

GUINGAMP

CANTON DE SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

MOBILIER - COLLECTION PRIVEE

HORLOGE

84.03

Emplacement et position dans l'édifice : (fait partie alignement n° 3)

Propriété : privée.

Protection :

État de conservation :

Établi en 6. 1978 par F. HAMON - G. LE LOUARN

Revu en 1. 1983 par C. TOSCAR

I. DESCRIPTION

- Matériau de structure : châtaignier. De décor : cuivre, émail.
- Catégorie technique : menuiserie - horlogerie.
- Technique de structure : assemblage à coupe carrée, à joint mixte pour les panneaux.
- Technique de décor : clous decuivre - bas-relief.
- Dimensions : H. 2,17m - l. 0,40m - pr. 0,30m.
- Inscriptions : sur le cadran : " GRISEZ / A ROSTRENEEN ".
- Structure : battant à deux panneaux (panneau supérieur vitré, panneau inférieur ajouré à petit cadre et table rentrante).
Panneau inférieur du bâti à petit cadre et table rentrante.
- Forme : ./.
- Décor : clous de cuivre soulignant les parties évidées et vitrées, accompagnant le décor sculpté et masquant les chevilles. Décor sculpté de liserons (traverse médiane du battant) et marguerite.
FRONTON : la Danse pendant la moisson.
- Garnitures : petite entrée de serrure posée à l'envers en cuivre.
Petites fiches à vases en clinquant de cuivre.

II. HISTORIQUE : Mécanisme : LÉON PAGET à Morbier.

- Lieu de fabrication : Rostrenen.
- Datation : vers 1900.

III. NOTE DE SYNTHÈSE : Horloge vraisemblablement issue des ateliers Branthôme vers 1900;

ILLUSTRATIONS : Vue générale cliché n° 79.22.355

22 Canton de Saint-Nicolas-du-Pelem

Collection privée

HORLOGE - Vue générale comprenant
également BUFFET-VAISSELIER et
ARMOIRE

79.22.355 - cliché ARTUR/LAMBART

Fig. 1

