

Localisation : 35 Référence : IA35000341  
Aire d'étude : Dinard  
Commune : DINARD (quartier de:Saint-Enogat)  
Adresse : 7 avenue du Port Riou  
Titre courant : **maison (maison de villégiature balnéaire) dite Folle Brise, puis Quatre Vents.**  
Dénomination : maison  
Précision : maison de villégiature balnéaire  
Appellation et titre : dite Folle Brise, puis Quatre Vents

---

Cartographie : Lambert1 0275955 1113560

Cadastre : 1982 E 432

Statut juridique : propriété privée

Dossier de Recensement du patrimoine balnéaire établi en 1996, 1997 par Orain Véronique

© Inventaire général, 1996

---

## HISTORIQUE

Datation : 1er quart 20e siècle. .

Auteur(s) :  
Gratien Jean (architecte)  
(attribution par source).

Commentaire : Maison de villégiature construite au début du 20e siècle (avant 1907) par l'architecte Jean Gratien. Cette maison a été publiée dans les monographies de bâtiments modernes avec pour entrepreneurs M. Janvier, pour le gros oeuvre, M. Lesénéchal pour la charpente et la menuiserie. Menuiserie intérieure en pitchpin et sapin verni. Elle possédait un grès émaillé en façade du sculpteur E.Royer avec l'appellation Folle Brise. Maison actuellement nommée Quatre Vents.

## DESCRIPTION

SITUATION : en ville

PARTIES CONSTITUANTES : jardin

### MATERIAUX

Gros oeuvre : granite; moellon; pan de bois; enduit partiel; appareil mixte  
Couverture : ardoise

### STRUCTURE

Vaisseaux et étages : sous-sol; rez-de-chaussée surélevé; 1 étage carré; étage de comble

ELEVATIONS : élévation à travées

Localisation : 35 - DINARD Réf. : IA35000341  
Adresse : 7 avenue du Port Riou  
Titre courant : maison (maison de villégiature balnéaire) dite Folle Brise, puis Quatre Vents.  
Dénomination : maison

