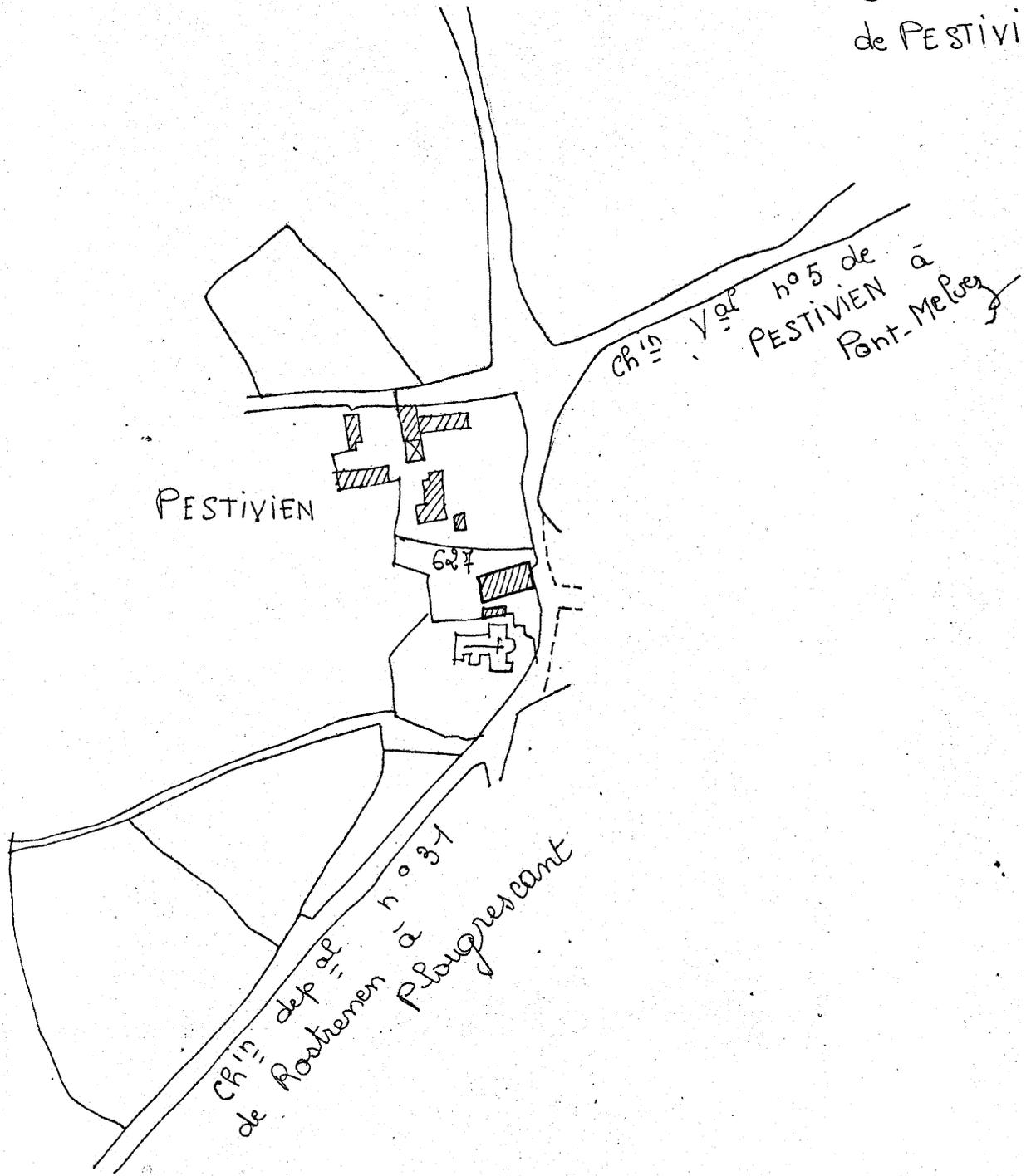


TABLE DES ILLUSTRATIONS PHOTOGRAPHIQUES

1 - Vue générale	67.22.I74 Z
2 - Vue générale de la façade Sud	67.22.I75 Z
3 - Vue de la porte d'entrée et des armoiries	67.22.I78 Z
4 - Vue du pilier Sud du portail	67.22.I76 Z
5 - Vue du pilier Nord du portail	67.22.I77 Z

BULAT-PESTIVIEN 22

MANOIR-PESTIVIEN

Vue générale

Cliché NOVELLO

67.22.I74 Z



BULAT-PESTIVIEN 22

MANOIR-PESTIVIEN

Vue générale de la
façade Sud

Cliché NOVELLO

67.22.I75 Z



BULAT-PESTIVIEN 22

MANOIR-PESTIVIEN

Vue de la porte d'entrée et
des armoiries sur la façade

Cliché NOVELLO

67.22.I78 Z



BULAT-PESTIVIEN 22

MANOIR-PESTIVIEN

Vue du pilier Sud du portail

Cliché NOVELLO

67.22.I76 Z



BULAT-PESTIVIEN 22

MANOIR-PESTIVIEN

Vue du pilier Nord du portail

Cliché NOVELLO

67.22.I77 Z

