

Localisation : 35 Référence : IA35000324  
Aire d'étude : Dinard  
Commune : DINARD (quartier de:la plage de l'Ecluse)  
Adresse : 19 rue de la Malouine  
Titre courant : maison (maison de villégiature balnéaire) dite la Reine Hortense.  
Dénomination : maison  
Précision : maison de villégiature balnéaire  
Destinations : hôtel  
Appellation et titre : dite la Reine Hortense

---

Cartographie : Lambert1 0276360 1113440

Cadastre : 1982 H 283

Statut juridique : propriété privée

Élément remarquable : élévation; mur de soutènement; escalier

Dossier de Recensement du patrimoine balnéaire établi en 1996, 1997 par Orain Véronique

© Inventaire général, 1996

---

## HISTORIQUE

Datation : 1er quart 20e siècle. 1900 (daté par travaux historiques) .

Auteur(s) :  
Conin Alphonse (architecte)  
(attribution par source).

Personne(s) liée(s) à l'oeuvre : commanditaire Vlassov de

Commentaire : Maison construite par Alphonse Conin en 1900 pour le prince russe de Vlassov qui a en partie meublé cette demeure avec le mobilier de la reine Hortense, dont il subsiste la baignoire en argent. Décor somptueux du grand salon avec panneaux de papier peint vraisemblablement de la manufacture de Delicourt à Paris et poêle russe en céramique. Terrasse avec remploi probable de ferronnerie d'époque néoclassique.

## DESCRIPTION

SITUATION : en ville

PARTIES CONSTITUANTES : jardin

## MATERIAUX

Gros oeuvre : granite; moellon  
Couverture : tuile plate mécanique

Localisation : 35 - DINARD Réf. : IA35000324  
Adresse : 19 rue de la Malouine  
Titre courant : maison (maison de villégiature balnéaire) dite la Reine Hortense.  
Dénomination : maison

---

#### **STRUCTURE**

Vaisseaux et étages : étage de soubassement; en rez-de-chaussée surélevé; 1 étage carré

ELEVATIONS : élévation à travées

COUVERTURE : toit à longs pans; croupe

DISTRIBUTION : escalier dans-oeuvre; escalier tournant à retours avec jour

#### **DECOR**

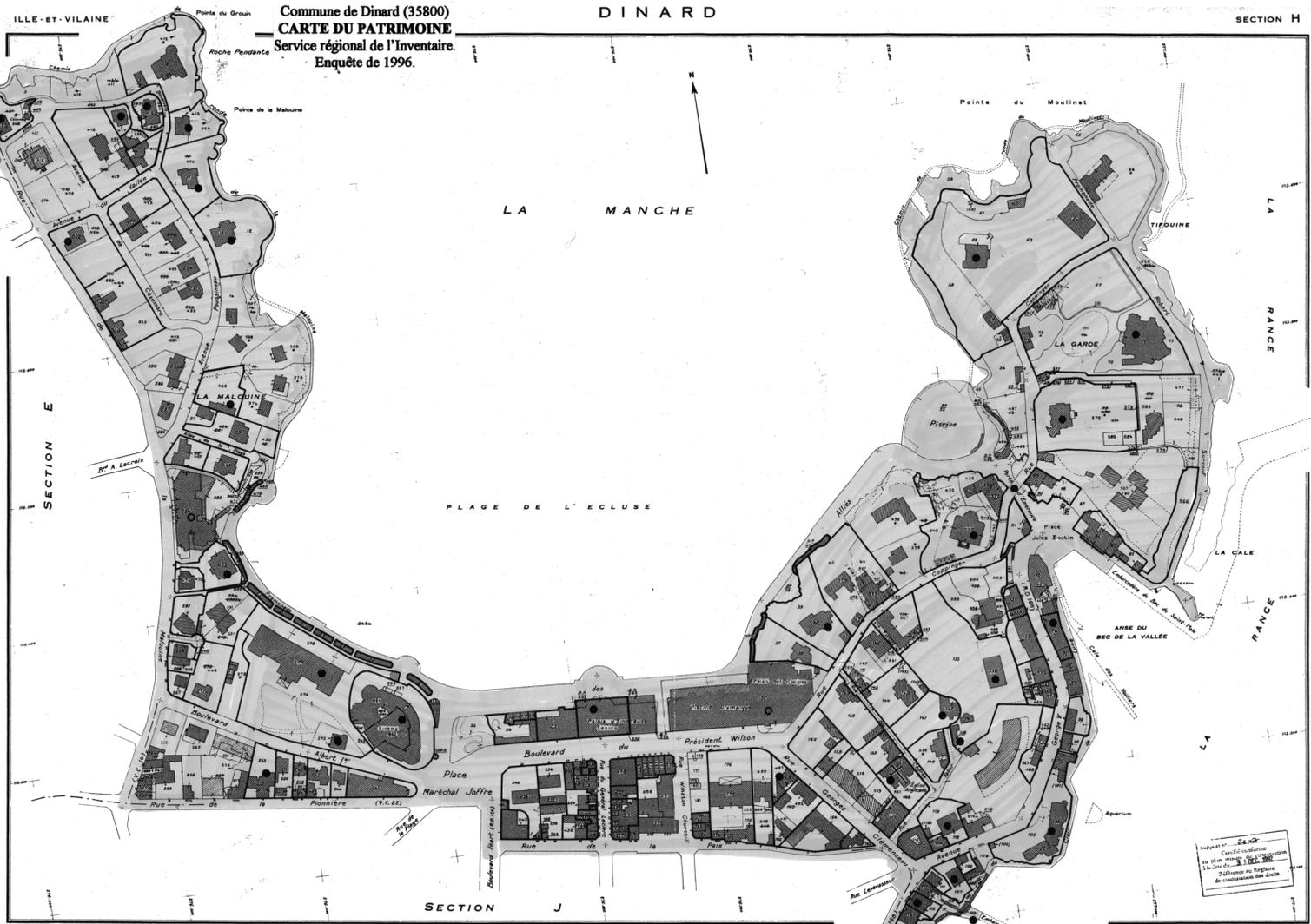
Technique : sculpture; ferronnerie; papier peint; céramique; décor stucqué

