

Localisation	: 35	Référence : IA35000330
Aire d'étude	: Dinard	
Commune	: DINARD (quartier de:Saint-Enogat)	
Adresse	: 14 rue des Marettes	
Titre courant	: maison dite les Marettes.	
Dénomination	: maison	
Appellation et titre	: dite les Marettes	

Cartographie : Lambert1 0276010 1113620

Cadastre : 1982 E 418, 419, 420, 421

Statut juridique : propriété privée

Dossier de Recensement du patrimoine balnéaire établi en 1996, 1997 par Orain Véronique

© Inventaire général, 1996

HISTORIQUE

Datation : 4e quart 19e siècle. 1882, 1897 (daté par source) .

Personne(s) liée(s) à l'oeuvre : commanditaire Yvry C.

Commentaire : Maison de villégiature construite à l'emplacement d'un ancien moulin appartenant à E. Lepetit. Achat des terrains en 1880 et construction en 1882 de la maison et ses dépendances : écurie, chambre, remise, pour C. Yvry, maire de Neuilly-Sur-Seine. Serre située au nord de la parcelle édifiée vers 1897 (année d'imposition). Le logis est agrandi d'une travée vers 1900 avec une pergola en bois, remplacée vers 1930 par la pergola actuelle en ciment armé. Les communs, situés au sud, ont changé d'affectation : y ont été installés une chapelle ou un oratoire privé ainsi qu'une salle de musique. Durant la dernière guerre, cette maison a servi d'annexe de l'Institut Maintenon, rue Michel-Ange à Paris. Quelques carreaux de céramique ont été conservés (à décor mythologique et à décor de paysage avec ruines antiques à la manière d'Hubert Robert).

DESCRIPTION

SITUATION : en ville

PARTIES CONSTITUANTES : jardin; communs; pergola; chapelle; salle de spectacle; serre

MATERIAUX

Gros oeuvre : granite; moellon; enduit; ciment; brique et brique crue à assises alternées; appareil mixte
Couverture : ardoise

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : 2 étages carrés; étage en surcroît

ELEVATIONS : élévation à travées

Localisation : 35 - DINARD
Adresse : 14 rue des Marettes
Titre courant : maison dite les Marettes.
Dénomination : maison

