

Localisation : 35
Aire d'étude : Dinard
Commune : DINARD (quartier de:la plage de l'Ecluse)
Adresse : 2 rue des Cèdres
Titre courant : **maison dite le Vieux Moulin.**
Dénomination : maison
Appellation et titre : dite le Vieux Moulin

Référence : IA35000293

Cartographie : Lambert1 0276870 1113250

Cadastre : 1982 H 141, 142

Statut juridique : propriété privée

Dossier de Recensement du patrimoine balnéaire établi en 1997 par Orain Véronique

© Inventaire général, 1997

HISTORIQUE

Datation : 3e quart 19e siècle. 4e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle. .

Personne(s) liée(s) à l'oeuvre : commanditaire Pompon Elie

Commentaire : Maison élevée sur un promontoire à l'emplacement d'un ancien moulin à vent appartenant à M. Lepetit et détruit en 1867. La partie est de la maison conserve une partie des fondations de la maison du meunier, qui était accolée au mur de soutènement de la motte du moulin. La partie ouest a été construite entre 1868 et 1871 (année d'imposition) pour Elie Pompon, l'un des premiers actionnaires du casino, directeur du Grand Hôtel de Dinard et maire d'octobre 1870 à mai 1871. Il surélève la partie arrière de sa maison vers 1880 et aménage vraisemblablement à cette époque une nouvelle entrée avec perron en façade latérale. La distribution intérieure a été plusieurs fois modifiée, suite aux aménagements des différents propriétaires. Elle est achetée en janvier 1890 par le comte des Nos, puis en 1924 par un Anglais, M.Marcellin, et en 1947 par la famille Paquemant. Parmi quelques modifications, la distribution du premier étage a été changée suite à l'installation du hall d'entrée, et celle du second étage avec l'aménagement, vers les années 20, d'un appartement privé avec cheminées et portes de style Louis XVI. L'étage de comble a été rajouté par la famille Paquemant, vers 1947-1950.

DESCRIPTION

SITUATION : en ville

PARTIES CONSTITUANTES : jardin

MATERIAUX

Gros oeuvre : granite; moellon

Couverture : ardoise

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : 2 étages carrés; étage de comble

Localisation : 35 - DINARD
Adresse : 2 rue des Cèdres
Titre courant : maison dite le Vieux Moulin.
Dénomination : maison

Réf. : IA35000293

ELEVATIONS : élévation à travées

DISTRIBUTION : escalier de distribution extérieur; escalier droit; escalier dans-oeuvre; escalier tournant à retours avec jour; en charpente