Représentation : ornement architectural ; masque ; ornement végétal

#### **COMMENTAIRE DESCRIPTIF**

Maison de style italien construite sur un terrain escarpé en bordure de la plage de l'Ecluse. Importante terrasse soutenue par un mur contreforté à arcades. Plan rectangulaire avec avancée centrale sur deux niveaux donnant sur la plage. Couverture en tuile plate mécanique.

TYPOLOGIE : style néoclassique



Enquête thématique sur le patrimoine balnéaire entre 1840 et 1940. (Auld Y. CARPENTER / Numd 01350096 / Datd 07 0901)

Z.P.P.A.U.P.

Edifice sélectionné ●

Edifice détruit sélectionné ○

Support n° 24-02  
Credito National  
au 100 mg 100 000 000  
à la date du 10/05/1982  
Détailée au Registre  
de construction des Côtes

Feuille renouvelée pour 1957  
1982 - 4<sup>e</sup> édition  
35 0 093 DINARD H

## DOCUMENTATION

### Documents figurés

Projet de plan du rez-de-chaussée et du premier étage, par Conin architecte, [191?], in : PLANAT. L'architecture du littoral (Picardie. Flandre. Normandie. Bretagne). Paris : Librairie de la Construction Moderne, [191?]. Pl. 48.

Photo imprimée, in : PLANAT. L'architecture du littoral (Picardie. Flandre. Normandie. Bretagne). Paris : Librairie de la Construction Moderne, [191?].

**301 - DINARD - Le Palais de Cristal. La Tour de verre**, carte postale, A.G. photographe, [1904] (A.P. : H. Fermin).

**4900 - DINARD - Terrasse de la Villa Reine Hortense**, carte postale, G.F. photographe, [1907], collection Germain - T. Guérin, successeur, St-Malo, (A.P. : H. Fermin).

### Bibliographie

FERMIN, Henri. - **Dinard, regard sur le passé**. [Dinard] : - Les Courlis, 1984.

## TABLE DES ILLUSTRATIONS

Pl. 1	Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1982, section H, n° 283, 1/1000e.	
Doc. 1	Projet de plan du rez-de-chaussée et du 1 <sup>er</sup> étage, par Conin architecte, [191?], in : PLANAT. L'architecture du littoral (Picardie. Flandre. Normandie. Bretagne). Paris : Librairie de la Construction Moderne, [191?]. Pl. 48.	
Doc. 2	Photo imprimée, in : PLANAT. L'architecture du littoral (Picardie. Flandre. Normandie. Bretagne). Paris : Librairie de la Construction Moderne, [191?].	
Doc. 3	301 - DINARD - Le Palais de Cristal. La Tour de verre, carte postale, A.G. photographe, [1904] (A. privées H. Fermin).	95 35 0907 X
Doc. 4	4900 - DINARD - Terrasse de la Villa Reine Hortense, carte postale, G.F. photographe, [1907] (A. privées H. Fermin).	95 35 0909 X
Fig. 1	Vue d'ensemble, façade sur mer.	93 35 1029 X
Fig. 2	Vue d'ensemble rapprochée, façade sur mer.	93 35 0783 X
Fig. 3	Vue d'ensemble, façade sur mer rapprochée.	93 35 1027 X
Fig. 4	Vue d'ensemble et de situation, façade sur mer prise de la promenade des alliés.	95 35 0845 X
Fig. 5	Vue de la façade ouest.	96 35 1851 X
Fig. 6	Salon, vue d'ensemble.	96 35 1918 V 96 35 1820 VA *

\* Cliché(s) couleur(s) disponible(s) à la photothèque de l'Inventaire.

