

SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

EN VILLE

lieu-dit

adresse

GUINGAMP

SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE

33 04

édifice ou ensemble contenant

matricule

1. CROIX DE PROCESSION

91 04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

/

État de conservation :

BON

Établi en NOV. 1981 par

CASTEL

Revu en par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent, bois (âme) MATERIAU DE REVETEMENT: or (nimbe, christ)

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, mati

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique:	vis	enfilage	soudures	clous
emplacement:	douille	noeud		christ
nombre:	une			

5. DIMENSIONS: H.: 126 cm. D. PIED: / cm. D. COUPE: / cm. L.: 67 cm

6. POIDS: environ 7.000 gr.

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Douille cylindrique

Collerette circulaire perlée

Noeud corps à quatre renflements larges godrons, perlé

Croix ~~collerette~~ ~~rectangulaire~~ ~~droites~~ ~~larges rinceaux en amortissement,~~branches ~~cylindrique.~~ ~~à jours,~~ fleurons en

fleurons ronds à côtes larges feuillages

christ bras levés

nimbe à rayons en quatre groupes

titulus en banderole

I.N.R.I.

10. POINCONS: sur la douille, le suppedaneum du christ, sur la branche haute et sur rayons.

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: Carré, lettre D.

Rectangle, DESURY SAINT-BRIEUC.

e) Contremarque: / f) Titre: Crabe de 1838

g) Garantie: Voir f) h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique (?) 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Desury (?)

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: DESURY (?)

1.3.3. DATE: 4e quart 19e s. 1.3.4. LIEU: Saint-Brieuc 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine.

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Il ne semble pas que Desury en soit l'auteur, mais simplement le revendeur.

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: /

Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels, t. I, p. 93, n° 825

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 81 22 240 Z

Fig. n° 2. / cliché n°

Fig. n° 3. / cliché n°

Fig. n° 4. / cliché n°

22 SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

VILLAGE
EGLISE PAROISSIALE

CROIX DE PROCESSION

81.22.240 Z - cliché CASTEL

Fig. 1

16.