Réf. : IA35000330

COUVERTURE : toit à longs pans; croupe; toit en pavillon

DISTRIBUTION : escalier dans-oeuvre; escalier tournant à retours avec jour

DECOR

Technique : décor stucqué; céramique

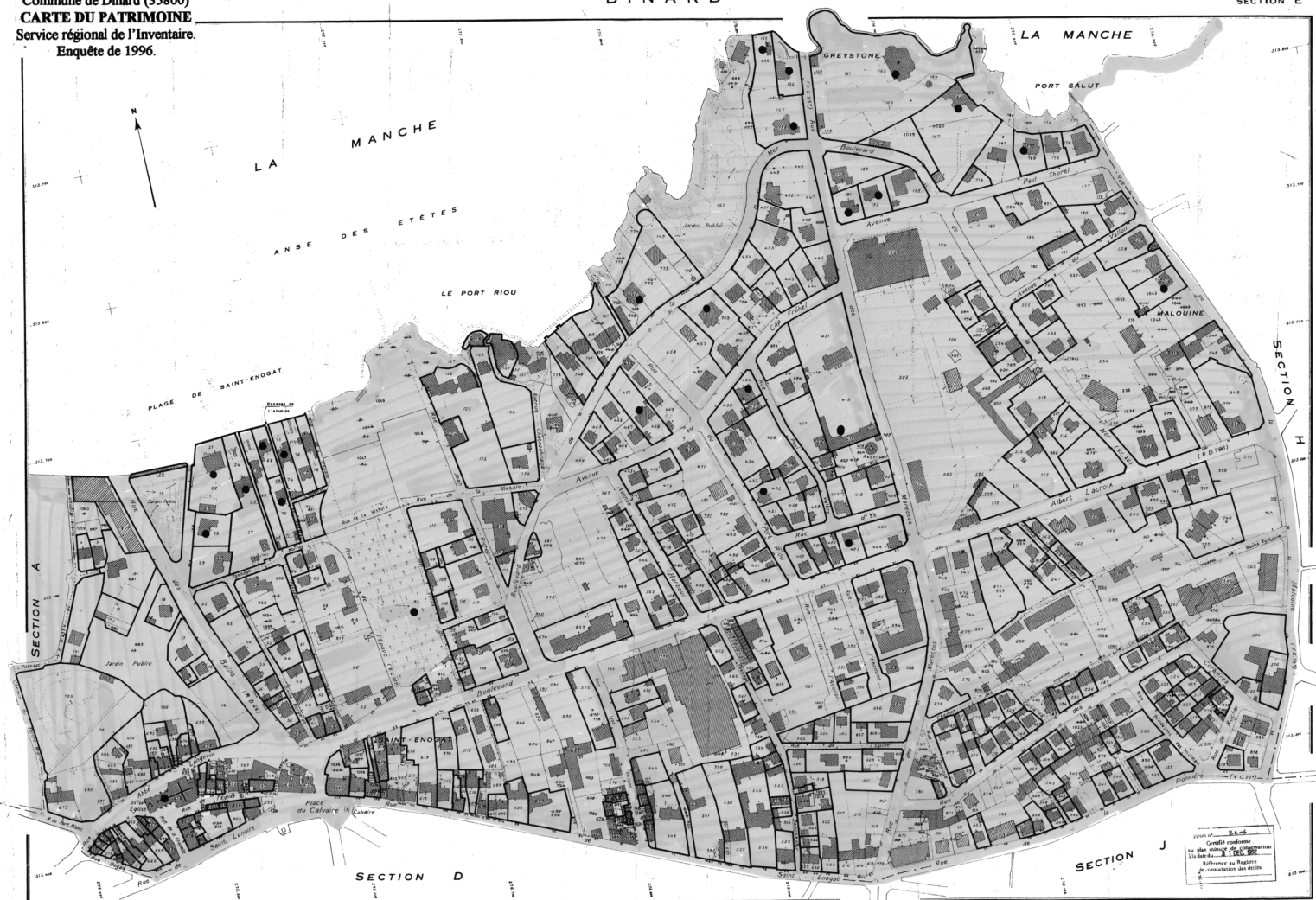
Représentation : paysage d'architecture

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

Maison à deux étages carrés en moellons enduit, chaînage harpé en ciment peint. Pergola accolée à la façade antérieure. Entrée légèrement en avancée à angles adoucis. Fenêtres à guillottes. Aile de commons au sud bordée de deux pavillons à décor de brique à assises alternées.

DINARD

SECTION E



Enquête thématique sur le patrimoine balnéaire entre 1840 et 1940./AuldYCARPENTIER/Numd01350097/Datd070901



Edifice sélectionné ●

Edifice détruit
sélectionné ○

Échelle 1:500
 Ce plan est une reproduction
 du plan cadastral de 1830
 Révisé au Registre
 du Patrimoine des Bâtiments

Feuille renouvelée pour 1997
 1992 - 4^e édition
 35 0 080 DINARD E

DOCUMENTATION

Archives

A.D. Ille-et-Vilaine : série 3P 817 (matrices cadastrales).

