

n° département

commune

VILLAGE

lieu-dit

adresse

GUINGAMP

SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

arrondissement

canton

CHAPELLE SAINT-LAURENT

édifice ou ensemble contenant

matricule

STATUE DE SAINT LAURENT

42.03

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Emplacement et position dans l'édifice :

Propriété :

Protection :

État de conservation :

Établi en 7.1967 par J.Y. VEILLARD

Revu en 10.1981 par D. DUFIEF

I. DESCRIPTION

- 1.1. Dénomination : statue (format demi-nature).
- 1.2. Situation précise : sur le rebord droit du maître-autel au sol.
- 1.3. Technique

Matériaux : bois.Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : polychromie (en partie moderne : sur la soutane), dorure.Aspect de la surface du matériau de structure : ./.Intérieur, revers : revers sculpté.Assemblage : pièces rapportées et clouées poignet droit.Dimensions : h. 0,89 - pr. 0, 21 - l. 0,36.Etat de l'oeuvre : gril encore signalé en 1967 et disparu avant la prise de vue de 1973.Inscription : ./.

- 1.4. Description iconographique : saint Laurent.

- 1.5. Description formelle

- Composition frontale.

Attitude : debout, pieds ouverts (le doigt légèrement en retrait, bras gauche levé (ayant peut-être tenu un objet disparu), bras droit levé à l'équerre, la main s'appuyant sur le gril (disparu).

- Anatomie : proportions justes, éléments anatomiques (mains, visage) réalistes et expressifs.
- Costume : soutane, surplis court, dolmatique de même longueur que le surplis, ouverte sur les côtés, étole, manipule. L'agencement des éléments tend à animer la composition (mouvement du manipule, groupement des retombées de l'étole). Drapé animé de la soutane.
- Attributs : gril disparu.

II. HISTORIQUE

1. Genèse : ./.
2. Histoire de l'oeuvre après sa création : peut-être repeinte en 1901 par Langlamet, de Saint-Brieuc (l'une des deux statues subit cette restauration d'après les A.P.).

III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre artisanale non dénuée de verve pouvant dater du XVIIIe sle.

IV. DOCUMENTATION

A.P. Saint-Gilles-Pligieux. Cahier de paroisse, p. 30 (la mention concerne l'une des deux statues de saint Laurent sans qu'il soit possible de préciser laquelle).

ILLUSTRATIONS

- Fig. 1 Vue de face cliché n° 73.22.1198 V
 - 2 Vue de revers - 73.22.1199 V

CHAPELLE SAINT-LAURENT

STATUE DE SAINT LAURENT;¹ face

73.22.1198 V; cliché DAGORN

Fig. 1



CHAPELLE SAINT-LAURENT

STATUE DE SAINT LAURENT¹: revers

73.22.1199 V; cliché DAGORN

Fig. 2

