

n° département  
LES IFFS

commune

EN VILLAGE

I 13500 1311

lieu-dit

adresse

RENNES

arrondissement

BECHEREL

canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT OUEN

édifice ou ensemble contenant

CIBOIRE N° 1

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

État de conservation :

BON

Établi en OCTOBRE 1986 par CASTEL

Reçu en par

## TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE argent MATERIAU DE REVETEMENT: or (intérieur coupe)  
 TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé et découpé  
 TECHNIQUE DE DECOR: ciselure, mati, estampe, repercé
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
4. ASSEMBLAGES: technique: vis enfilage soudures emboitement  
 emplacement: tige fausse-coupe couvercle  
 nombre: deux
5. DIMENSIONS H.: 26,5 cm. D. PIED: 13 cm. D. COUPE: 13 cm.
6. POIDS: 550 gr. gr.
7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION:
- |            |  |           |                                 |
|------------|--|-----------|---------------------------------|
| Pied bête  | circulaire                                       | droite    |                                 |
| bordure    | "  | évasée    | panneaux et roses               |
| liseré     | "  | plat      | frise de palmettes              |
| dessus     | "  | talon     | roseaux lambrequins             |
| collerette | "  | renflée   | oves et entrelacs               |
| Tige       | terrasse   | " doucine |                                 |
|            | noeud  | "         | toupie feuilles d'eau           |
|            | gorge avec bague                                 |           | filets                          |
| Coupe      | corps fond plat, descente évasée, parois droites |           | filet de bordure                |
|            | fausse-coupe montant et recouvrant               |           | lambrequins, blé, vigne roseaux |
| Couvercle  | bordure circulaire                               | droite    |                                 |
|            | liseré   | "         | plat                            |
|            | dessus   | "         | talon lambrequins, roseaux      |
|            | croix grecque                                    |           | fleuronnée                      |

10. POINCONS. sur le pied, la coupe et le couvercle

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté, lettre-date: /

d) Orfèvre: ~~Pas de poinçon d'orfèvre supprimé peut-être par les soudures faites sous le pied~~

e) Contremarque: / f) Titre: Michel-Ange de 1819

g) Garantie: Cérès de 1819 h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: soudures sous le pied

## TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: /

1.3.1. INSCRIPTION A CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR (S): /

1.3.3. DATE: 1819-1838 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

## TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

oeuvre ordinaire

## TITRE IV. DOCUMENTATION

SOURCES MANUSCRITES: /

TRAVAUX HISTORIQUES: /

Objet: /

Orfèvre: /

Poinçons: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 334

## TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 Vue générale du ciboire n° 1

Cliché n° 86 35 794 Z

35 IFFS (LES)  
EGLISE PAROISSIALE  
CIBOIRE

IFFS (LES)  
SAINT-OUEN  
N°1

Fig.1 Vue générale

Cl.Inv.Castel

86 35 794 Z

