

COLLECTAGE (1)

Ce premier collectage a été réalisé par Anne-Marie André, de Plédéliac, originaire du pays de Loudéac. **Beaucoup de coiffes de ce pays sont en tulle brodé avec quelques unités en filet.** Cette technique, très peu transmise, est supplantée par le crochet après les années 1950, ce qui explique ce petit nombre. **Les coiffes présentées ici représentent la dernière mode et portent le nom de « capot ».** Les coiffes antérieures à 1900 étaient plus importantes ; elles n'ont cessé de rétrécir pour parvenir à ce modèle, avec simplement **une large visagière et un simple fond.**

Cette première coiffe est en filet brodé.

Elle appartenait à la grand-mère d'Anne-Marie André.



La deuxième coiffe est en tulle hexagonal brodé

