Localisation

: 35

Référence: IA35000325

Aire d'étude

: Dinard

Commune

: DINARD (quartier de:centre ville)

Adresse

: 52 rue Maréchal Leclerc

Titre courant

: maison dite Ker Elisabeth.

Dénomination

: maison

Destinations

: immeuble à appartements

Appellation et titre

: dite Ker Elisabeth

Cartographie: Lambert1

0276550

1112835

Cadastre: 1982 J 509, 510

Statut juridique : propriété privée

Dossier de Recensement du patrimoine balnéaire établi en 1996, 1997 par Orain Véronique

© Inventaire général, 1996

HISTORIQUE

Datation: 1er quart 20e siècle..

Auteur(s):

Gonzalès (entrepreneur) (attribution par tradition orale).

Commentaire : Maison avec façade et portail de style art nouveau, construite par l'entrepreneur Gonzalès vers 1900-1910. La façade latérale sur rue semble plaquée sur un gros oeuvre légèrement antérieur. Les matrices cadastrales attestent de constructions appartenant à Gonzalès : rue du Casino (actuellement rue du Maréchal Leclerc) une maison avec serre en 1905 (année d'imposition), 50 rue du Casino une maison appelée Quinta Boena construite vers 1913 (année d'imposition) dont les ateliers et magasins sont installés au 50 bis et construits en 1924 avec un agrandissement en 1928. La maison correspond vraisemblablement à cet emplacement.

DESCRIPTION

SITUATION: en ville

PARTIES CONSTITUANTES: cour; jardin; entrepôt industriel

Gros oeuvre : granite; moellon; brique et pierre à assises alternées; appareil mixte

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : 2 étages carrés

ELEVATIONS: élévation à travées

Localisation

: 35 - DINARD

Réf.: IA35000325

Adresse

: 52 rue Maréchal Leclerc

Titre courant

: maison dite Ker Elisabeth.

Dénomination

: maison

DISTRIBUTION: escalier dans-oeuvre; escalier tournant à retours avec jour; en charpente

DECOR

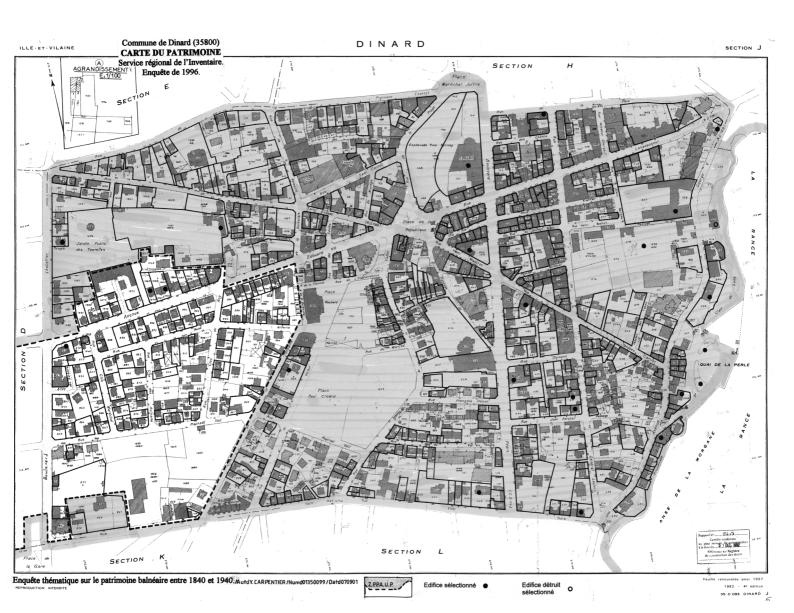
Technique: sculpture; céramique; menuiserie; vitrail

Représentation : ornement architectural ; ornement végétal ; ornement animal

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

Façade antérieure sur jardin perpendiculaire à la rue. Entrée abritée par un auvent. Façade latérale sur rue, à deux travées. Les niveaux sont séparés par un bandeau horizontal en ciment. Fenêtres du rez-de-chaussée à guillotine avec vitrail de style art nouveau. Fenêtres du 1er étage donnant sur un balcon en bois. Fenêtres du second étage avec embrasures à colonnes supportant un décor en grès flammé. Châssis des tympans de fenêtres à menuiserie travaillée.

TYPOLOGIE: style art nouveau



35

DOCUMENTATION

Archives

A.D.Ille-et-Vilaine: 3P 817.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

PI. I	Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1982, section J n° 509, 510, 1/1000°.	
Fig. 1	Vue générale façade est sur rue	97 35 1920 X
Fig. 2	Vue générale prise de ¾ façade sur rue côté sud et façade est	97 35 1921 X
Fig. 3	Vue général du portail	97 35 1922 X
Fig. 4	Détail du balcon sur rue	97 35 1923 X
Fig. 5	Vue d'ensemble de la pièce avec la cloison coulissante en vitrail fermée	97 35 0873 X
Fig. 6	Vue d'ensemble de la pièce avec la cloison coulissante en vitrail entrouverte	97 35 0874 X
Fig. 7	Vue générale de la cheminée du rez-de-chaussée avec céramique	97 35 0872 X
Fig. 8	Vitrail sur rue, vue prise du salon	97 35 0875 X
Fig. 9	Détail mosaïque sur le mur près de la cheminée	97 35 0876 X

Pl. I : Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1982, section J, $n^{os}509$, 510, 1/1000e.

