

n° département

commune

RUELLOU (Le)

lieu-dit

adresse

Guingamp

Saint-Nicolas-du-Pelem

arrondissement

canton

CHAPELLE NOTRE-DAME DE RUELLOU

édifice ou ensemble contenant

matricule

STATUE DE LA VIERGE A L'ENFANT

42.03

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Emplacement et position dans l'édifice : nef, mur Nord.

Propriété :

Protection :

État de conservation :

Établi en 1968 par F. LOYER

Revu en 6.1981 par D. DUFIEF

I. DESCRIPTION

1. Dénomination : statue (autrefois figure vêtue).
2. Situation : dans une niche du mur Nord de la nef.
3. Technique
 - Bois.
 - Polychromie, dorure(moderne), recouvre presque totalement une couche polychrome (manteau autrefois bleu).
 - Revers sculpté.
 - Assemblages : main gauche et poignet gauche rapportés; têtes habituellement couronnées de couronnes en métal doré.
 - Dimensions : L. 1,12m; l. 0, 52m; pr. 0, 24m.
 - Etat de conservation : moyen; polychromie abîmée, main gauche refaite (l'originale est conservée au presbytère).
4. Description iconographique : Vierge à l'Enfant.
5. Description formelle :
 - Composition frontale.
 - Attitude hiératique, geste déclamatoire du bras gauche; la Vierge debout, pieds parallèles, porte l'Enfant sur son flanc droit; l'Enfant assis, applique ses deux mains sur ses cuisses.
 - Anatomies : maladroites; bras gauche de la Vierge trop fort, cou triangulaire, tête de l'Enfant trop grosse; visages inexpressifs, aux traits anguleux (petites bouches pincées).
 - Costumes : robes longues à manches longues et à large collerette ronde; la robe de la Vierge est recouverte à hauteur des hanches d'un vaste drapé à plis en V se superposant aux plis verticaux et monotones de la robe elle-

même. La Vierge est coiffée d'un disque destiné à supporter une couronne.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

L'information orale a permis de préciser que jusqu'à une date récente, cette statue était vêtue.

III. NOTE DE SYNTHÈSE

Oeuvre artisanale, vraisemblablement du même auteur que les statues de saint Yves et de saint Hervé dans la même chapelle, ainsi que de deux statues de la chapelle voisine de Saint-Eloi (Vierge à l'Enfant et Saint Maudez).

Datation proposée : fin XVIIIe/début XIXe siècle.

IV. DOCUMENTATION ./.

Illustrations

Doc. 1	Vue générale, avec couronne, cliché Le Thomas	010 V 1930
- 2	- - - - -	010 V 1931

Fig. 1	Vue générale	cliché 73.22.1082
--------	--------------------	-------------------

CHAPELLE NOTRE-DAME de RUELLOU

STATUE de la VIERGE à l'ENFANT

O10 V 1930; cliché LE THOMAS

Doc. 1



RUELLOU (LE)
CHAPELLE NOTRE-DAME DE RUELOU

STATUE DE LA VIERGE A L'ENFANT

010 V 1931 - cliché LE THOMAS

Doc. 2



RUELLOU (Le)
CHAPELLE NOTRE-DAME DE RUELLOU

STATUE DE LA VIERGE A L'ENFANT

73.22.1082 - cliché ARTUR

Fig. 1

