

Aire d'étude	: Maël-Carhaix
Auteur(s)	: auteur inconnu
Catégorie tech.	: sculpture
Commune	: Treffrin
Coord. Lambert	: 0166150 ; 10083600
Copyright	: © Inventaire général, 1982
Date bordereau	: 1989
Date d'enquête	: 1982
Date Mistral	: 1997/11/13
Date protection	: 1976/03/24 : inscrit au titre objet
Dénomination	: statue
Département	: 22
Dimensions	: h = 112 ; la = 33 ; pr = 22
Dossier	: individuel
Edif. contenant	: église paroissiale ; Saint-Louis
Emplacement	: à droite de l'autel latéral sud
Etat	: repeint
Etude	: inventaire topographique
Implantation	: en village
Inscription	: inscription concernant l'iconographie (peinte)
INSEE	: 22351
Intérêt	: à signaler
Localisation	: Bretagne ; 22 ; Treffrin
Matériaux	: bois (monoxyle) : taillé, peint (polychrome) , peint doré
Nom rédacteur(s)	: Dufief Denise ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude
Préc. DENO	: d'applique ; petite nature
Préc. ETAT	: Polychromie refaite
Préc. INSC	: inscription sur console : STE CATHERINE
Protection	: inscrit au titre objet
REF architecture	: IA00003754
REFERENCE	: IM22001130
Région	: Bretagne
Représentation	: figure (sainte Catherine, couronne, roue, palme)
Siècle	: 2e moitié 16e siècle
Siècle bis	: 16e s.
Statut juridique	: propriété publique
Structure	: revers évidé
Titre	: Sainte Catherine
Titre courant	: statue (d'applique, petite nature) : sainte Catherine
Zone Lambert	: Lambert1

07. 22. 351. 0000. 000. 42. 01. 01. 00. 0001
 07. 22. 351. 0000. 000. 33. 04. 01. 00. 0001

TREFFIN 22

EGLISE PAROISSIALE

STATUE DE SAINTE-CATHERINE

IS 1976/03/24

Statue en pied (inscription peinte sur la console : Ste-CATHERINE)
 placée sur une console à droite de l'Autel latéral Sud. Fonction déco-
 rative.

Bois polychrome (chêne ou châtaignier). Taillée en un seul bloc, base
 comprise. Des plat ou creux. *et donc revers endé*

DIMENSIONS

hauteur : 1,12 m.
 largeur : 0,33 m.
 épaisseur : 0,22 m.

Polychromie renouvelée.

Inscription peinte : SAINTE-CATHERINE

Bon état de conservation.

DESCRIPTION

Sainte-Catherine debout, tête légèrement inclinée, attitude frontale,
 tient une palme dans la main droite (attribut rapporté, glissé dans la
 main) et serre une roue dentée contre le corps, de la main gauche.

Anatomie : Bonnes proportions. Epaules étroites et tombantes. Visage
 rectangulaire aux traits sans grande finesse. Longue chevelure ondulée
 tombant sur les épaules.

Vêtements : Robe à buste moulant, sans ceinture (ceinture peinte), enco-
 lure ronde, longues manches découvrant celles d'une tunique de dessous.
 Pieds chaussés de souliers à bout rond et semelle épaisse. Manteau posé
 sur les épaules, agrafé par un fermail, pan droit ramené par-dessus le
 ventre sous la main gauche.

Couronne : haut cercle doré orné de petites redents formant ébauche de
 fleurons. Un bandeau enserre la nuque et se glisse sous la chevelure
 contre le visage.

Attributs : palme, roue.

Drapé souple, peu détaillé.

Oeuvre d'un atelier local ou régional.

Epoque : fin XVI^e siècle, début XVII^e siècle ? *le motif 16*

07.22.351	0000.000	42.01.01.00	0001
07.22.351	0000.000	33.04.01.00	0001

PREFFRIN

Eglise paroissiale

Sainte-Catherine

Cliché LE THOMAS

010.V.776