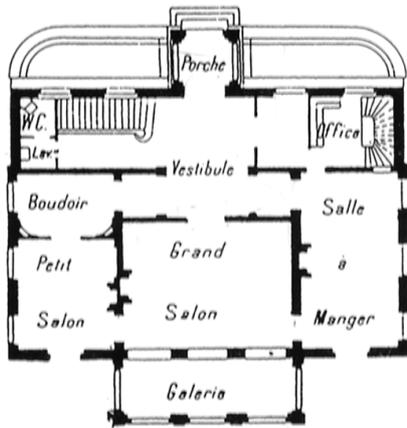
TABLE DES ILLUSTRATIONS (suite)

Fig. 7	Salon, vue d'ensemble de la pièce avec le poêle.	96 35 1917 V 96 35 1819 VA *
Fig. 8	Encadrement des portes du salon avec bouquets peints.	96 35 1919 V 96 35 1821 VA *
Fig. 9	Dessus de la porte sculptée du salon.	96 35 1849 X
Fig. 10	Vue d'ensemble de la pièce du salon avec la porte d'entrée.	96 35 1916 V 96 35 1818 VA *
Fig. 11	Détail angle du plafond sculpté dans le salon.	96 35 1846 X 96 35 1822 XA * 96 35 1823 XA *
Fig. 12	Vue générale du plafond sculpté dans le salon.	96 35 1847 X
Fig. 13	Vue générale du plafond central sculpté et du lustre du salon.	96 35 1848 X
Fig. 14	Vue générale rapprochée du poêle en céramique, rez-de-chaussée.	96 35 1915 V 96 35 1817 VA *
Fig. 15	Vue générale de l'escalier intérieur.	96 35 1914 V
Fig. 16	Vue générale de la cheminé de la chambre de la Reine Hortense.	96 35 1845 X
Fig. 17	Vue générale de la baignoire en argent, salle de bain de la Reine Hortense.	96 35 1850 X
Fig. 18	Ferronnerie extérieure, détail du balcon.	96 35 1844 X

\* Cliché(s) couleur(s) disponible(s) à la photothèque de l'Inventaire.

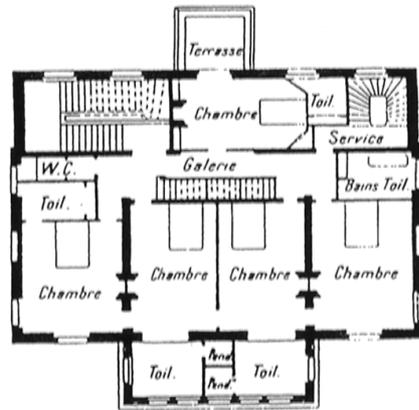


Doc. 1 Projet de plan du rez-de-chaussée et du 1<sup>er</sup> étage, par Conin architecte, [191?], in : PLANAT. L'architecture du littoral (Picardie. Flandre. Normandie. Bretagne). Paris : Librairie de la Construction Moderne, [191?]. Pl. 48.



Rez-de-chaussée

(Cliché inventaire n°99 35 2162 X)