---

**COUVERTURE** : toit à longs pans brisés; croupe; toit à longs pans; noue; demi-croupe; pignon couvert

**DISTRIBUTION** : escalier dans-oeuvre; escalier tournant à retours avec jour

**DECOR**

Technique : menuiserie; céramique

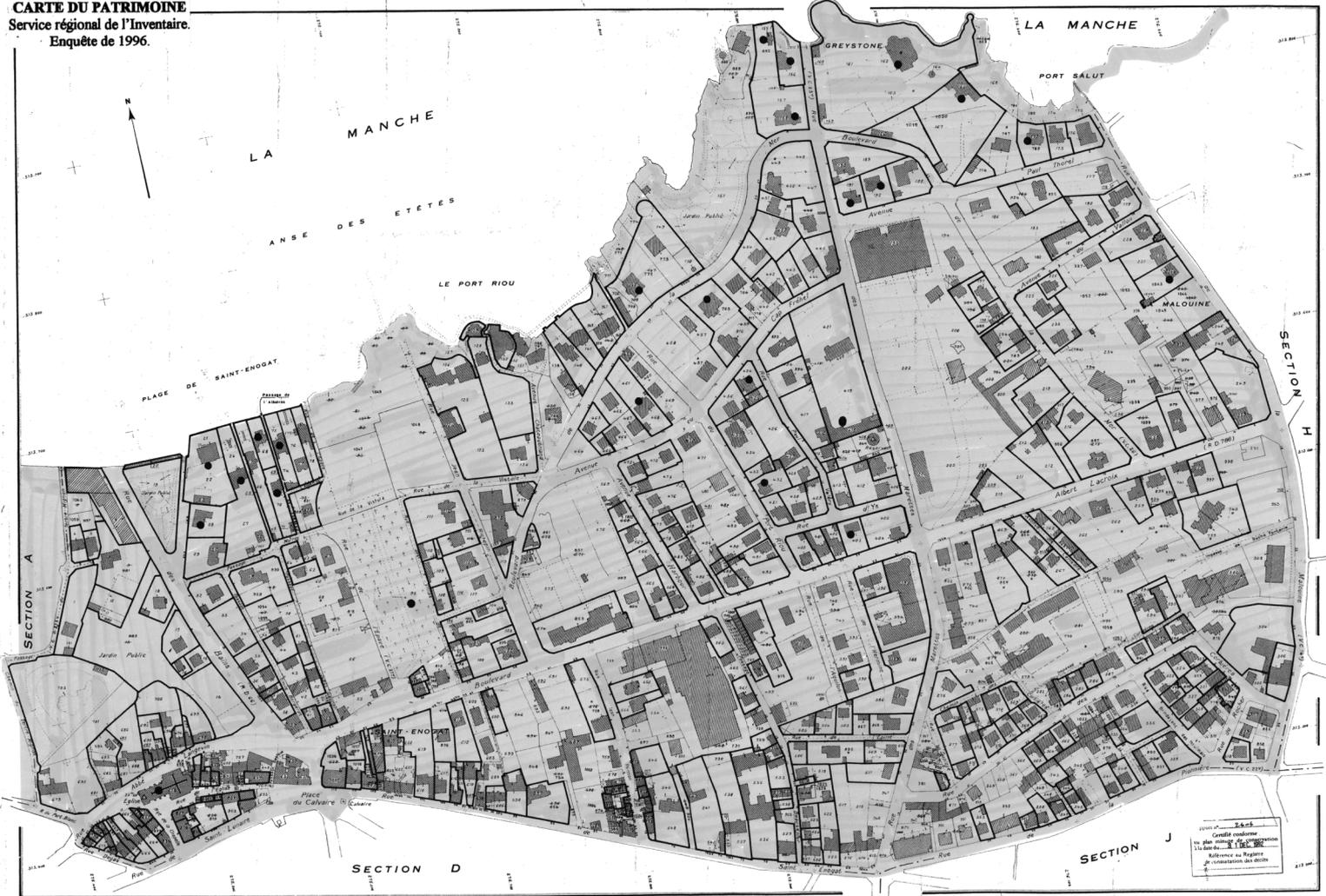
**COMMENTAIRE DESCRIPTIF**

Maison en maçonnerie se rapprochant du style chalet par la présence d'un pignon en façade et d'éléments rapportés en bois tels que la pièce latérale en surplomb, le bow-window, les balcons, les aisseliers décoratifs. Entrée latérale abritée par un porche.

Commune de Dinard (35800)  
**CARTE DU PATRIMOINE**  
 Service régional de l'Inventaire.  
 Enquête de 1996.

DINARD

SECTION E



Enquête thématique sur le patrimoine balnéaire entre 1840 et 1940. /Aur/YCARPENTIER/Numd01350097/Datd070901  
 REPRODUCTION INTERDITE



Edifice sélectionné ●

Edifice détruit sélectionné ○

Échelle 1:5000  
 Cette codification  
 du plan cadastral est en vigueur  
 à la date de l'enquête.  
 Référence au Registre  
 d'Urbanisme des Côtes  
 de la Manche  
 Feuille renouvelée pour 1997  
 1982 : 4<sup>e</sup> édition  
 35 0 090 DINARD E

DOCUMENTATION

Documents figurés

**Villa « FOLLE-BRISE » A DINARD ST-ENOGAT. Lieu-dit Montretout.** A. Raguenet. Monographies de Bâtiments Modernes, 1888 à 1914, N°273. Vue perspective façades principale et latérale droite, A. plan du rez-de-chaussée, B. plan du 1<sup>er</sup> étage par M. Jean Gratien architecte.

**Villa « FOLLE-BRISE » A DINARD ST-ENOGAT. Lieu-dit Montretout.** A. Raguenet. Monographies de Bâtiments Modernes, 1888 à 1914, N°273. Élévation principale, de la façade latérale gauche, plan du sous-sol, plan des combles et détail de l'avant-Corps par M. Jean Gratien architecte.

