

22

22

PEUMERIT-QUINTIN

n° département

commune

PEUMERIT-QUINTIN

EN VILLAGE

lieu-dit

adresse

GUINGAMP

SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE

33 04

édifice ou ensemble contenant

matricule

1. CIBOIRE N° 1

91 04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

(réserve eucharistique)

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE
 Propriété : COMMUNE
 Protection : /
 État de conservation : BON
 Établi en OCT 1981 par CASTEL
 Revu en par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent, bronze MATERIAU DE REVETEMENT: or

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé, fonte

é TECHNIQUE DE DECOR: ciselé sur fondu, molette

3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis emboîtement soudures
 emplacement: tige couvercle
 nombre: deux

5. DIMENSIONS: H.: 21 cm. D. PIED: 11 cm. D. COUPE: 11 cm.

6. POIDS: /

STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan, en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION

Pied	bâte	circulaire	droit	
	bordure	"	évasée cavet	panneaux
	liseré	"	plat	frise godronnée
	dessus	"	talon	
	bague	"		" "
Tige	gorge	"	en doucine	
	noeud		ovoïde	bouquets
	haut de tige gorge circulaire			

Coupe à fond plat, descente en quart de rond et parois droites, filet de bordure

Couvercle	bâte	circulaire	droite	bâtonnets
	dessus	"	évasé cavet	uni
	sommet	"	bombé	feuilles d'eau
	croix grecque		plate	unie

10. POINCONS: sur le bord de la coupe et le couvercle.

a) Charge:

b) Décharge:

c) Communauté ou lettre-date:

d) Orfèvre: losange, lettres J C et C, tétragramme sacré

e) Contremarque:

f) Titre: Michel-Ange de 1819

g) Garantie: Cérès de 1819

h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS:

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1.1. COMMANDE: fabrique en 1826 1.2. CONCEPTION:

1.3. EXECUTION: Cahier

1.3.1. INSCRIPTIONS DE CARACTERE HISTORIQUE: /

1.3.2. AUTEUR: CAHIER, Jean-Charles,

1.3.3. DATE: 1826 (arch. paroissiales) 1.3.4. LIEU: Paris

1.3.5. AUTHENTICITE: certaine.

2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /

2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: /

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre commune

TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: Archives paroissiales, cahier de comptes: payé 100 fr en

- TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: / 1826.

Orfèvre: Beuque, Dictionnaire des poinçons de maîtres-orfèvres... p. 309, n° 2747.

Poinçons: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 334

TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1. Vue générale cliché n° 81 22 195 Z

Fig. n° 2. / cliché n°

Fig. n° 3. / cliché n°

Fig. n° 4. / cliché n°

IM 22003648

22 PEUMERIT-QUINTIN

VILLAGE
EGLISE PAROISSIALE

CIBOIRE n° 1

81.22.195 Z - cliché CASTEL

Fig. 1