Documents figurés

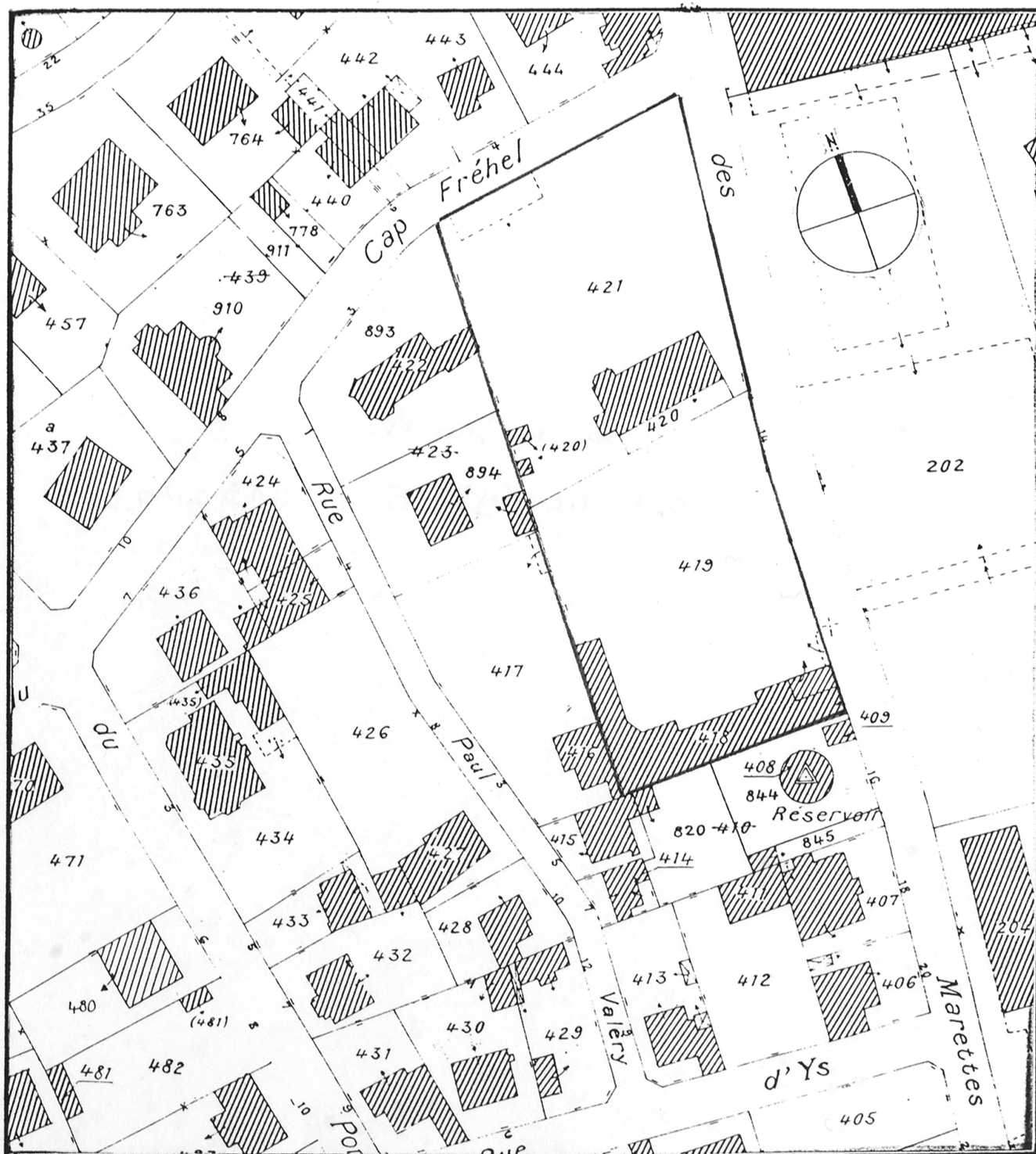
Les Marettes, - DINARD – St-ÉNOGAT, état de la maison avant transformation, photo, [s.d.] (A.P).

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Pl. I	Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1982, section E, n°418 à 421, 1/1000°.	
Doc. 1	Les Marettes. – DINARD – St-ÉNOGAT, photo, [s.d.].	96 35 1264 X
Fig. 1	Vue d'ensemble de la façade antérieure sud sur jardin.	96 35 1269 X 96 35 1360 XA *
Fig. 2	Vue d'ensemble de la façade postérieure nord du logis.	96 35 1265 X
Fig. 3	Logis, façade antérieure vue rapprochée de la travée d'entrée avec pergola.	96 35 1267 X
Fig. 4	Escalier, rampe d'accès.	96 35 1258 X
Fig. 5	Salle à manger : vue générale de la cheminée avec fenêtre coulissante.	96 35 1257 X
Fig. 6	Rosace de la salle de musique.	96 35 1271 X
Fig. 7	Rosace de la salle à manger.	96 35 1256 X
Fig. 8	Panneau en céramique avec décor mythologique n°1 dans les toilettes.	96 35 1259 X
Fig. 9	Panneau en céramique avec décor mythologique n°2 dans les toilettes.	96 35 1262 X
Fig. 10	Panneau en céramique avec décor mythologique n°3 dans les toilettes.	96 35 1261 X
Fig. 11	Panneau en céramique avec décor mythologique n°4 dans les toilettes.	96 35 1260 X
Fig. 12	Tableau dans les toilettes représentant décor de paysage avec ruines antiques.	96 35 1263 X
Fig. 12bis	Tableau dans les toilettes représentant décor de paysage avec ruines antiques.	96 35 1263 X
Fig. 13	Vue d'ensemble des communs.	96 35 1270 X
Fig. 14	Détail horloge sur la façade des communs.	96 35 1268 X
Fig. 15	Vue de la serre.	96 35 1266 X

* Cliché(s) couleur(s) disponible(s) à la photothèque de l'Inventaire.