Bibliographie

*La Côte d'Emeraude 11, 12 mai 1907.*

TABLE DES ILLUSTRATIONS

- Pl. I Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1982, section E, n°432, 1/1000e.
- Doc. 1 Villa « FOLLE-BRISE » A DINARD ST-ENOGAT. Lieu-dit Montretout.  
A. Raguenet. Monographies de Bâtiments Modernes, 1888 à 1914, N°273.  
Vue perspective façades principale et latérale droite, A. plan du rez-de-chaussée,  
B. plan du 1<sup>er</sup> étage par M. Jean Gratien architecte. 91 SG 1520 X
- Doc. 2 Villa « FOLLE-BRISE » A DINARD ST-ENOGAT. Lieu-dit Montretout.  
A. Raguenet. Monographies de Bâtiments Modernes, 1888 à 1914, N°273.  
Élévation principale, de la façade latérale gauche, plan du sous-sol, plan des combles  
et détail de l'avant-Corps par M. Jean Gratien architecte. 91 SG 1521 X
- Fig. 1 Vue générale de la façade sud sur rue. 96 35 1120 X
- Fig. 2 Vue générale de la façade latérale : escalier, entrée avec porche et vue de la façade  
arrière. 96 35 1119 X

Pl. I : Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1982, section E, n°432, 1/1000e.



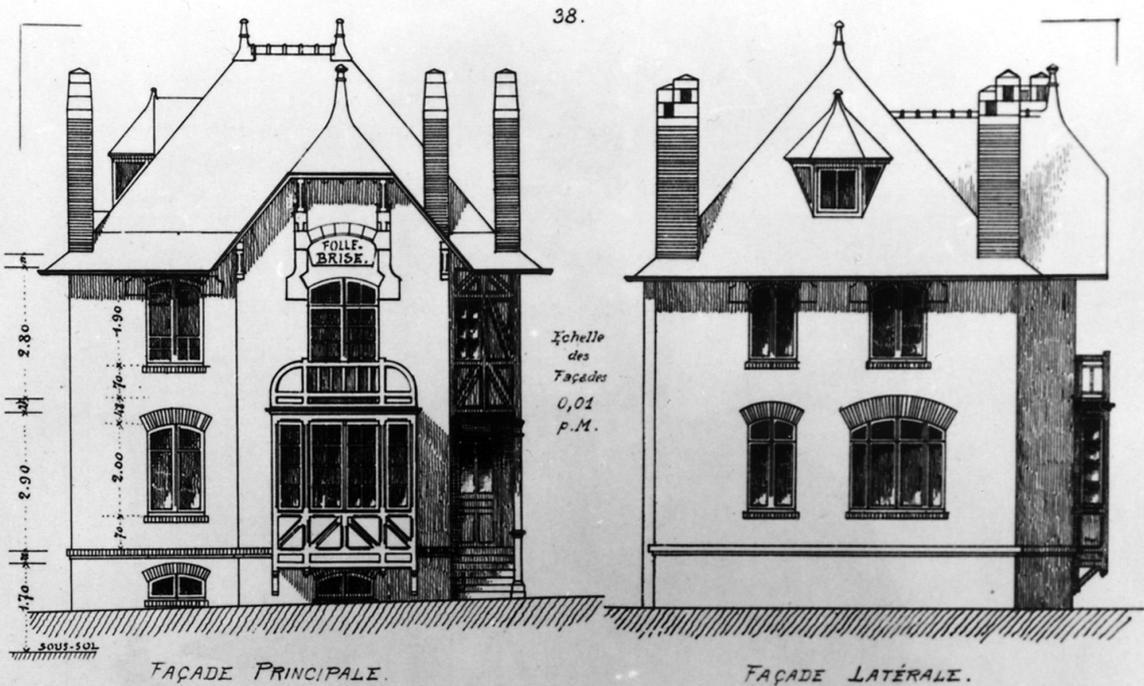
Doc. 1 Villa « FOLLE-BRISE » A DINARD ST-ENOGAT. Lieu-dit Montretout.  
A. Raguenet. Monographies de Bâtiments Modernes, 1888 à 1914, N°273.  
Vue perspective façades principale et latérale droite, A. plan du rez-de-chaussée,  
B. plan du 1<sup>er</sup> étage par M. Jean Gratién architecte.

