

Emplacement et position dans l'édifice :

Propriété :

Protection :

État de conservation :

Établi en Juillet 1967 par LE BRAZ

Revu en Juillet 1981 par DUFIEF

## I. DESCRIPTION

1. Dénomination : groupe d'applique.

2. Situation précise : à l'angle Nord-Est de la croisée.

3. Description technique

- . Matériau : bois.
- . Revêtement : polychromie, dorure.
- . Revers : évidé; traces de gouge.
- . Assemblage : moitié antérieure de la tête plaquée sur la moitié postérieure.
- . Dimensions : H. 1, 20 (Tréphine) et 0, 54 (Trémeur).
- . Etat de l'oeuvre : bon.
- . Inscription : S<sup>te</sup> TREPHINE peint sur la base.

4. Iconographie : Sainte Tréphine et son fils Trémeur décapité.

5. Description formelle

- . Composition antifrontale : Tréphine est légèrement inclinée vers la gauche et Trémeur est tourné de trois-quarts vers la gauche.
- . Attitude : les deux personnages sont debout; Tréphine avance la jambe gauche et donne la main gauche à son fils; sa main droite tenait un attribut qui semble avoir varié au cours des temps (bouquet vers 1950 : cf. Doc. 1 et 2). Trémeur tient sa tête décapitée à deux mains.
- . Anatomie et éléments anatomiques : proportions justes; main droite de la sainte traitée avec une certaine rudesse; le visage de cette dernière personnalisé, reflète une certaine vie.

. Costume : Tréphine est richement vêtue d'une robe à corselet d'un long manteau à fermail et doublé d'hermines; sur les cheveux à bandeaux, une couronne dentelée; collier de perles. Trémeur porte une robe longue à encolure carrée et ceinture. Drapé traité avec vie et variété (alternance de surfaces lisses, de plis en V et de replis amples ondulés).

## II. HISTORIQUE

- Genèse : ./.
- Histoire de l'oeuvre depuis sa création : emplacement antérieur à l'emplacement actuel : niche gauche du retable du choeur.

## III. NOTE DE SYNTHESE

Exécution artisanale de bonne qualité.  
Datation proposée : fin XVIIe siècle.

## IV. DOCUMENTATION

- LOBINEAU (Dom A. ). Les vies des saints de Bretagne ... éd. revue par l'Abbé Tresvaux, 1836, t. I, p. 298-300.

### Table des illustrations

		<u>n°s clichés</u>
Doc. 1	Etat vers 1950; vue générale de face .....	010 V 2033
- 2	- - - vue biaise .....	010 V 2034
Fig. 1	Etat actuel, vue de face .....	73.22.79 V
- 2	- - - vue de trois-quarts gauche .....	73.22.80 V
- 3	- - - revers .....	73.22.82 V
- 4	- - - détail de saint Trémeur .....	73.22.81 V

VILLAGE  
EGLISE PAROISSIALE SAINTE-TREPHINE

GROUPE DE SAINTE TREPHINE  
ET DE SAINT TREMEUR  
(Etat vers 1950)

010 V 2033 - cliché LE THOMAS

Doc. 1



VILLAGE  
EGLISE PAROISSIALE SAINTE-TREPHINE

GROUPE DE SAINTE TREPHINE ET DE  
SAINT TREMEUR  
(Etat vers 1950)

010 V 2034 - cliché LE THOMAS

Doc. 2



22 SAINTE-TREPHINE

VILLAGE  
EGLISE PAROISSIALE SAINTE-TREPHINE

GROUPE DE SAINTE TREPHINE ET DE  
SAINT TREMEUR, vue de face

73.22.79 V - cliché DAGORN

Fig. 1



22 SAINTE-TREPHINE

VILLAGE  
EGLISE PAROISSIALE SAINTE-TREPHINE

GROUPE DE SAINTE TREPHINE  
ET DE SAINT TREMEUR  
Vue de trois-quarts gauche

73.22.80 V - cliché DAGORN

Fig. 2



VILLAGE  
EGLISE PAROISSIALE SAINTE-TREPHINE

GROUPE DE SAINTE TREPHINE  
ET DE SAINT TREMEUR : revers

73.22.82 V - cliché DAGORN

Fig. 3



VILLAGE  
EGLISE PAROISSIALE SAINTE-TREPHINE

GROUPE DE SAINTE TREPHINE  
ET DE SAINT TREMEUR,  
détail de saint Trémeur

73.22.81 V - cliché DAGORN

Fig. 4

