

COIFFURE

Les photos, issues de la collection de cartes postales de Vincent Roussel, montrent le style de coiffure et il nous apporte les précisions suivantes :

« La coiffure qui accompagne les coiffes de Plémet et de La Prénessaye me semble en tout point semblable à la coiffure de Loudéac, avec une "taoupe" pour rendre la base de la nappe de cheveux remontés bien rectiligne et



du crâne. Les cheveux sont ramassés en une queue de cheval qui est remontée et lissée contre un élément en cuir appelé "taoupe"(1). Cet élément sert à donner la forme rectangulaire du chignon. Le tout est enfermé dans un filet à cheveux. Le Capot repose ensuite sur le haut du chignon à l'aide de trois épingles. »

(1) prononcer "taupe".



assez large ».

Le cercle Celtique de Mur de Bretagne Breizh Nevez - Mur décrit dans son site

<http://cercle.mur.free.fr/> la manière de procéder pour obtenir cette coiffure et positionner le Capot :

« Pour se coiffer, un bonnet vient couvrir l'arrière

