

56

LOCMALO

EGLISE

33.04

STATUE

42.03

--	--

Vierge à l'Enfant - N.D. de Bon Secours

LOCALISATION : Eglise paroissiale Saint-Malo

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X

Y

Cadastre Ancien : année Section Parcelle

Revisé : année Section Parcelle

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : retable de l'arcade Nord de la nef

PROPRIÉTAIRE : Ncm commune Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE :

210

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le 7.1967

Par

Qualité

Revu le 12.1974

Par M.M. TUGORES

Qualité Rédacteur

Cf. photo n° 44

I. DESCRIPTION

1. DENOMINATION ET TITRE : statue d'applique de la Vierge à l'Enfant, dite Notre-Dame de Bon Secours.

2. LOCALISATION : appliquée contre le lambris du retable de l'arcade Nord de la nef.

3. MATERIAU ET TECHNIQUE

- nature : bois polychrome.
- revers : évidé.

4. DIMENSIONS : H. 1, 25m - FORMAT : petite nature

5. POLYCHROMIE renouvelée. Manteau bleu.

6. SUPPORT

Console de bois en tronc de cône inversé.

7. INSCRIPTIONS

Inscription peinte en lettres capitales sur la base :

" NOTRE DAME DE BON SECOURS "

8. ETAT DE CONSERVATION : bon.

9. FIGURATION

- Titre : statue de la Vierge à l'Enfant dite Notre Dame de Bon Secours.

- Composition : debout, pied droit en retrait, portant l'Enfant sur le bras gauche et tenant un pan du manteau de la main droite; l'Enfant assis de trois-quarts tient un globe crucifère dans la main gauche et un fruit dans la main droite.

- Eléments anatomiques : anatomie de proportions correctes, visage long aux traits réguliers et sereins; longue chevelure à mèches ondulées rejetées en arrière.

- Vêtements : Vierge haute couronne crantée, longue tunique, manteau posé sur les épaules et revenant sur le devant, chaussures à bout arrondi.

Enfant : tunique mi-longue à manches.

- Attributs : L'Enfant tient un globe crucifère et une boule symbolisant un fruit.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE10. AUTEUR ET ATTRIBUTION : atelier régional.11. DATATION : XVII^e siècle.III. NOTE DE SYNTHESE

La Vierge est placée devant un panneau peint figuré de chérubins et d'anges, exécuté probablement en 1733 par Dupont.

EGLISE PAROISSIALE SAINT-MALO

Statue de la Vierge à l'Enfant, dite No-
tre-Dame de Bon Secours (retable, chapelle
Nord)

Cliché ARTUR

76.56.60 X

