

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

État de conservation :

BON

Établi en OCTOBRE 1986 par CASTEL

Revu en

par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: bois, argent

MATERIAU DE REVETEMENT: /

TECHNIQUE DE FABRICATION: taille, estampe

TECHNIQUE DE DECOR: estampe

3. ASPECT DU METAL ET FINITION:

poli

4. ASSEMBLAGES: technique: clous tenon et mortaise

emplacement: garnitures pied à croix

nombre: / un

5. DIMENSIONS H.: 57 cm. D. PIED: / cm. D. COUPE: / cm.

L.: 30 cm

6. POIDS: / gr.

gr.

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION:

Pied rectangulaire sur boules à trois degrés

Socle de la croix

"

talon

uni

Croix

branches

rectangulaires

fleurons

nimbe carré.

10. POINCONS / 11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI /

12. INSCRIPTIONS: Sur les authentiques placés dans le pied: 25 mars 1850, Maria Dominicus SIBOUR. PARIS. Sur le pli du papier: PROPRIETE DE L'EGLISE DES IFFS. PLAINE, RECTEUR 1891.

13. ARMOIRIES: / 14 ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon

TITRE II. HISTOIRE

1.3.2. AUTEUR: / 1.3.3. DATE: vers 1850. 1.3.4. LIEU: Paris (?)

TITRE III. NOTE DE SYNTHÈSE

Le reliquaire contient une relique de la Vraie Croix.

TITRE IV. DOCUMENTATION

Donnée par les authentiques contenues dans le pied.

TITRE V ANNEXES

Vue générale de la croix reliquaire cl. n° 86 35 795 Z

35 IFFS (LES)
EGLISE PAROISSIALE
CROIX RELIQUAIRE

IFFS (LES)
SAINT-OUEN

Fig.1 Vue générale

Cl.Inv.Castel

86 35 795 Z

