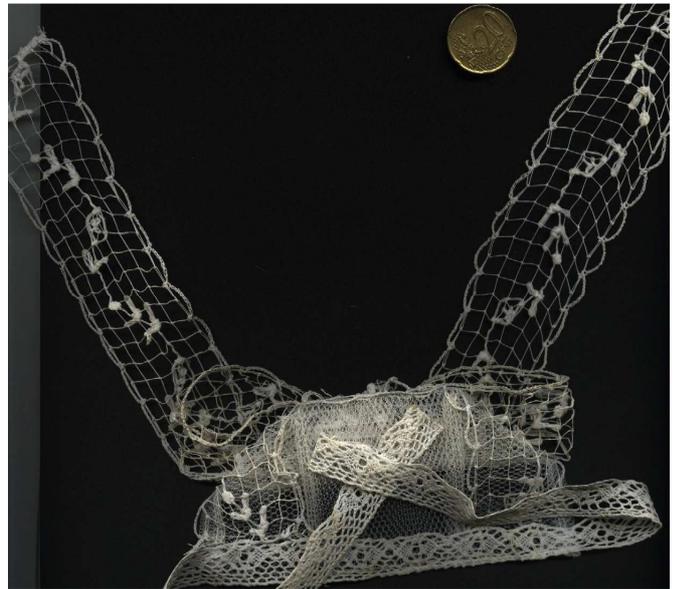


COLLECTAGE



Photo prise à l'écomusée de la ferme d'antan à PLÉDÉLIAC (22) : bonnet reconstitué. Les matériaux utilisés pour le bonnet et les ailes en dentelle de la coiffe ci-dessous ne sont pas conformes aux modèles anciens. (Ajout postérieur)



Deux photos transmises par Klervi Le GROUYER, animatrice à l'écomusée de la Ferme d'Antan de PLÉDÉLIAC. Ce collectage et les mesures fournies par cette dernière ont permis la reproduction de la coiffe. Le "porté" de la coiffe ayant été abandonné à la fin des années 20, les ouvrages retrouvés sont souvent en très mauvais état. Ils sont pourtant essentiels pour garder la mémoire des costumes sachant aussi que d'une commune à l'autre les variantes existaient.