Pl. I : Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1982, section E, n°418 à 421, 1/1000e.



Doc. 1 Les Marettes. – DINARD – St-ÉNOGAT, photo, [s.d.].Repro. Inv. G. Artur
96 35 1264 X

Fig. 1 Vue d'ensemble de la façade antérieure sud sur jardin.

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1269 X
96 35 1360 XA



Fig. 2 Vue d'ensemble de la façade postérieure nord du logis.

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1265 X

Fig. 3

Logis, façade antérieure vue rapprochée de la travée d'entrée
avec pergola.

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1267 X



Fig. 4 Escalier, rampe d'accès.

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1258 X



Fig. 5 Salle à manger : vue générale de la cheminée avec fenêtre coulissante.

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1257 X



Fig. 6 Rosace de la salle de musique.

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1271 X

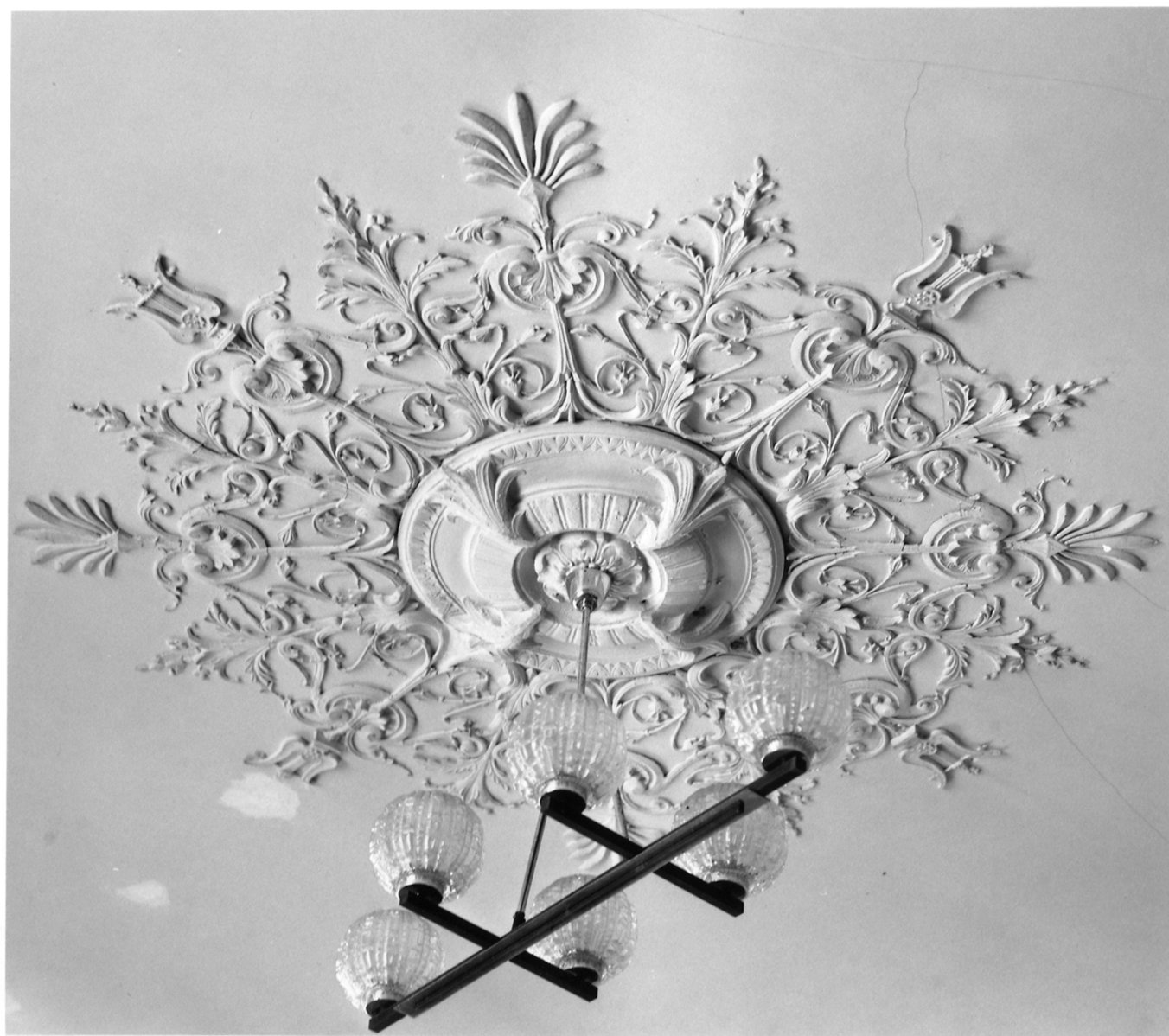


Fig. 7 Rosace de la salle à manger.

