35 — n° département
MINIAC-SOUS-BECHEREL — commune
MINIAC-SOUS-BECHEREL — lieu-dit
EN VILLAGE — adresse
IM35001382
RENNES — arrondissement
BECHEREL — canton
EGLISE PAROISSIALE SAINT PIERRE — édifice ou ensemble contenant
matricule
OSTENSOIR N° 1 — dénomination et titre de l'œuvre
9I 04 — matricule

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE

Propriété : COMMUNE

Protection :

État de conservation : BON

Établi en OCTOBRE 1986 par CASTEL

Revu en par

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent — MATER. DE REVETEMENT: or
TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille découpé, repoussé
TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, découpé, mati
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
4. ASSEMBLAGES: technique: vis — soudures
emplacement: tige
nombre: deux
5. DIMENSIONS: H.: 67,5cm. Diam. pied: / Diam. coupe: / cm. L.: 34 cm
6. POIDS: 1100 gr.
7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES. En plan, en volume. 9. DECOR & REPRESENTATION:

Pied	pattes	quatre		griffes
	bord	rectangulaire	droit	
	bordure	"	évasée doucine	frise de feuilles droites
	~~collerette~~	"	~~renflée~~	
	dessus à quatre pans de forme		trapézoïdale	agneau mystique
	collerette	"	renflée	oves
	terrasse	"	talon	palmes
Tige	noeud	ovale	balustre	feuilles repliées, angelots, vigne
	collerette	ronde	renflée	lien de gerbe de blé
Soleil	lunette	ronde	plate	
	nuée	losangée	renflée	blé vigne, angelots
	rayons en deux groupes de 11		faisceaux	
Croix de forme latine			plate	fleuronnée

IN 5 021161 O 63 F

35 MINIAC-SOUS-BECHEREL EGLISE PAROISSIALE OSTENSOIR N° 1 9I 04

10. POINCONS. sur le pied et les rayons hauts

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté, lettre-date: /

d) Orfèvre: losange, lettres A et T, coeur percé de flèches en sautoir, étoiles

e) Contremarque: / f) Titre: Minerve I838,

g) Garantie: voir f) h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: BON ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION:

1.3.1. INSCRIPTION A CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR (S): Alexandre THIERRY, 34, quai des orfèvres, (1823-1853)

1.3.3. DATE: 1838-1853 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre commune

TITRE IV. DOCUMENTATION

SOURCES MANUSCRITES: /

TRAVAUX HISTORIQUES: /

Objet: /

Orfèvre: Beuque, Dictionnaire des poinçons de maîtres-orfèvres, p. 279, n° 2479
L'Anjou religieux et les orfèvres du 19e s. p. 42, 101

Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels... t. I, p. 22, n°187

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 Vue générale ostensoir n° 1 Cliché n° 86 35 824 Z

35 MINIAC SOUS BECHEREL
EGLISE PAROISSIALE
OSTENSOIR

MINIAC SOUS BECHEREL
SAINT-PIERRE
N°1

Fig.1 Vue générale

Cl.Inv.Castel

86 35 824 Z