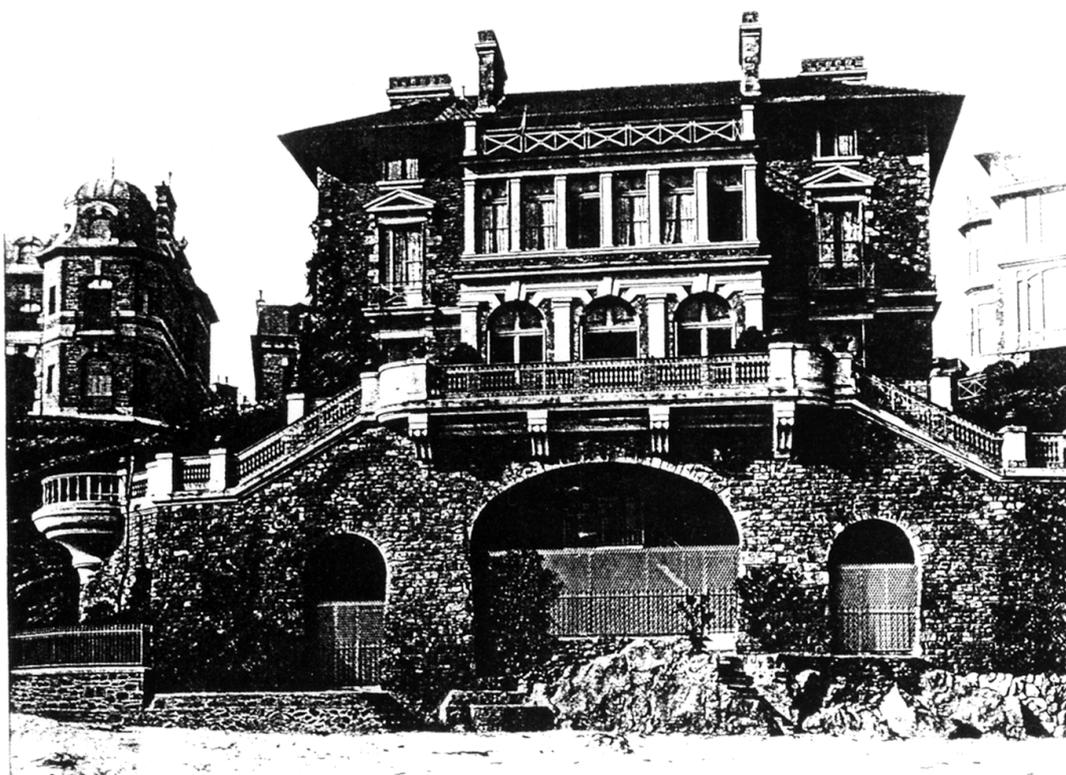


Premier étage

(Cliché inventaire n°99 35 2163 X)

Echelle de 0,004 par mètre

Doc. 2 Photo imprimée, in : PLANAT. L'architecture du littoral (Picardie. Flandre. Normandie. Bretagne).  
Paris : Librairie de la Construction Moderne, [191?].

