Qualité

		PEINTURE SUR B	<u>ois</u>	51.01	
		Représentation	de saint	Pierre et	saint Pau
LOCALISATI	ON :Eglise paroissiale	Saint-Barnabé	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		: :
REPÉRAGE (CARTOGRAPHIQUE :				
	km				
	M. Echelle	Feuitle	Lamber		
Cadastre	Ancien : année	Section	Parcelle	Y	
	Revisé : année	Section	Parcelle	l	
SITUATION I	DANS L'ÉDIFICE : soubas	sement du retable Sud			
PROPRIÉTAIR	RE: Nom commune		Qualité		
	Adresse		······································		
DESTINATION	N ACTUELLE :		***************************************	Mrt	
PROTECTION	I MH.				
	Inscrit le				
	Classé le				
DOCCIED					
DOSSIER	Etabli le 12/1974				
	Par M.M. TUGORES		Qualité	Rédacte	ur
	Revu le	•		.4.	

Eglise paroissiale PEINTURE SUR BOIS

Représentation de saint Pierre et de saint Paul

33.04 51.01

I. DESCRIPTION

Les deux représentations sont figurées sur les panneaux en retrait formant fausse porte sur le soubassement des ailes du retable Sud.

MATERIAU, TECHNIQUE: peinture sur bois.

<u>DIMENSIONS</u>: H. 1, 80m - 1. 0, 70m.

Les deux saints sont, chacun, représentés sur un panneau, en pied, tournés vers la contretable. Saint Pierre à gauche; saint Paul à droite. Ils sont tous deux figurés en apôtres, enveloppés dans un manteau ample et tenant un attribut (clé pour Pierre, épée pour Paul).

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

AUTEUR, ATTRIBUTION: atelier régional.

DATATION: 2ème moitié XVII° (comme le retable)?



LANGOELAN 56

EGLISE PAROISSIALE SAINT-BARNABE

Panneau peint : Saint Pierre

(soubassement gauche du retable Sud)

Cliché ARTUR

76.56.77 X