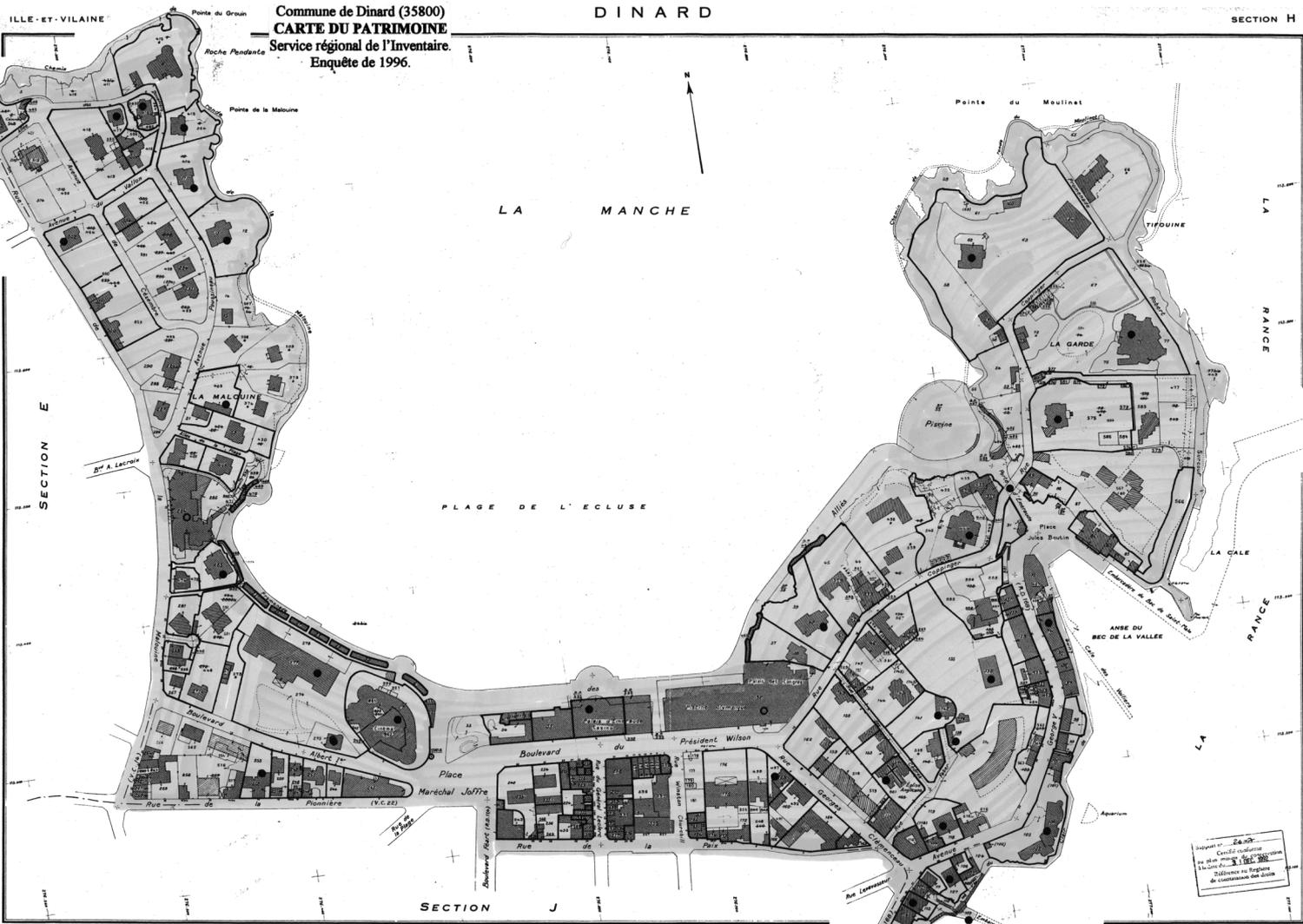
DECOR

Technique : menuiserie; ferronnerie; peinture

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

Maison construite sur un promontoire en fond de parcelle à l'emplacement d'un ancien moulin. Parcelle d'origine vraisemblablement plus étendue. Gros-oeuvre en granite, encadrement des baies en brique, corniche en bois, toit en terrasse, pour la partie principale, balustrade en bois. Perron du hall d'entrée avec balustrade en ciment. Style néoclassique italianisant.

TYPOLOGIE : style néoclassique italianisant



Enquête thématique sur le patrimoine balnéaire entre 1840 et 1940. (Auld Y. CARPENTER / Numd 01350096 / Datd 07 0901)

Z.P.P.A.U.P.

Edifice sélectionné ●

Edifice détruit sélectionné ○

Support n° 24-02
Credito National
au 100 mg 100 000 000
Échelle au 1/50 000
Détails au 1/25 000
de construction 100 000

Feuille renouvelée pour 1957
1982 - 4^e édition
35 0 093 DINARD H

DOCUMENTATION

Archives

A.D. Ille-et-Vilaine: série 3P 817 (matrices cadastrales).

A. Privées.

Documents figurés

Dinard vers 1857. Le Vieux Moulin, photo, Lyona Faber, [vers 1857] (A.P. : Musée de Dinard).