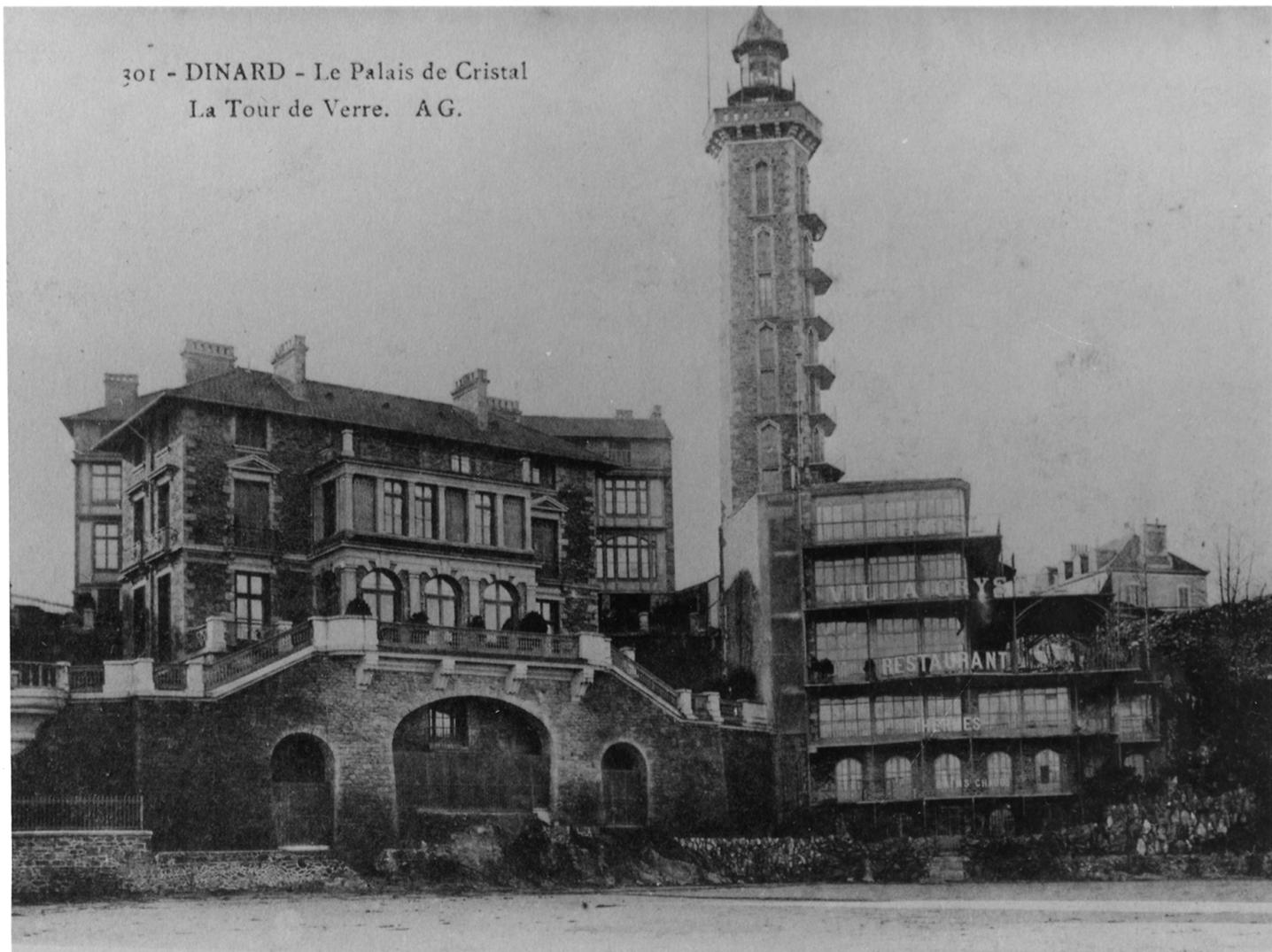


VILLA "REINE-HORTENSE" à DINARD — Architecte M. A. CONIN

(Édité par la Librairie de la Construction Moderne)

Doc. 3 301 - DINARD - Le Palais de Cristal. La Tour de verre, carte postale, A.G. photographe, [1904] (A. privées H. Fermin).

Repro. Inv. G. Artur  
95 35 0907 X



Doc. 4 4900 - DINARD - Terrasse de la Villa Reine Hortense, carte postale, G.F. photographie, [1907] (A. privées H. Fermin).