91 SG 1520 X



Doc. 2 Villa « FOLLE-BRISE » A DINARD ST-ENOGAT. Lieu-dit Montretout.  
 A. Raguenet. Monographies de Bâtiments Modernes, 1888 à 1914, N°273.  
 Élévation principale, de la façade latérale gauche, plan du sous-sol, plan des combles  
 et détail de l'avant-Corps par M. Jean Gratien architecte.

91 SG 001521 X



VILLA "FOLLE-BRISE"

A DINARD S<sup>E</sup> ENOGAT  
 LE-ET-VILAINE.

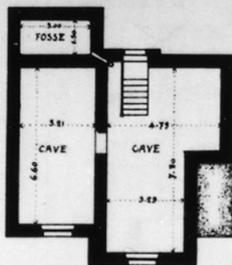
M<sup>r</sup> J. GRATIEN

ARCHITECTE

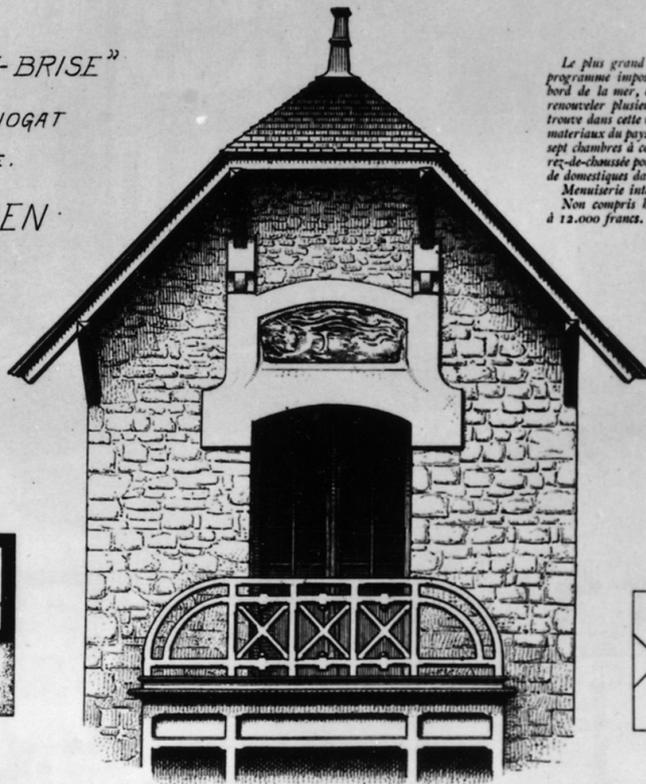
Le plus grand nombre de chambres possible, tel est le programme imposé aux architectes qui construisent, au bord de la mer, des villas dont les locataires peuvent se renouveler plusieurs fois, pendant la même saison. On trouve dans cette maison, dont la décoration extérieure en matériaux du pays est fort agréable malgré sa simplicité, sept chambres à coucher, en y comprenant la chambre de rez-de-chambrée pour une personne âgée et les deux chambres de domestiques dans les combles.  
 Menuiserie intérieure en pitchpin et sapin verni.  
 Non compris honoraire, la construction est revenue à 12.000 francs.

Entrepreneurs :

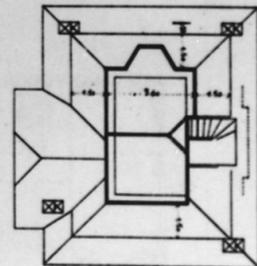
Mçonnerie et Plâtrerie, M<sup>r</sup> JANVIER ;  
 Charpente et Menuiserie, M<sup>r</sup> LESNECHAL ;  
 Serrurerie, M<sup>r</sup> FOURNIÈRE ;  
 Couverture et Plomberie, M<sup>r</sup> HEBBERT.



PLAN DU SOUS-SOL.  
 Echelle 0,005 p.M.



DETAIL DE L'AVANT-CORPS



PLAN DES COMBLES.  
 Echelle 0,005 p.M.

Fig. 1 Vue générale de la façade sud sur rue.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1120 X



Fig. 2 Vue générale de la façade latérale : escalier, entrée avec porche et vue de la façade arrière.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1119 X

