

07.56.014 0000.000 51.02.00.00 0001  
07.56.014 0000.000 33.04.01.00 0001

BERNE

EGLISE PAROISSIALE

TABLEAU

DECOR MOBILIER

2569

---

: SITUATION DANS L'EDIFICE : retable du choeur. Panneau central. :  
: PROVENANCE : :  
: MATERIAUX : huile sur toile. :  
: DIMENSIONS : hauteur 1,83 mètre. Largeur 1,45 mètre. :  
: EPOQUE : XVII ème siècle ( ? ) :  
: PROTECTION M.H. : :

---

THEME ICONOGRAPHIQUE : flagellation du Christ.

TECHNIQUE : peinture à l'huile ( rafraîchie au XIX ème siècle) en 1853 (cf. doc.)

DESCRIPTION : Au premier plan, trois personnages en pied. Un peu en arrière, latéralement, bustes d'hommes ; décor de piliers; un ciel sombre forme le fond.

Les deux flagellateurs sont de part et d'autre du Christ, dans des positions à peu près symétriques. L'un est de trois quart face, l'autre est de trois quart dos. L'un et l'autre ont les jambes écartées, l'une en avant. Ils sont gras, à demi vêtus de draperies mouvementées. Mouvement des bras en opposition avec celui des jambes ( gestes de flagellation). L'un des hommes est barbu, tête nue; l'autre est imberbe et coiffé d'un turban; chairs sombres.

-----  
07.56.014 0000.000 51.02.00.00 000I  
07.56.014 0000.000 33.04.01.00 000I  
-----

BERNE

EGLISE PAROISSIALE

TABLEAU

Christ au centre appuyé à un pilier; chair lumineuse; vêtu d'un linge drapé autour des reins et noué sur le devant; musculature importante; une seule jambe apparente; bras liés derrière le dos; corps taché de sang.

Tête penchée vers l'épaule droite, auréolée; cheveux longs; barbe; expression douloureuse.

Fond sombre, piliers de section carrée : architecture à l'antique.

Sur le sol, aux pieds du Christ, tache de sang.

Support : toile insérée dans un cadre rectangulaire vertical, placé dans un encadrement mouluré, à décor de feuillages et rubans, ( cf note retable) occupant le panneau central du retable.

Toile apparemment constituée d'un seul lé.

Etat de conservation médiocre : peinture altérée, effacée par endroits ( partie inférieure de la toile).

Ni date, ni signature, visible.

DOCUMENTATION :

Archives Paroissiales de BERNE : cahier de paroisse , copie DM 39  
d'une délibération du Conseil de fabrique (1853).

BERNE 56

EGLISE PAROISSIALE

Retable du chœur -  
tableau central : la Flagellation

Cliché DAGORN

67.56.I78 V