Repro. Inv. G. Artur  
95 35 0909 X

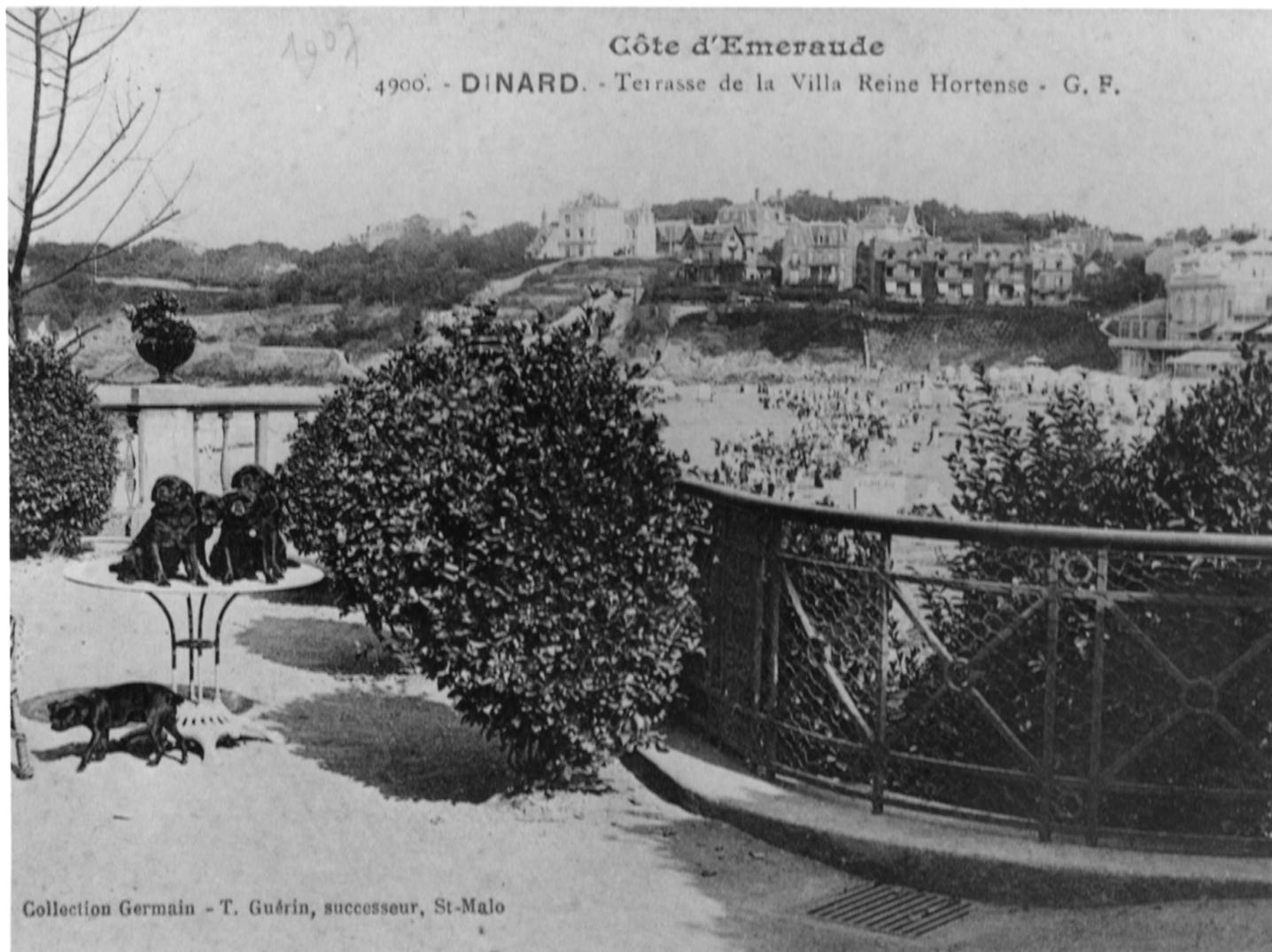


Fig. 1 Vue d'ensemble, façade sur mer.

Phot. Inv. G. Artur  
93 35 1029 X

Fig. 2 Vue d'ensemble rapprochée, façade sur mer.

Phot. Inv. G. Artur  
93 35 0783 X

Fig. 3 Vue d'ensemble, façade sur mer rapprochée.

Phot. Inv. G. Artur  
93 35 1027 X

Fig. 4 Vue d'ensemble et de situation, façade sur mer prise de la promenade des alliés.

Phot. Inv. G. Artur  
95 35 0845 X

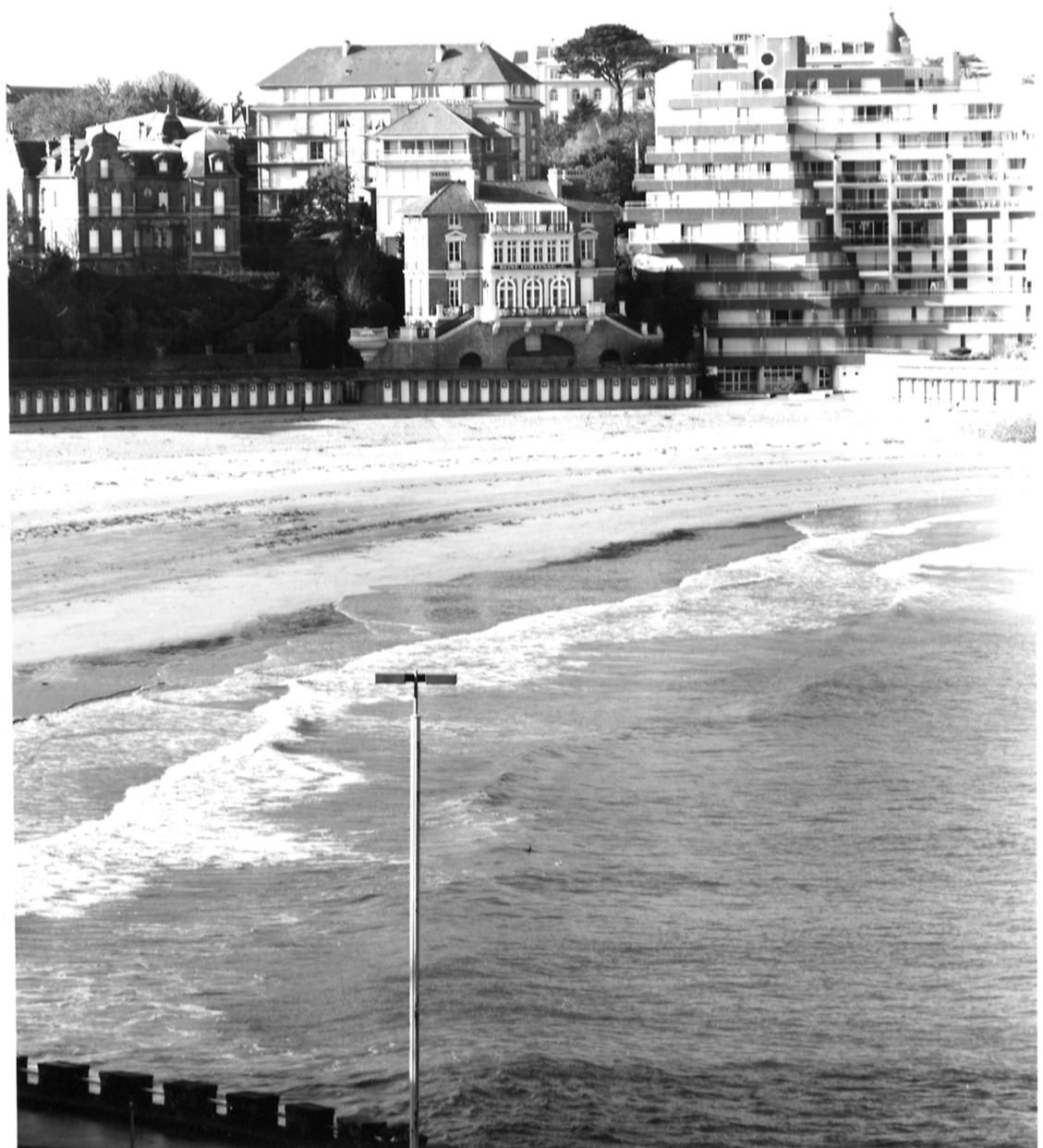


Fig. 5 Vue de la façade ouest.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1851 X



