

n° département

commune

lieu-dit

VILLAGE

adresse

GUINGAMP

SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT-CORENTIN

édifice ou ensemble contenant

STATUE DE SAINT YVES

matricule

42.03

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Emplacement et position dans l'édifice :

Propriété :

Protection :

État de conservation :

Établi en

par

Revu en Juin 81

par

Denise DUFIEF

I. DESCRIPTION

1. Dénomination : statue.
2. Situation exacte : chapelle Est du bras Nord; mur Est.
3. Technique
 - Bois.
 - Taille, polychromie.
 - Revers évidé.
 - Assemblage : main droite, bourse et manche droite assemblées; pompon sommant le bonnet assemblé.
 - Dimensions : H. 0, 94m - l. 0, 34 - pr. 0, 24m.
 - Etat de l'oeuvre : mauvais; base totalement rongée; polychromie moderne agressive.
 - Inscriptions ./.
4. Iconographie : saint Yves.
5. Description formelle
 - Composition : attitude hiératique : debout, jambes parallèles, bras tendus à l'équerre et tenant, le droit, un sac, le gauche, un phylactère.
 - Anatomie : proportions irréalistes, canon très court et très massif; mains et visages sommairement traités; visage inexpressif.

- Costume : soutane, surplis, aumusse; bonnet de forme complexe couvrant les oreilles et sommé d'un pompon.
Drapé à plis verticaux simples; mouvement des manches et encolure du camail rendus avec sobriété et réalisme.
- Attributs : sac et rouleau de procès.

II. HISTORIQUE

1. Genèse : ./.
2. Histoire de l'oeuvre depuis sa création : peut-être repeinte en 1792 (si l'oeuvre appartenait alors à l'église).

III. NOTE DE SYNTHÈSE

Oeuvre artisanale de facture médiocre. Datation proposée : fin XVIe-début XVIIe (?)

IV. DOCUMENTATION

- A.D. Côtes-du-Nord : série G, Saint-Connan : comptes de fabrique (1712-1792).

ILLUSTRATION

Fig. 1 cliché n° 73.22.326.

22 SAINTE-CONNAN

EGLISE PAROISSIALE SAINT-CORENTIN

STATUE DE SAINT YVES

73.22.326; cliché DAGORN

Fig. 1

