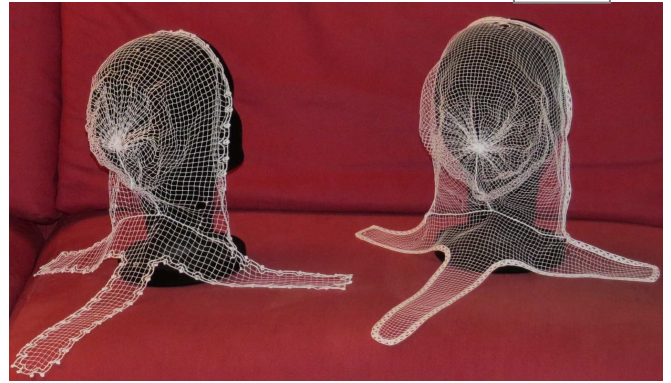
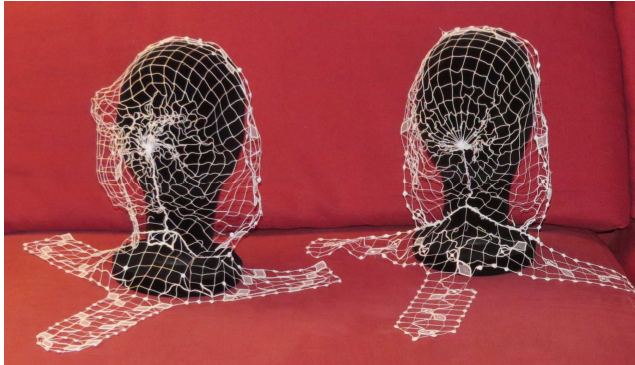


Les capots suivants proviennent de la **collection du Cercle celtique Labour Ha Kan**. Ils démontrent l'évolution de la taille de la maille comme précisée dans la page précédente.

La taille des mailles des modèles de la première photo fait respectivement **5 et 8 mm** pour arriver dans ceux de la deuxième photo à **18 mm** (dernière mode).



A suivre **trois modèles de sous-coiffes** provenant de la collection de Vincent Roussel. Ces sous-coiffes ont été portées essentiellement sous les capots à petit maillage. **Le premier en tulle carré** est bordé d'une petite dentelle. Le **deuxième en tulle brodé** utilise la méthode de broderie des très belles Kornek. Dans cette région, la broderie a la particularité d'être très légère faisant pratiquement disparaître le tulle.

Le **troisième est en crochet guipure**. Les motifs crochetés sont rassemblés par des jeux de fil.



Une autre
présentation de la
collection de
Vincent Roussel :
**une Kornek de
1890.**

*Photos de Vincent
Roussel.*

