

EGLISE PAROISSIALE

édifice ou ensemble contenant

33 04

matricule

1. CALICE ET PATENE

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection: Classé le 23. 3. 1972, comme étant du XVIIe s. sauf erreur. ?

État de conservation :

BON

Établi en NOV 1981 par

CASTEL

Revu en par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or(intérieur coupe et patène)

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: ciselure, repoussé-ciselé, repercé

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis enfilage soudures

emplacement: tige fausse-coupe

nombre: deux un

5. DIMENSIONS: Calice H.: 26 cm. D. PIED: 13 cm. D. COUPE: 8 cm. Patène: D.: 13,5 cm

6. POIDS: " 420 gr " 100 gr

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Calice	Pied bâte	circulaire	droite	unie
	bordure	" covet nervée	(évasée)	panneaux et roses
	liseré	"	plat	frise
	dessus	"	talon renversé	lambrequins, blé, roseaux, vigne
				croix
	bague et collerette	"	renflée	oves et entrelacs
Tige	petite terrasse	"	doucine renversée et torsadée	
	noeud	"	renflé	feuilles d'eau, bouquets
	gorge et bague	"		torsade
	collerette	"	"	oves et entrelacs
Coupe	corps	"	tulipe	
	fausse-coupe montant aux 2/3	"	"	palmes, blé, roseaux, vigne
Patène	fond	circulaire	plat	monogramme IHS fleuroné, croix,
				coeur, clous, couronne d'épines.
	bordure ou marli	"	"	uni

10. POINCONS: différents sur la patène et sur le calice (pied, coupe)

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: Patène: losange, lettres J et L, une balance

Calice: losange, L. LOQUE, balance, étoile

e) Contremarque: / f) Titre: Patène: coq de 1798. Calice: Michel-Ange de

g) Garantie: Pat. Vieillard. Cal. Cérès h) Recense: /

1819

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

chiffre 11, près du poinçon d'orfèvre de la patène.

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: collerette-renfort sous le pied

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Loque

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: Patène: LOQUE, Jn-Ange-Joseph. Calice: LOQUE Louis.

1.3.3. DATE: Patène: 1798. Calice: 1819. 1.3.4. LIEU: Paris. 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine.

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Ce calice qui est classé M. H. (23.3. 1972) est le seul existant à Sainte-Tréphine, selon une tradition orale bien établie.

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: fichier James Beaupuis.

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: Calice: Beauque, Dictionnaire des poinçons de m.-o. ... p. 322, n° 2870

Patène: Nocq, Le poinçon de Paris, t. III p. 160-161

Poinçons: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 332

Beauque, Dictionnaire des poinçons officiels... t. I, p. 22, n° 187

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 81 22 252 Z

Fig. n° 2. / cliché n°

Fig. n° 3. / cliché n°

Fig. n° 4. / cliché n°

VILLAGE
EGLISE PAROISSIALE

CALICE ET PATENE

81.22.252 Z - cliché CASTEL

Fig. 1

