nº département

Sans Toponyme

GUINGAMP

SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

CHAPELLE SAINT-GILDAS

TABLE DE COMMUNION

matricule

39.05

Emplacement et position dans l'édifice :

Propriété:

Protection:

État de conservation

Établi en 7.1967

par F. LOYER

Revu en 9.1981 G. LE LOUARN

I. DESCRIPTION

- Appelation(s) particulière(s) : ./.

- Matériau de structure : bois (chêne).

- Catégorie technique : menuiserie.

- Technique de structure : tournage.

- Dimensions : L. 7,58. H. (tronçon Nord) 0,65. H. (portillon et tronçon Sud)0,68.
- Remaniements, restaurations : la table comporte deux éléments de provenance différente; la partie Sud comporte une poutre inférieure de remploi portant une inscription inversée et certains balustres présentent également des mortaises indiquant un usage différent à une autre époque. La balustrade n'est pas entretenue et a perdu toute trace de teinture ou de peinture.
- Marques et inscriptions : sur la poutre inférieure de la partie Sud, face Ouest, inscription en relief, se lisant à l'envers et seulement partiellement déchiffrée. On a pu lire : V E . P R E S AESIEI NL
- Forme : portillon carré à 4 balustres de plan circulaire, identiques à ceux du troncon Sud de la balustrade.
- Décor : profil en forme de poires de plan carré, séparées par une bague centrale (troncon Nord); profil circulaire avec bague centrale, en alternance, tous les 4 éléments, avec des balustres de profil droit puis creusé d'une gorge, surmontée d'une poire (tronçon Sud).
- II. HISTORIQUE ./.

021139 0

III. NOTE DE SYNTHESE : Oeuvre composite de facture artisanale pouvant dater du XVIIe s.

ILLUSTRATIONS

Fig. 1

2 Sud 73.22.726

22 SAINT-GILLES-PLIGEAUX

CHAPELLE SAINT-GILDAS-DES-PRES

TABLE DE COMMUNION : partie Nord

73.22.727; cliché ARTUR

Fig. 1



22 SAINT-GILLES-PLIGEAUX

Chapelle SAINT-GILDAS-DES-PRES
TABLE DE COMMUNION : partie Sud

73.22.726; cliché ARTUR

Fig. 2

