

07.56.014	0000.000	42.01.04.00	0001
07.56.014	0000.000	33.04.01.00	0001

BERNE

EGLISE PAROISSIALE

STATUE

DECOR MOBILIER

(256.1) 2174

: <u>SITUATION DANS L'EDIFICE</u>	: Dans retable du chœur - fronton.	:
: <u>PROVENANCE</u>	:	:
: <u>MATERIAUX</u>	: Bois. (?)	:
: <u>DIMENSIONS</u>	: Hauteur 1,60 mètre; largeur 0,70 mètre.	:
:: <u>EPOQUE</u>	: 17 ^{ème} siècle.	:
: <u>PROTECTION M.H.</u>	:	:

THEME ICONOGRAPHIQUE : Notre Dame de la Victoire.

TECHNIQUE : Ronde-bosse. Polychromie récente (1853).

DESCRIPTION : N.D. DE LA VICTOIRE (inscription peinte sur la base).

Vierge à l'enfant.

Debout, tient l'enfant assis dans sa main gauche (enfant nu, gras, tête ronde et bouffie, cheveux courts bouclés; il tient une boule dans la main gauche, l'autre main étant posée sur son genou).

Avant-bras de la Vierge tendu vers l'avant, main à demi ouverte (attribut disparu?). Une jambe légèrement en avant.

Couronne ouverte, fleurdelysée, sur chevelure mi-longue, bouclée, nouée sur la nuque.
Visage rond, plein.

Manteau drapé agrafé à l'encolure, rejeté en arrière des épaules, sur

07.56.014	0000.0000	42.01.04.00	0001
07.56.014	0000.0000	33.04.01.00	0001

BERNE

EGLISE PAROISSIALE

STATUE

DECOR MOBILIER

son dos; pan droit ramené en avant au-dessous de la ceinture et retenu par son bras gauche. Plis obliques soulignant le mouvement de draperie, cassés pour indiquer le mouvement de la jambe droite en avant.

Cette draperie laisse voir la partie supérieure d'une robe cintrée à surcot ajusté à manches longues fleurdelysées. Plis circulaires au niveau du bras droit; le bras gauche est masqué par l'Enfant.

Bon état de conservation.

Souplesse d'exécution.

DOCUMENTATION

: Arch. Paroissiales de Berné, copie de comptes et délibérations du Conseil de fabrique.

07.56.014 0000.000 42.01.04.00 0001
07.56.014 0000.000 33.04.01.00 0001

BERNE

EGLISE PAROISSIALE

Fronton du retable du chœur et
Statue de Notre-Dame des Victoires

Cliché DAGORN

67.56.184. V.

