

SAINT-GILLES-PLIGEAUX

EN VILLAGE

lieu-dit

adresse

GUINGAMP

SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE

33 04

édifice ou ensemble contenant

matricule

1)

CALICE ET PATENE N° 1

91 04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

/

État de conservation :

BON

Établi en NOV 1981 par

CASTEL

Revu en par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or (intérieur coupe)

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé

TECHNIQUE DE DECOR: ciselure, mat

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis soudures

emplacement: tige

nombre: deux

5. DIMENSIONS: Calice H.: 25 cm. D. PIED: 12 cm. D. COUPE: 8 cm. Patène: D.: 13 cm

6. POIDS: " 260 gr " 80 gr

7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Calice Pied bâte circulaire d droite

bordure " cavet panneaux et roses

dessus " talon lambrequins, blé vigne, roseau,
médailles: Christ, Vie rge, Joseph

bague

collerette " renflée

Tige terrasse doucine

noeud " toupie feuilles ^{de rufend} d'eau, palmes

bague et gorge

collerette "

Coupe corps " tulipe uni

Patène fond " plat monogramme IHS, coeur, couronne d'é-
pines.

bordure "

10. POINCONS: sur le pied, la coupe et la patène.

a) Charge: / b) Décharge:

c) Communauté ou lettre-date: /

d) Orfèvre: losange, H. PUCHE, balance, étoile

e) Contremarque: f) Titre: Minerve de 1838

g) Garantie: voir f) h) Recense:

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: /

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Puche

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: PUCHE H.

1.3.3. DATE: 3e quart 19e s. 1.3.4. LIEU: Paris. 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine.

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre ordinaire

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

Orfèvre: /

/

Poinçons: /

Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels... t.I n° 187, p. 22

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 81 22 225 Z

Fig. n° 2. / cliché n°

Fig. n° 3. / cliché n°

Fig. n° 4. / cliché n°

VILLAGE
EGLISE PAROISSIALE

CALICE ET PATENE n° 1

81.22.225 Z - cliché CASTEL

Fig. 1

