

lieu-dit
GUINGAMP

adresse

SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

arrondissement
CHAPELLE SAINT-TREMEUR

canton

édifice ou ensemble contenant
STATUE DE SAINT GILDAS

matricule

42.03

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Emplacement et position dans l'édifice :

Propriété :

Protection :

État de conservation :

Établi en Juillet 1967 par LE BRAS

Revu en Juillet 1982 par DUFIEF

I. DESCRIPTION

- Dénomination : statue d'applique.
- Situation exacte : chœur.
- Technique
 - . Bois.
 - . Polychromie : semble ancienne sur la chape.
 - . Revers : dos creux.
 - . Assemblage : bras droit et tête assemblés.
 - . Dimensions : H. 1,29; l. 0,37; pr. 0,35.
 - . Etat de l'oeuvre : très mauvais (visage); vermoulure.
- Inscriptions
 - . S^t GILDAS peint sur la base.
- Iconographie : saint Gildas.
- Description formelle
 - . Composition frontale.
 - . Attitude : hiérotique, debout, main gauche tenant la crosse; main droite appliquée sur le ventre et tenant un livre
 - . Anatomie : sommairement rendue : épaules étriquées; mains très fortes.
 - . Costume : chasuble, chape, étole croisée et maintenue par une cordelière nouée, tonsure.
 - . Attributs : mitre d'évêque déposée aux pieds; livre; crosse.

II. HISTORIQUE

- . Genèse : ./.
- . Histoire de l'oeuvre après sa création : provient de la Chapelle Notre-Dame des Fontaines. Récemment placée dans la chapelle Saint-Trémeur (état en 1982).

III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre artisanale, d'exécution médiocre.

Datation : XVIe-XVIIe siècle.

Table des illustrations

	<u>n°s clichés</u>
Doc. 1 Etat vers 1950	010 V 1047
Doc. 2 [pour mémoire]	010 V 1048
Fig. 1 Vue générale de face.....	73.22.95 V

22 SAINTE-TREPHINE

VILLAGE
CHAPELLE SAINT-TREMEUR

STATUE DE SAINT GILDAS
(Etat vers 1950)

010 V 1047 - cliché LE THOMAS

Doc. 1



22 SAINTE-TREPHINE

VILLAGE
CHAPELLE SAINT-TREMEUR

STATUE DE SAINT GILDAS

73.22.95 V - cliché DAGORN

Fig. 1

