

n° département

commune
VILLAGE

lieu-dit

adresse

GUINGAMP

SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE SAINTE-TREPHINE

édifice ou ensemble contenant
STATUE DU CHRIST EN CROIXmatricule
42.03

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Emplacement et position dans l'édifice : angle Sud-Ouest de la croisée.

Propriété :

Protection :

État de conservation :

Établi en Juillet 1967 par BRUN

Revu en Juillet 1981 par DUFIEF

I. DESCRIPTION

- Situation précise : sur la pile de l'angle Sud-Ouest de la croisée.
- Technique
 - Matériaux : Bois; polychromie.
 - Revers : plat.
 - Assemblage : bras rapportés.
 - Dimensions : H. totale 1,55; H. Christ 1,00.
 - Etat de l'œuvre : bon.
 - Inscription : INRI sur le titulus.
- Iconographie : Christ en croix.
- Description formelle
 - Composition antifrонтale.
 - Attitude : bras presque horizontaux, tête affaissée sur le thorax, jambes fléchies, pieds superposés.
 - Anatomie : corps maigre, thorax stylisé; visage émacié exprimant l'épuisement (traits tombants, yeux clos).
 - Vêtements : périzonium court présentant un noeud sur le flanc droit et une courte retombée à gauche; pli oblique au centre. Couronne d'épines.

II. HISTORIQUE ./.

III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre artisanale de bonne qualité présentant certaines analogies avec les oeuvres de l'entourage de Le Loergan, sculpteur du jubé du Faouët à la fin du XVe siècle (traitement des bras, des mains, du torse, des jambes, même si l'attitude générale évoque beaucoup plus la tristesse à Sainte-Tréphine qu'au Faouët).

Datation proposée : ^{limite} XVe siècle.-XVIe siècle

Table des illustrations

Fig. 1 Vue de trois-quarts gauche..... cliché n° 010 V 2037

22 SAINTE-TREPHINE

VILLAGE
EGLISE PAROISSIALE SAINTE-TREPHINE

STATUE DU CHRIST EN CROIX

010 V 2037 - cliché LE THOMAS

Fig. 1