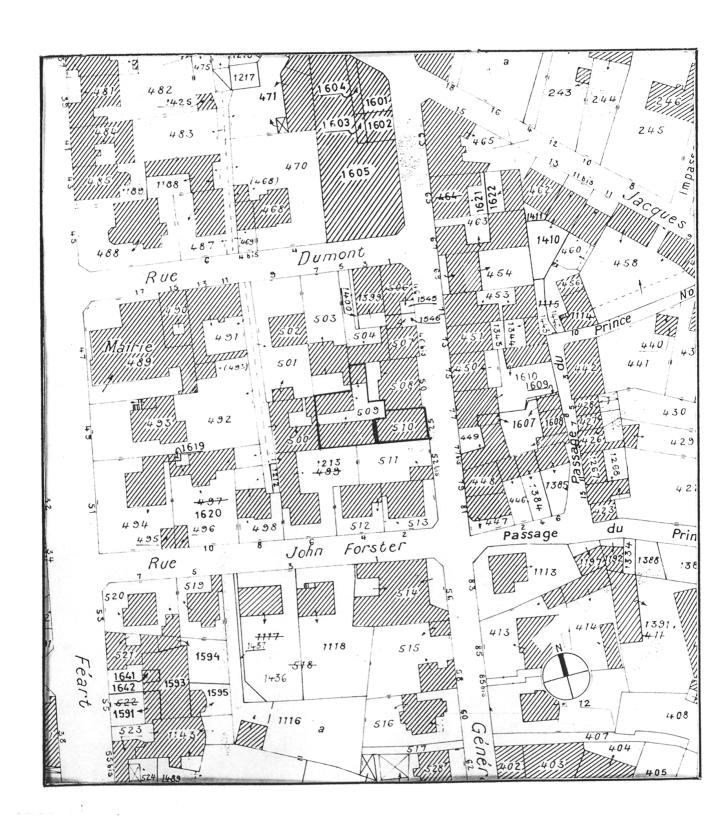


Fig. 1 Vue générale façade est sur rue.

35

Phot. Inv. G. Artur 97 35 1920 X



Fig. 2 Vue générale prise de ¾ façade sur rue côté sud et façade est.

Phot. Inv. G. Artur 97 35 1921 X



Fig. 3 Vue général du portail.

Phot. Inv. G. Artur 97 35 1922 X



Fig. 4 Détail du balcon sur rue.

Phot. Inv. G. Artur 97 35 1923 X

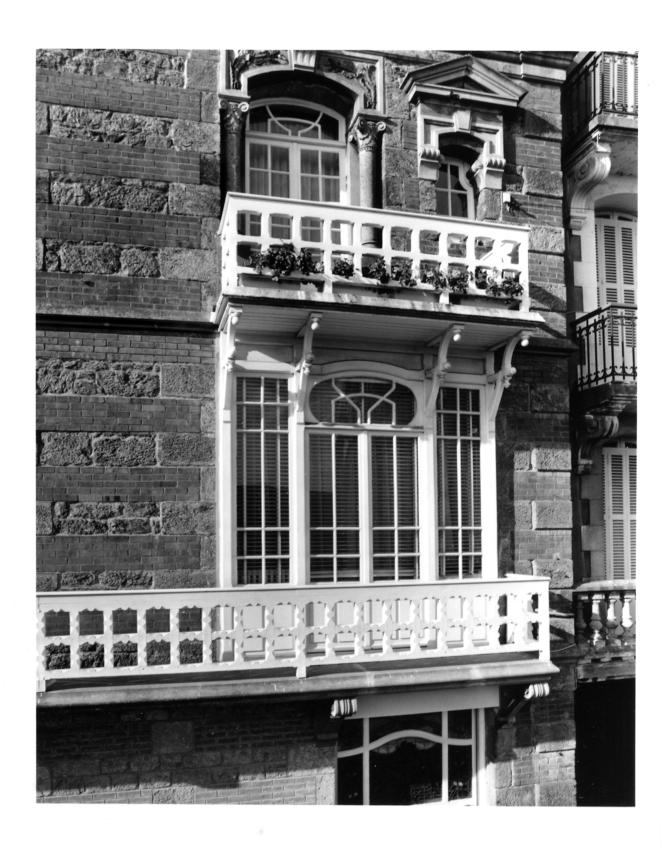


Fig. 5 Vue d'ensemble de la pièce avec la cloison coulissante en vitrail fermée.

Phot. Inv. G. Artur 97 35 0873 X



35

Fig. 6 Vue d'ensemble de la pièce avec la cloison coulissante en vitrail entrouverte.

Phot. Inv. G. Artur 97 35 0874 X



Fig. 7 Vue générale de la cheminée du rez-de-chaussée avec céramique.

Phot. Inv. G. Artur 97 35 0872 X



Fig. 8 Vitrail sur rue, vue prise du salon.

Phot. Inv. G. Artur 97 35 0875 X



Fig. 9 Détail mosaïque sur le mur près de la cheminée.

Phot. Inv. G. Artur 97 35 0876 X

