

SAINT-ANTOINE

lieu-dit

adresse

GUINGAMP

arrondissement

SAINT-NICOLAS-DU-PELEM

canton

CHAPELLE SAINT-ANTOINE

édifice ou ensemble contenant

STATUE DE SAINT ANTOINE

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

42.03

matricule

Emplacement et position dans l'édifice : nef, mur Nord.

Propriété :

Protection :

État de conservation :

Établi en

par

Revu en

Mars 1981

par

D. DUFIEF

I. DESCRIPTION

I.1. Dénomination : statue .I.2. Situation précise : nef, mur Nord.I.3. Description technique.

- Matériau : bois, taille directe.
- Matériau de revêtement : ploychromie.
- Revers : dos creux.
- Assemblage : bras gauche rapporté.
- Dimensions : H. 1,05.
- Etat de l'oeuvre : médiocre (fentes, polychromie salie).

I.4. Iconographie : religieux franciscain prêchant.I.5. Description formelle

Debout, attitude frontale avec léger mouvement de la tête vers la gauche; main gauche rabattue sur la poitrine, main droite tendue.

Costume : bure sombre nouée à la taille, camail clair, chapelet pendant à la ceinture, pieds nus.

Drapé : traduit de façon simpliste (plis peu profonds, verticaux).

II. HISTORIQUE ./.

III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre de facture artisanale, pouvant dater du XVIIe siècle (?).

ILLUSTRATION

Fig. 1 Vue générale de face cliché n° 73.22.281 V

SAINT-ANTOINE : Chapelle Saint-Antoine

STATUE DE SAINT ANTOINE

73.22.281 V - cliché DAGORN

Fig. 1

