

35  
n° département

SAINT-PERN  
commune

2.

SAINT-PERN  
lieu-dit

EN VILLAGE  
adresse

J1735001415

RENNES  
arrondissement

BECHEREL  
canton

EGLISE PAROISSIALE

édifice ou ensemble contenant  
CALICE ET PATENE N° 3

matricule  
9 01 04  
matricule

dénomination et titre de l'œuvre

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

État de conservation :

BON

Établi en OCTOBRE 1986 par CASTEL

Revu en par

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: laiton      MATER. DE REVETEMENT: or, pierreries  
 TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé et repoussé  
 TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, reperlé, mati
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
4. ASSEMBLAGES: technique: vis      écrou et plaque      enfilage      soudures  
 emplacement: tige      tige      fausse-coupe  
 nombre: une      un      un
5. DIMENSIONS: H.: 25 cm. Diam. pied: 16      Diam. coupe: 9 cm. patène D.: cm  
 6. POIDS: gr.      "      gr
7. STRUCTURE Eléments      8. FORMES. En plan, en volume.      9. DECOR & REPRESENTATION:
- CALICE Pied      bâte      six lobes      biaise  
 bordure      "      "      évasée  
 dessus      circulaire      évasé      feuilles d'eau, pierres sur griffes
- Tige      collerette      renflée      oves, filet torsadé dessous  
 corps      cylindrique
- noeud      boule aplatie      bouquets, pierres serties
- Coupe      corps      semi-ovoïde  
 fausse-coupe montant aux 2/3      "      "      feuilles d'eau, trois grenats
- PATENE      corps      circulaire      plat      croix pattée de contour circulaires

- a) Charge: / b) Décharge: /  
c) Communauté, lettre-date: /  
d) Orfèvre: losange CHEVRON, une chevron dessus, une accolade dessous  
  
e) Contremarque: / f) Titre: Minerve I838,  
g) Garantie: voir f) h) Recense: /  
Etat de conservation des poinçons: bon  
11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /  
12. INSCRIPTIONS: /  
  
13. ARMOIRIES: /  
14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: BON ALTERATIONS: /

## TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- 1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION:  
1.3.1. INSCRIPTION A CARACTERE HISTORIQUE: /  
1.3.2. AUTEUR (S): CHEVRON  
1.3.3. DATE: 4e quart 19e s. 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine  
2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /  
2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

## TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre commune

## TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES: /  
TRAVAUX HISTORIQUES: /  
Objet: /  
  
Orfèvre: /  
  
Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels... t. I, p. 22, n°187

## TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 Vue générale calice et patène n° 3 Cliché n° 86 35 883 Z

Fig.1 Vue générale

Cl. Inv. Castel

86 35 893 Z

