

Emplacement et position dans l'édifice : chœur, mur Est

Propriété :

Protection :

État de conservation :

Établi en 1968 par F. LOYER

Revu en 6.1981 par D. DUFIEF

I. DESCRIPTION

- Dénomination : ensemble de cinq stalles, partie d'un ensemble plus important récemment démembré : un second groupe de trois a été transféré à la chapelle Notre-Dame de Ruellou (même commune).
- Matériau de structure : bois (chataignier ?) teinté et ciré.
- Matériau de décor : ./.
- Catégorie technique : menuiserie.
- Technique de décor : sculpture.
- Dimensions : H. 1, 05m; L. 3, 50m; Pr. 0, 38m.
- Remaniements, restaurations : ./.
- Marques et inscriptions : ./.
- Décor : jeu de moulures sur la traverse supérieure et sur les accoudoirs, également profilés en volutes et ornés de feuilles d'acanthes.

II. HISTORIQUE ./.

III. NOTE DE SYNTHÈSE : œuvre de provenance vraisemblablement locale et représentative de la production artisanale du XIXe siècle.

L'ensemble qui, en 1967, comportait une série de 5 stalles et une autre série de 3 a été divisée, la série de 3 ayant été récemment transférée à la chapelle N.D. de Ruellou.

IV. DOCUMENTATION : ./.

ILLUSTRATIONS

- Fig. 1 Vue d'ensemble cliché n° 73.22.1090
- 2 Détail d'une stalle (miséricorde levée) - 73.22.1039
- 3 - (miséricorde baissée) - 73.22.1038

22 SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

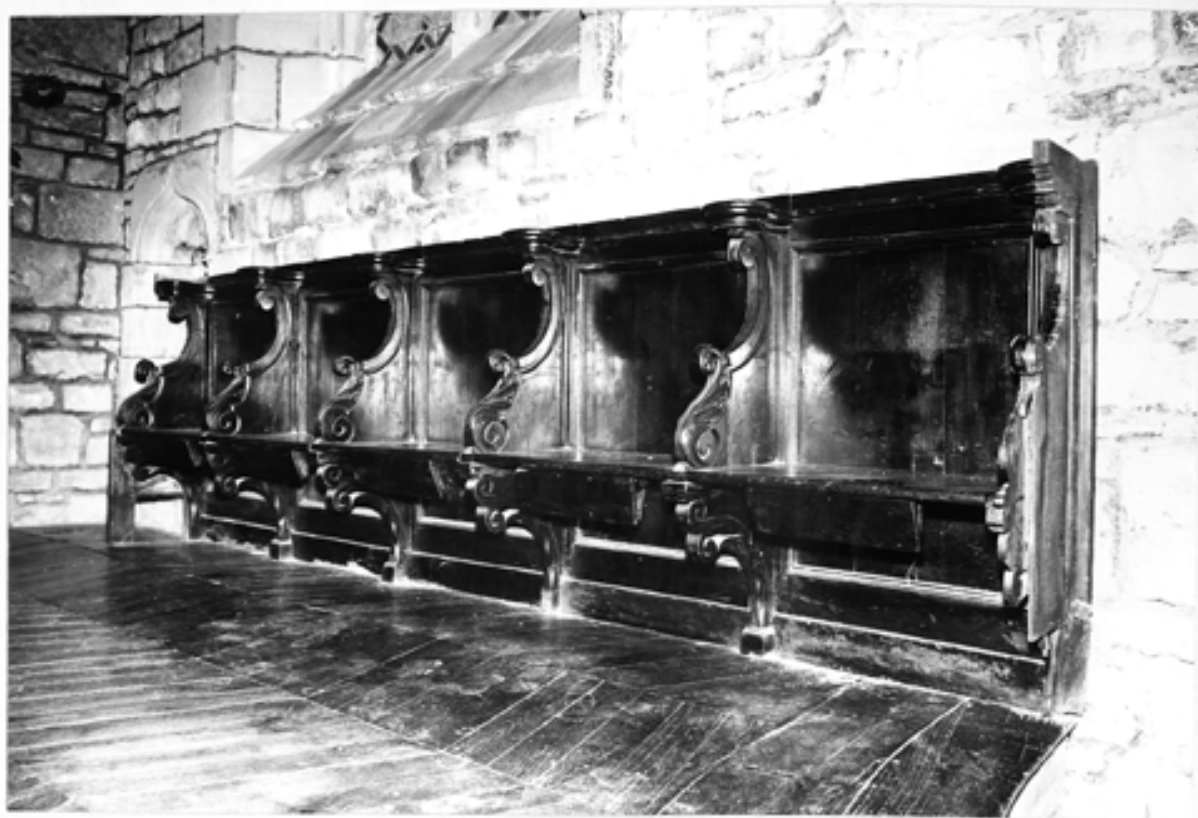
EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE

STALLES

Vue générale de la rangée Sud

73.22.1090 - cliché DAGORN

Fig. 1



EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE

STALLES : détail d'un siège
(miséricorde levée)

73.22.1039 - cliché DAGORN

Fig. 2



EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE

STALLES : détail d'un siège
(miséricorde baissée)

73.22.1038 - cliché DAGORN

Fig. 3

