

n° département

commune

VILLAGE

lieu-dit
GUINGAMP

adresse

SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

arrondissement
EGLISE PAROISSIALE SAINTE-TREPHINE

canton

édifice ou ensemble contenant
CATAFALQUEmatricule
61.08

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Emplacement et position dans l'édifice : bras de transept Nord, mur Ouest.

Propriété :

Protection :

État de conservation :

Établi en Juillet 1967 par LOYER

Revu en Juillet 1981 par DUFIEF

I. DESCRIPTION

- Matériau : bois.
- Matériau de décor : polychromie (blanc, noir, ocre imitant l'or).
- Catégorie technique : menuiserie.
- Technique de structure : sculpture, ajouements, placage (dais).
- Dimensions : h. 1, 20; L. 1, 47; l. 0, 63.
- Technique de décor : grands côtés ornés de trois têtes de morts encadrées de tibias et de larmes, s'inscrivant dans des panneaux carrés surmontant trois panneaux rectangulaires à décor de mouchettes néo-gothiques ajourées; les petits côtés présentent le même décor, à une seule travée. L'encadrement des panneaux est composé de perles, d'un jeu de moulures polychromes, d'un rang de cercles ajourés délimités par un second cadre mouluré. Une frise à larmier et ornée de denticules blancs couronne le meuble coiffé d'un couvrement en bâtière orné d'un décor plaqué (sablier, larmes, tiges feuillagées).
- Huit porte-cierges à pied triangulaire (relégués dans un confessionnal) sont destinés à accompagner ce catafalque.

II. HISTORIQUE ./.

III. NOTE DE SYNTHESE

Meuble à décor éclectique (emprunts au vocabulaire ornemental et au style néo-gothique du XVIIe siècle), bien représentatif de la fin du XIXe siècle.

Table des illustrations

- Fig. 1 Vue générale cliché n° 010 V 12 436
 - 2 Vue d'un petit côté - 73.22.76 V



22 SAINTE-TREPHINE

EGLISE PAROISSIALE SAINTE-TREPHINE

CATAFALQUE

73.22.76 V - cliché DAGORN

Fig. 2

