

35  
n° département

IRODOUER  
commune



IRODOUER  
lieu-dit

EN VILLAGE  
adresse

IM35001349

RENNES  
arrondissement

BECHEREL  
canton

EGLISE PAROISSIALE  
édifice ou ensemble contenant

CIBOIRE N° 2  
dénomination et titre de l'œuvre

91 04  
matricule

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

État de conservation :

BON

Établi en SEPTEMBRE 1986 par CASTEL

Revu en par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent

MATERIAU DE REVETEMENT: or

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé et découpé

TECHNIQUE DE DECOR: ciselure, repoussé-ciselé, mati, estampe, repercé, molette

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis enfilage soudures emboitement  
emplacement: tige — fausse-coupe couvercle  
nombre: deux

5. DIMENSIONS H.: 32 cm. D. PIED: 15 cm. D. COUPE: 14 cm.

6. POIDS: 720 gr. gr.

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION:

Pied bête	circulaire	droite	
bordure	"	évasée	rosettes, canaux
liseré	"	plat	frise de palmettes
dessus	"	talon	lambrequins, médaillons, blé, vigne
collerette	"	renflée	oves et entrelacs

Tige	terrasse	"	doucine	frise
	noeud	"	toupie	palmes, anges par paires

collerette remplacée par une gorge avec bague perlé

Coupe corps fond plat, descente évasée, parois droites

fausse-coupe montant aux 4/5 canaux, lambrequins, vertus théologiques

Couvercle	bordure	circulaire	droite
	liseré	"	plat frise
	dessus	"	talon lambrequins, blé, vigne, roseaux, médail-

lons ovales: Crucifixion, Sainte Famille, Vierge de l'Assomption  
croix grecque nimbe carré et branches fleuronées

IN 2 021194 O 02

10. POINCONS: sur le pied, la coupe, le couvercle  
 a) Charge: / b) Décharge: /  
 c) Communauté, lettre-date: /  
 d) Orfèvre: losange, J. A. BASNIER, cloche et deux points dessous  
 Les médaillons sont signés MONTAGNY  
 c) Contremarque: / f) Titre: Michel-Ange de 1819  
 g) Garantie: Cérès de 1819 h) Recense: /  
 Etat de conservation des poinçons: bon  
 11. TRACES PRELEVEMENT POUR ESSAI: /  
 12. INSCRIPTIONS: /  
 13. ARMOIRIES: /  
 14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS:

## TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- 1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Basnier  
 1.3.1. INSCRIPTION DE CARACTERE HISTORIQUE /  
 1.3.2. AUTEUR(S): Jacques-Alexandre BASNIER, 55 quai de l'Horloge  
 1.3.3. DATE: 1826-1838 1.3.4. LIEU: 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine.  
 2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /  
 2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

## TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre soignée

## TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES: /  
 TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: Beuque, Dictionnaire des poinçons de maîtres-orfèvres, p. 305, n° 2716

L'Anjou religieux et les orfèvres du XIXe s. p. 43,70,86.

Poinçons: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 334

## TITRE V . ANNEXES

Fig. n° 1 Ciboire n° 2 cliché n° 86 35 867 Z

35 IRODOUER  
EGLISE PAROISSIALE  
CIBOIRE

IRODOUER  
SAINT-PIERRE  
N°2

Fig.1 Vue générale

Cl.Inv.Castel

86 35 867 Z