Fig. 6 Salon, vue d'ensemble.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1918 V  
96 35 1820 VA



Fig. 7 Salon, vue d'ensemble de la pièce avec le poêle.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1917 V  
96 35 1819 VA



Fig. 8 Encadrement des portes du salon avec bouquets peints.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1919 V  
96 35 1821 VA



Fig. 9 Dessus de la porte sculptée du salon.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1849 X



Fig. 10 Vue d'ensemble de la pièce du salon avec la porte d'entrée.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1916 V  
96 35 1818 VA



Fig. 11 Détail angle du plafond sculpté dans le salon.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1846 X  
96 35 1822 XA  
96 35 1823 XA



Fig. 12 Vue générale du plafond sculpté dans le salon.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1847 X



Fig. 13 Vue générale du plafond central sculpté et du lustre du salon.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1848 X

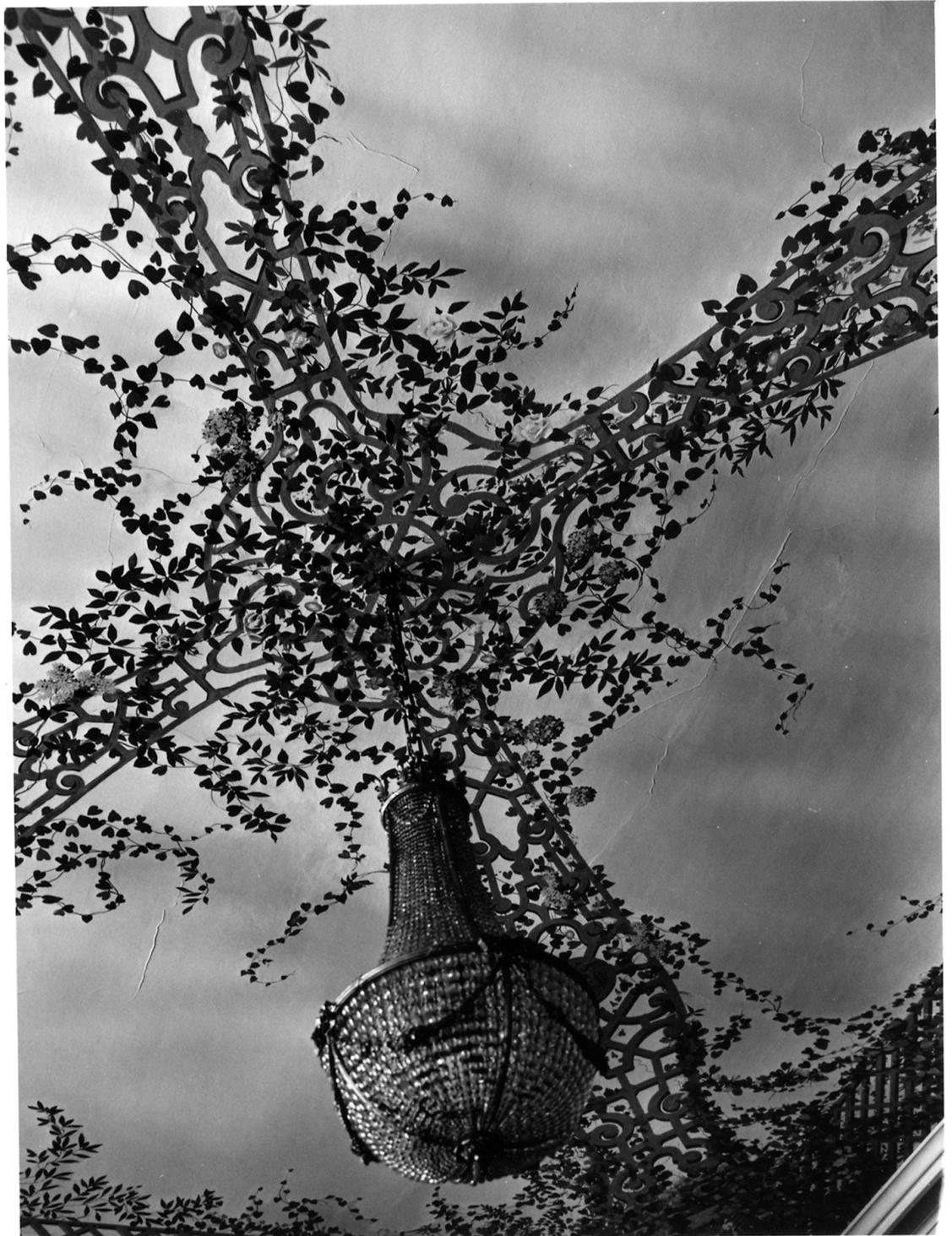


Fig. 14 Vue générale rapprochée du poêle en céramique, rez-de-chaussée.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1915 V  
96 35 1817 VA

