

RUELLOU (Le) _____
lieu-dit _____
Guingamp _____
arrondissement _____
CHAPELLE NOTRE-DAME DU RUELLOU
édifice ou ensemble contenant _____
STATUE dite de SAINT HERVE
dénomination et titre de l'œuvre _____
matricole _____
matricole _____

Emplacement et position dans l'édifice : bras de transept Sud.

Propriété :

Protection :

État de conservation :

Établi en 1968 par _____

Revu en 6. 1981 par D. DUFIEF

I. DESCRIPTION

1. Dénomination : statue.
2. Situation précise : mur Est du bras de transept Sud, sur une console de pierre, à droite de l'autel.
3. Technique
 - Bois.
 - Polychromie (moderne).
 - Dos plein et sculpté.
 - Dimension : 1m environ.
 - Etat de conservation : fente à la base, au centre.
 - Inscription portée par le socle : saint Hervé.
4. Iconographie : personnage de sexe indéterminé, vêtu d'un costume indéterminé, tenant un livre et vénéré sous le nom de saint Hervé.
5. Description formelle
 - Composition frontale.
 - Attitude hiératique, debout, bras repliés à l'équerre à hauteur de la ceinture et tenant un livre.
 - Anatomie : incertaine (homme ?, femme ?); visage naïvement traité.
 - Costume : tunique longue à manches longues, ceinturée, collierette plissée et long rabat vertical; chevelure divisée en deux, tombant en boucles répétitives derrière le cou.
 - Drapé : monotone, à plis verticaux ou divergents (encolure).

II. HISTORIQUE ./.III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre du même atelier que la statue de la Vierge à l'Enfant (voir notice). Datation : fin XVIII^e ou XIX^e siècle.

Illustrations

Fig. 1 Vue générale cliché n° 73.22.1080

22 SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

RUEELOU (Le)
CHAPELLE NOTRE-DAME DE RUELLOU

STATUE DITE DE SAINT HERVE

73.22.1080 - cliché ARTUR

Fig. 1

