

Emplacement et position dans l'édifice : nef.

Propriété :

Protection :

État de conservation :

Établi en 7.1967 par PAVIS-HERMON

Revu en 9.1981 par D. DUFIEF

I. DESCRIPTION

1. Dénomination : statue.
2. Situation exacte : nef, vaisseau central, 3e pilier Sud adossé vers l'Ouest.
3. Technique
 - . Matériaux : bois; polychromie, dorure (récentes).
 - . Revers : évidé.
 - . Assemblage : bras droit rapporté par tenon et mortaise.
 - . Dimensions : h. 1,50, l. 0,40, pr. 0,30.
 - . Etat de l'oeuvre : attribut de la main droite manquant (c~~roix~~).
 - . Inscriptions/.

4. Iconographie : sainte Marguerite au dragon.

5. Description formelle

Composition frontale

Attitude hiératique : la sainte, debout sur le dos du dragon recroquevillé; appuie la main gauche sur sa poitrine et de la droite tenait une c~~roix~~ dont ne subsiste qu'un morceau de la hampe dans la main droite.

Anatomie : proportions générales justes mais les éléments considérés isolément (visage, cou, mains) sont traités avec lourdeur. Chevelure à raie médiane, retombant sur les épaules en mèches souples.

Vêtements : longue tunique ceinturée à la taille et manteau fermé au col par un cabochon et drapé sur le bras gauche. Drapé ample et souple traité avec simplicité.

II. HISTORIQUE ./.III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre artisanale.

Datation proposée : XVII^e siècle.

On peut supposer sans certitude absolue, que cette statue ornait l'autel de Sainte Marguerite démolie vers 1830 et dont les pierres ont été réutilisées pour paver la chapelle Saint-Laurent (A.P.).

IV. DOCUMENTATION

A.P. Saint-Gilles-Pligeaux. Registre de délibérations du conseil de Fabrique 1817-1880, n^o1, p. 39.

V. ANNEXES ./.ILLUSTRATION

Fig. 1	Vue générale prise de trois-quarts, droite....						73.22.1210
- 2	-	-	-	-	-	-	010 V 2008
- 3	-	-	de face.....				010 V 2007

EGLISE PAROISSIALE SAINT-GILLES

STATUE DE SAINTE MARGUERITE AU DRAGON

73.22.1210 V; cliché DAGORN

Fig. 1



Fig. 2



EGLISE PAROISSIALE SAINT-GILLES

STATUE DE SAINTE MARGUERITE AU DRAGON

O10 V 2007; cliché LE THOMAS

Fig. 3

