

--	--

Vierge à l'Enfant

LOCALISATION : ~~chapelle Saint Melan~~

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle

Feuille

Lambert X

Y

Cadastre Ancien : année

Section

Parcelle

Revisé : année

Section

Parcelle

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : ~~choeur, mur Est, au centre du lambris fermant la maîtresse-vitre~~PROPRIÉTAIRE : Ncm COMMUNE Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : 2257

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le 7.1967

Par

Qualité

Revu le 10.1974

Par

Qualité

Vierge à l'Enfant

Cf. photos n° 4

I- DESCRIPTION

1- Dénomination et titre : statue de la Vierge à l'Enfant.

2- Localisation : mur Est, sur une console, au centre du lambris masquant la maîtresse-vitre.

3- Matériau et technique

Nature : bois.

Aspect : lisse.

Revers : plat.

Assemblage : un élément principal.

4- Dimensions

h. 1,40 m. Format : petite nature. h. enfant : 0,35 m.

5- Polychromie récente

6- Support : console de granite de plan semi-circulaire.

7- Inscriptions ./.8- Etat de conservation

Bon état.

L'écaillage des anciennes polychromies se voient sous la couche actuelle.

9- Figuration

Vierge à l'Enfant.

Vierge couronnée (couronne à dents aigües), robe, tunique aux chevilles, manteau posé sur les épaules, pieds chaussée. Cheveux blonds ondulés, découverts. Elle soutient de la main gauche l'enfant dont elle tient un pied de la main droite.

Vierge à l'Enfant

Visage très schématisé mais les plis mouvementés du manteau et de la robe sont élégamment rendus.

Enfant : main droite posée sur la poitrine de la Vierge, main gauche supportant un globe : collier de petites perles autour du cou. Visage et anatomie grossiers. Pagne drapé autour des reins (plis soignés).

Cette statue de facture artisanale pourrait être une copie d'une oeuvre plus savante.

II- HISTOIRE DE L'oeuvre

Datation : XVII^e siècle.

Provenance : atelier régional.

LIGNOL

CHAPELLE SAINT-MELAN

Statue de la Vierge à l'enfant

Cliché DAGORN

67.56.865 V