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1256 X



Fig. 8 Panneau en céramique avec décor mythologique n°1 dans les
toilettes.

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1259 X



Fig. 9

Panneau en céramique avec décor mythologique n°2 dans les
toilettes.

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1262 X

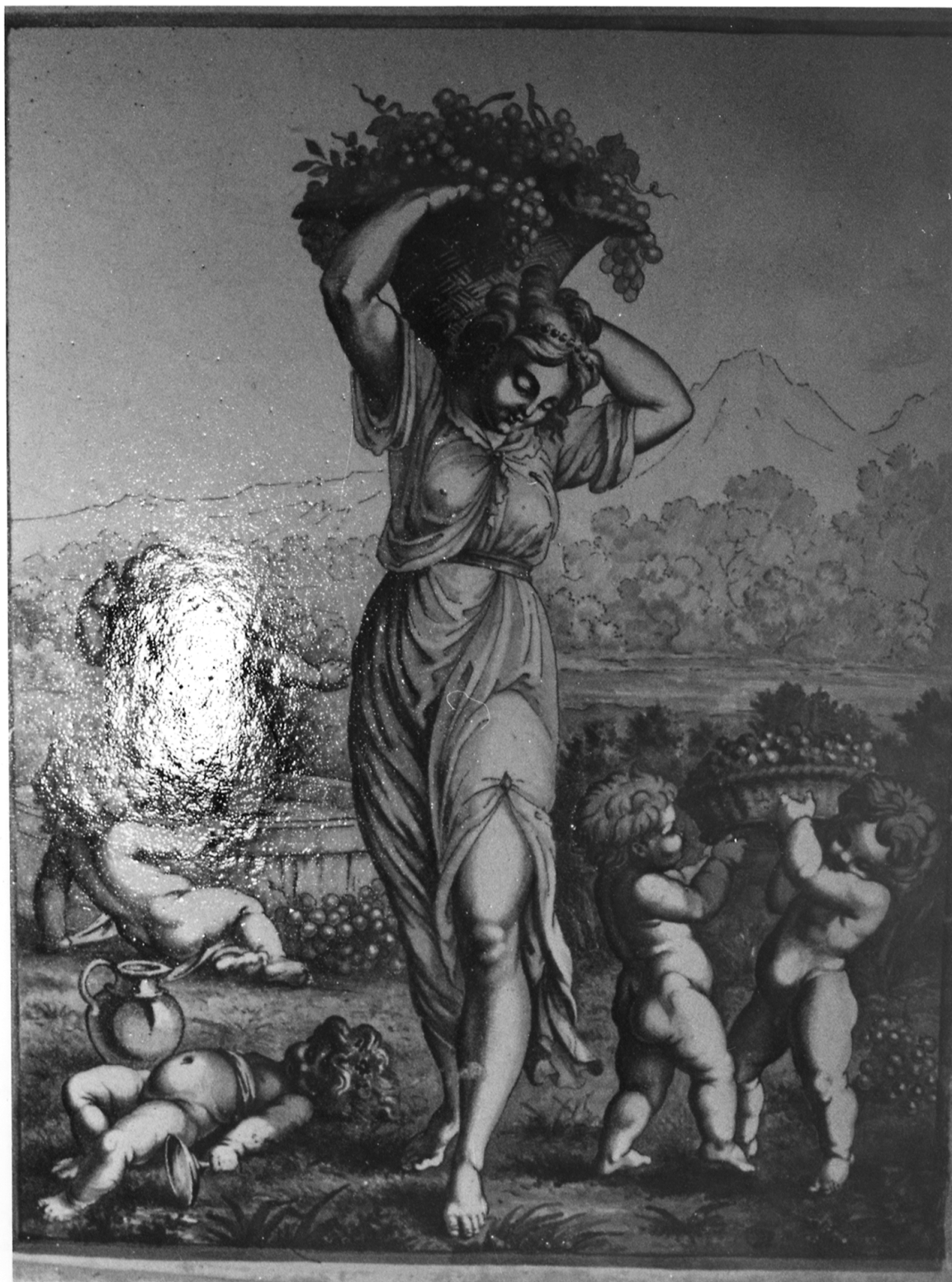


Fig. 10

Panneau en céramique avec décor mythologique n°3 dans les toilettes.