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Pl. I	Plan de situation. Extrait du plan cadastral de 1982, section H, n ^{os} 141, 142, 1/1000 ^e .	
Pl. II	Plan schématique du 1 ^{er} niveau. Etat actuel.	
Pl. III	Plan schématique du 2 ^{ème} niveau. Etat actuel.	
Pl. IV	Plan schématique du 3 ^{ème} niveau. Etat actuel.	
Doc. 1	Dinard vers 1857. Le Vieux Moulin, photo, Lyona Faber, [vers 1857] (A.P. : Musée de Dinard).	95 35 0824 X
Fig. 1	Vue générale façade principale.	98 35 0556 X
Fig. 2	Vue extérieure du côté nord-est arrondi.	98 35 0040 X
Fig. 3	Vue générale façade rue Faber, détail escalier.	98 35 0063 X
Fig. 4	Hall d'entrée, vue générale.	98 35 0038 X
Fig. 5	2 ^{ème} niveau, salon, cheminée	98 35 0047 X
Fig. 6	3 ^{ème} niveau, cheminée, habillage bois sous cheminée marbre, chambre 1.	98 35 0052 X
Fig. 7	3 ^{ème} niveau, vue générale chambre 3, décor de boiseries.	98 35 0050 X
Fig. 8	3 ^{ème} niveau, vue chambre 3, décor boiseries autour de la cheminée.	98 35 0049 X
Fig. 9	4 ^{ème} niveau, couronnement de l'escalier, balustrade.	98 35 0053 X
Fig. 10	Vue générale de la plage prise du balcon mirador	98 35 0042 X
Fig. 11	Vue générale de la pointe de la Malouine prise du balcon mirador.	98 35 0043 X
Fig. 12	Vue générale du centre ville prise du balcon mirador.	98 35 0044 X
Fig. 13	Vue du lavabo extérieur	98 35 0062 X

ANNEXE

LISTE DES PROPRIÉTAIRES

Moulin et immeubles

1^{er} propriétaire : Mr Gilles Robert.

Jean Mouézan (Lieutenant des douanes 24 novembre 1824), (maître Morault).

M. et Mme Lepetit (3 février 1835), (maître Morault).

M. et Mme Pompon (12 février 1867).

M. Le Comte des Nos (17 janvier 1890).

M. Marcellin (15 mars 1924).

M. et Mme Paquemant (22 juillet 1947).

Terrain

1^{er} propriétaire : Victor Dugué.

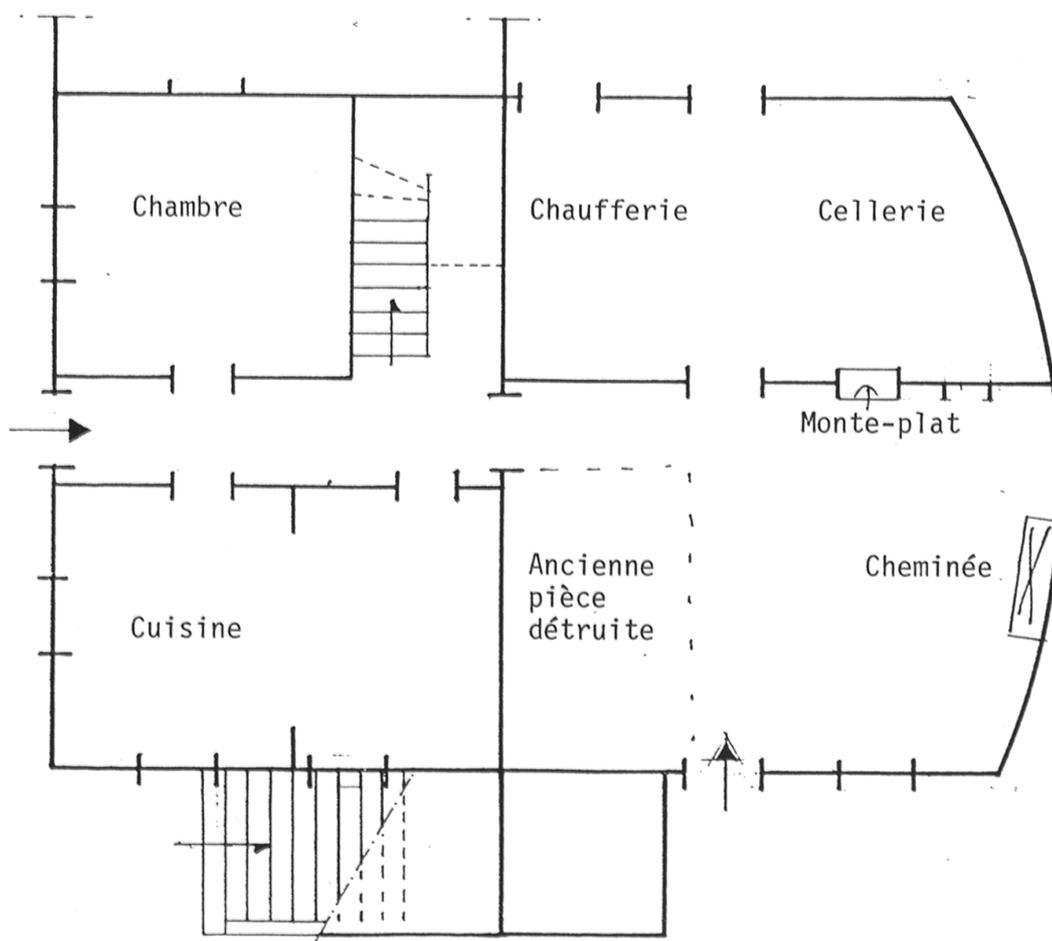
M. Mouézan 30 mai 1817 (maître Morault).