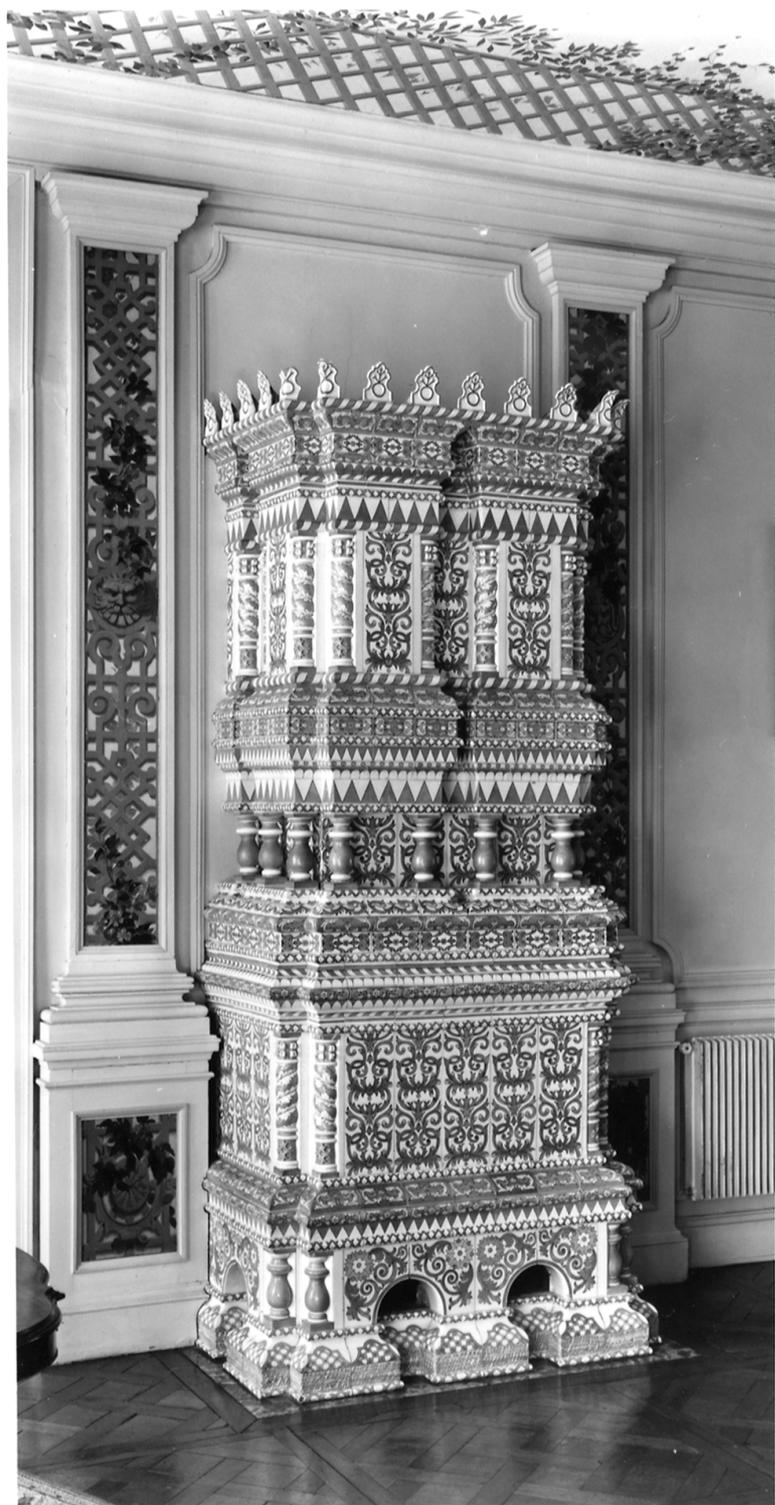


Fig. 15 Vue générale de l'escalier intérieur.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1914 V



Fig. 16 Vue générale de la cheminé de la chambre de la Reine Hortense.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1845 X

Fig. 17 Vue générale de la baignoire en argent, salle de bain de la Reine Hortense.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1850 X



Fig. 18 Ferronnerie extérieure, détail du balcon.

Phot. Inv. G. Artur  
96 35 1844 X

