

n° département

commune
VILLAGElieu dit
GUINGAMP

adresse

SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT-GILLES

édifice ou ensemble contenant
STATUE D'UN SAINT EVEQUE ~~n° 1~~matricule
42.03

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Emplacement et position dans l'édifice : retable du chœur

Propriété :

Protection :

État de conservation :

Établi en 7.1967 par J.Y. VEILLARD

Revu en 9.1981 par D. DUFIEF

I. DESCRIPTION

1. Dénomination : statue ornant la niche latérale gauche du retable du chœur.
2. Situation exacte : cf. supra. chœur
3. Technique
 - . Matériaux : bois, polychromie, dorure.
 - . Revers : évidé.
 - . Assemblages : les deux avant-bras rapportés.
 - . Dimensions : h. 1,90 environ.
 - . Etat de l'œuvre : bon, sauf attribut manquant dans la main gauche.
 - . Inscriptions ./.
4. Iconographie : évêque prêchant.
5. Description formelle
 - Composition frontale.
Attitude hiératique : debout, jambes parallèles, bras tendus à l'équerre, la main droite dans un geste de prédication, la gauche refermé sur un attribut disparu (crosse).
 - Anatomie : proportions générales justes mais rendu des mains et du visage grossier.
 - Vêtements : costume d'évêque avec soutane à col à rabat; drapé à longs plis verticaux parallèles à chute souple à la base; plis de la chape symétriques; mitre à base très élargie reposant sur la tête par l'intermédiaire d'un cercle.

II. HISTORIQUE

1. Genèse : Oeuvre conçue pour s'intégrer au décor du retable.
2. Histoire de l'oeuvre après sa création ./.

III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre de facture artisanale.

Datation : ^{2^e moitié} XVII^e siècle.

Issue du même atelier que la statue d'évêque n° 2 (bras de transept Sud à droite du retable).

IV. DOCUMENTATION ./.

ILLUSTRATION

Fig. 1 Vue générale de face cliché n° 73.22.1226 V

EGLISE PAROISSIALE SAINT-GILLES

STATUE D'EVEQUE

73.22.1226 V - cliché DAGORN

Fig. 1

85 22 00248 ZA