William Faber (née Cavie) 21 octobre 1856, (maître Aubert).

William Stanley Faber (16 juin 1868).

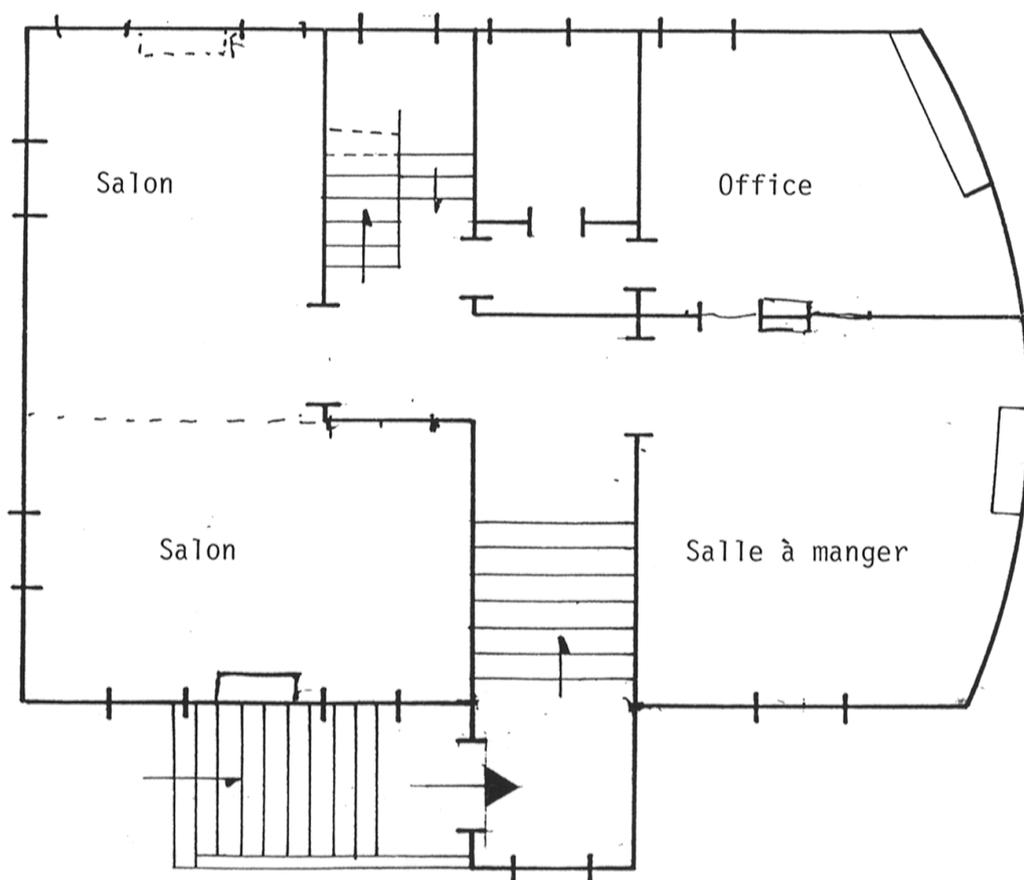
M. et Mme Élie Pompon (20 janvier 1874).

Pl. II Plan schématique du 1^{er} niveau. Etat actuel.



