

Emplacement et position dans l'édifice :

Propriété :

Protection :

État de conservation :

Établi en Décembre 1981 par Denise DUFIEF

Revu en par

I. DESCRIPTION

Appellation particulière : chaire à prêcher.

Matériau de structure : bois teinté et ciré.

Catégorie technique : menuiserie.

Technique de décor : sculpture.

Décor : les panneaux de la cuve sont d'inspiration rocaille; les trois panneaux de la rampe sont ornés de palmes, le tout recouvert d'une peinture faux-bois.

II. HISTORIQUE ./.

III. NOTE DE SYNTHÈSE

Oeuvre artisanale pouvant dater du milieu du XIXe siècle, époque à laquelle on a continué d'exécuter des ornements dans la tradition du style rocaille.

Table des illustrations

Fig. 1 Vue générale cliché n° 73.22.86 V

VILLAGE
EGLISE PAROISSIALE SAINTE-TREPHINE

CHAIRE A PRECHER

73.22.86 V - cliché DAGORN

Fig. 1