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1261 X



Fig. 11 Panneau en céramique avec décor mythologique n°4 dans les toilettes.

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1260 X



Fig. 12 Tableau dans les toilettes représentant décor de paysage avec ruines
antiques Phot. Inv. G. Artur
96 35 1263 X



Fig. 12bis Tableau dans les toilettes représentant décor de paysage avec ruines antiques

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1263 X

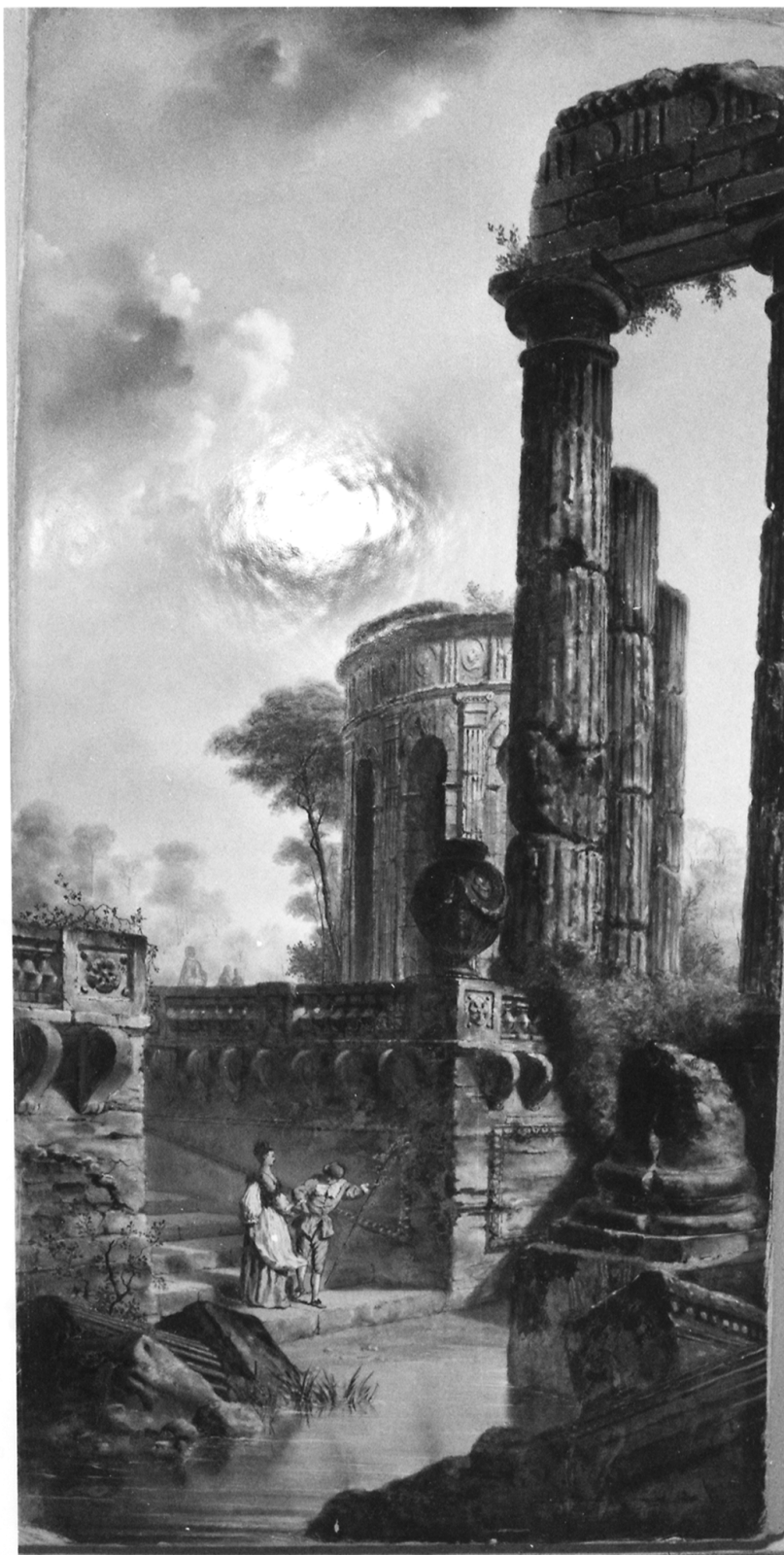


Fig. 13 Vue d'ensemble des communs.