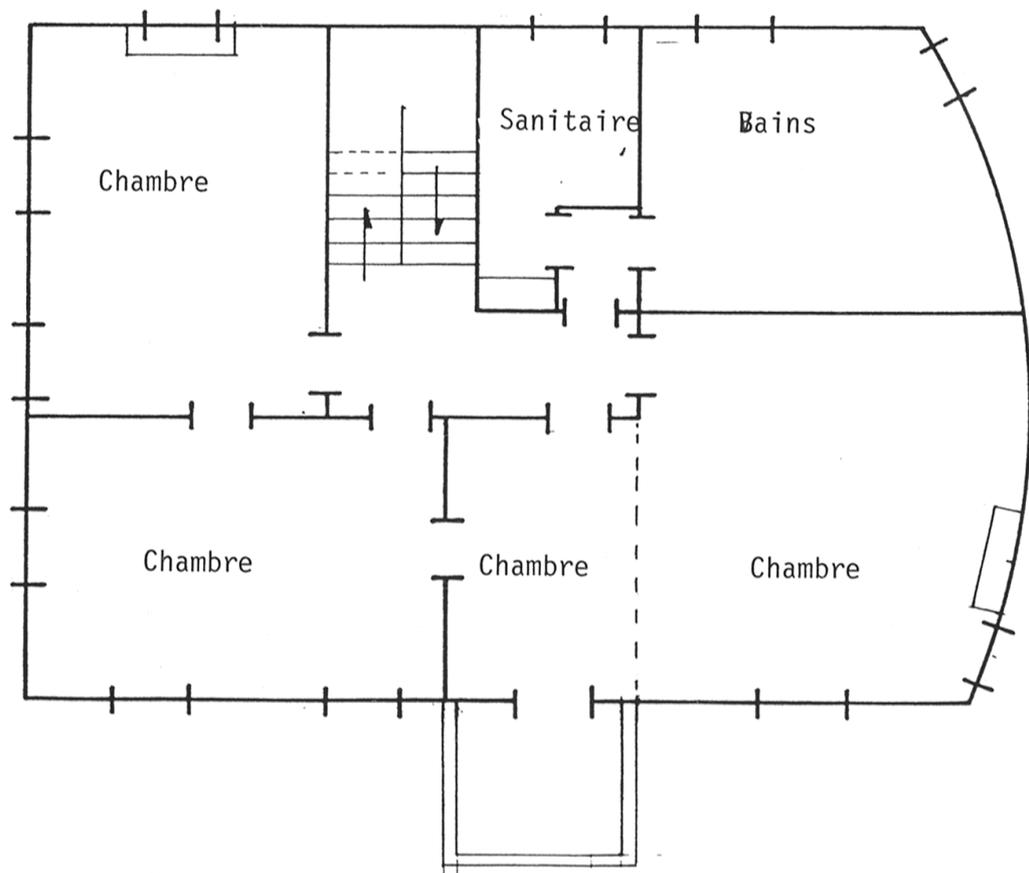
Rez-de-Jardin (niveau 1)

Pl. III Plan schématique du 2^{ème} niveau. Etat actuel.



Rez-de-chaussée (niveau 2)

Pl. IV Plan schématique du 3^{ème} niveau. Etat actuel.



1er Etage (niveau 3)

Doc. 1 Dinard vers 1857. Le Vieux Moulin , photo, Lyona Faber, [vers 1857] (A.P. : Musée de Dinard).

Repro. Inv. G. Artur
95 35 0824 X



— DINARD vers 1857 —
le Vieux Moulin

Fig. 1 Vue générale façade principale.

Phot. Inv. G. Artur
98 35 0556 X

Fig. 2 Vue extérieure du côté nord-est arrondi.

Phot. Inv. G. Artur
98 35 0040 X

Fig. 3 Vue générale façade rue Faber, détail escalier.

Phot. Inv. G. Artur
98 35 0063 X

Fig. 4 Hall d'entrée, vue générale.

Phot. Inv. G. Artur
98 35 0038 X

Fig. 5 2^{ème} niveau, salon, cheminée.Phot. Inv. G. Artur
98 35 0047 X

Fig.6 3^{ème} niveau, cheminée, habillage bois sous cheminée marbre,
chambre 1.Phot. Inv. G. Artur
98 35 0052 X

Fig. 7 3^{ème} niveau, vue générale chambre 3, décor de boiseries.Phot. Inv. G. Artur
98 35 0050 X

Fig. 8 3^{ème} niveau, vue chambre 3, décor boiseries autour de la cheminée.Phot. Inv. G. Artur
98 35 0049 X

Fig. 9 4^{ème} niveau, couronnement de l'escalier, balustrade.

