

n° département

commune

SAINT-GILLES-PLIGEAUX

EN VILLAGE

lieu-dit

adresse

GUINGAMP

SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE

33 04

édifice ou ensemble contenant

matricule

CIBOIRE N° 2

91 04

1. dénomination et titre de l'œuvre

matricule

(RESERVE EUCHARISTIQUE)

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE

Propriété : COMMUNE

Protection : /

État de conservation : BON

Établi en NOV 1981 par CASTEL

Revu en par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or
 TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé
 TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, reperlé, mati, estampe
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
4. ASSEMBLAGES: technique: vis enfilage emboîtement soudures
 emplacement: tige fausse-coupe couvercle à charnière
 nombre: deux un un
5. DIMENSIONS: H.: 31 cm. D. PIED: 15 cm. D. COUPE: 13 cm.
6. POIDS: 620 gr

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Pied	bâte	six lobes	^{CAVET} évasée	perlé
	bordure	" "	^{CAVET} évasée	unie
	filet	" "		
	dessus	circulaire	"	feuilles d'eau, vigne, médaillons: Christ, Vierge, saint Joseph.
		"	"	arcatures gothiques
Tige	bague colerette corps	cylindrique, évasé	^{renflée} au-dessus	du noeud arcatures gothiques
	noeud		^{boule} aplatie	blé et vigne
Coupe	corps	hémisphérique		filet de bordure
	fausse-coupe	aux 3/4 "		blé, mâcres, pampres
Couvercle	bâte	circulaire	évasée	perlé
	dessus	"	bombé	vignes et mâcres
	terrasse	"	évasée	
	croix			fleuronnée

10. POINCONS: sur le pied, la coupe et le couvercle.
 a) Charge: / b) Décharge: /
 c) Communauté ou lettre-date: /
 d) Orfèvre: losange, lettres J et C séparées par le signe &, chevron en dessous.
 e) Contremarque: f) Titre: Minerve de 1838
 g) Garantie: voir f) h) Recense:
 Etat de conservation des poinçons: bon
 11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /
 12. INSCRIPTIONS: /
 13. ARMOIRIES: /
 14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: charnière de couvercle brisée

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- 1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: . 1.3. EXECUTION: J et C---
 1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /
 1.3.2. AUTEUR: J--- et C--- Jules JAMAIN et Eugène Cheuron (1865-1879)
 1.3.3. DATE: ~~4e quart 19e s.~~ 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine
 2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /
 2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre commune

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES:
 - TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /
Orfèvre: /

Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels français... p. 22, n° 187.

TITRE V. ANNEXES

- Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 81 22 223 Z
 Fig. n° 2. / cliché n°
 Fig. n° 3. / cliché n°
 Fig. n° 4. / cliché n°

22 SAINT-GILLES-PLIGEAUX

VILLAGE
EGLISE PAROISSIALE

CIBOIRE n° 2

81.22.223 Z - cliché CASTEL

Fig. 1