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1270 X



Fig. 14 Détail horloge sur la façade des communs.

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1268 X

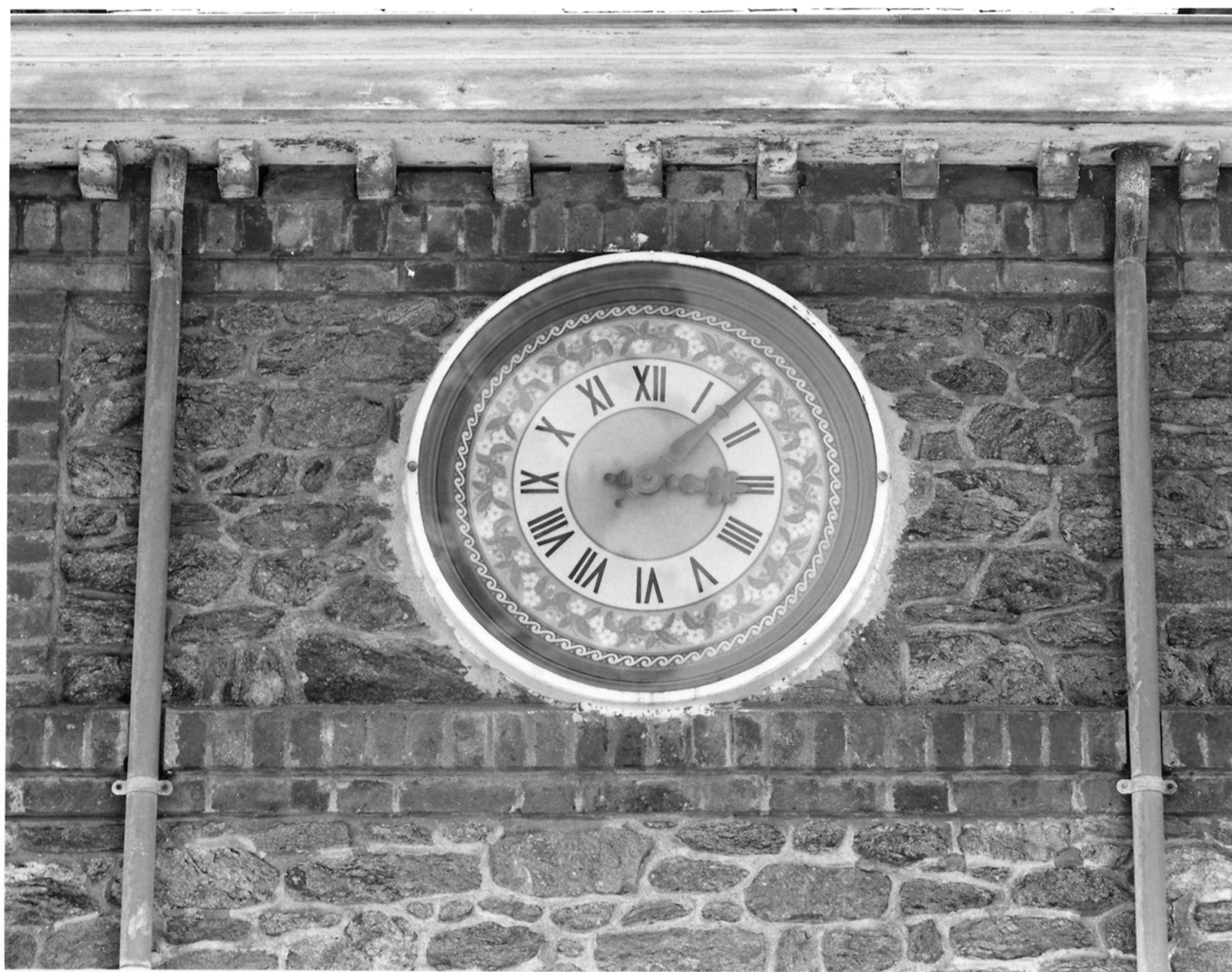


Fig. 15 Vue de la serre.

Phot. Inv. G. Artur
96 35 1266 X