Phot. Inv. G. Artur
98 35 0053 X



Fig. 10 Vue générale de la plage prise du balcon mirador.

Phot. Inv. G. Artur
98 35 0042 X

Fig. 11 Vue générale de la pointe de la Malouine prise du balcon mirador.

Phot. Inv. G. Artur
98 35 0043 X

Fig. 12 Vue générale du centre ville prise du balcon mirador.

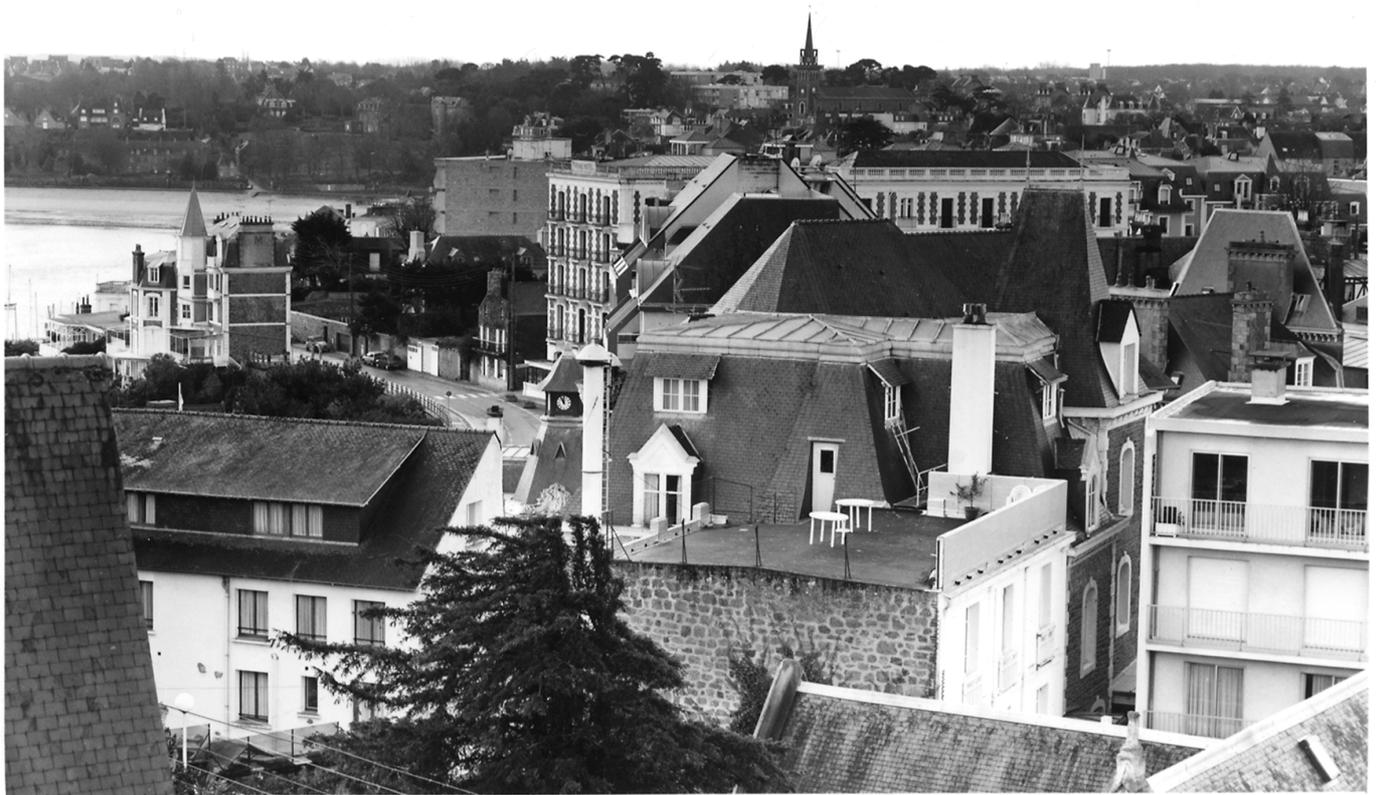
Phot. Inv. G. Artur
98 35 0044 X

Fig. 13 Vue générale du lavabo extérieur.

Phot. Inv. G. Artur
98 35 0062 X