

Département : 35 IA35000281
Aire d'étude : Saint Malo
Commune : Saint Malo
Lieu-dit : Paramé
Adresse : 51 boulevard Chateaubriand (anciennement commune de-Paramé)
Dénomination : maison
Précision : maison de villégiature
Appellation et titre : dite villa Guénola

Canton : Saint Malo Nord

Coordonnées : Lambert0 X = 0115785 Y = 2281310

Cadastre : 1982 B 550

propriété privée

A SIGNALER : baie

Dossier de Recensement du patrimoine balnéaire établi en 1995 par Lemonnier Gaëlle

(C) copyright inventaire général, 1995

HISTORIQUE

Maison de villégiature construite en 1913 pour le rentier Droniou, également propriétaire de la villa voisine dite villa Ker Izel. Le décor intérieur en style Tudor a comporté un cabinet en style chinois aujourd'hui disparu. La salle de bains en mosaïque est postérieure à la construction de la villa et est attribuée à Isidore Odorico.

DESCRIPTION

SITUATION : en ville

COMPOSITION D'ENSEMBLE

Parties constituant : jardin, remise

MATERIAUX

Gros oeuvre : granite, moellon

Couverture : ardoise

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : étage de soubassement, 1 étage carré, étage de comble

ELEVATIONS : élévation à travées

COUVERTURE : toit à longs pans brisés, toit polygonal, demi croupe

DISTRIBUTION : escalier de distribution extérieur, escalier droit, escalier dans oeuvre, escalier tournant à retours avec jour

DECOR

Technique : céramique, mosaïque, ferronnerie, vitrail, menuiserie

Représentation : fleur, cartouche, coupe, entrelac, marguerite, losange, chevron, triangle

sujet : fleur en bouton, support : façade antérieure, sujet : cartouche avec nom de la villa, support : auvent de la porte d'entrée, sujet : coupe,

Département : 35 Saint Malo
Lieu-dit : Paramé
Adresse : 51 boulevard Chateaubriand (anciennement commune de-Paramé)
Dénomination : maison

support : épi de faîtage de l'auvent de la porte d'entrée, sujet : entrelac et grecque, support : tapis de sol d'entrée, sujet : marguerite et rinceau, support : enclos, sujet : chevron et triangle, support : lambris de la salle de séjour et de la cage d'escalier

COMMENTAIRE DESCRIPTIF : La façade sur rue composée de deux travées est ornée d'un décor de briques polychromes et de fleurs en céramique. Sur la façade est, une baie en ogive à vitrail éclaire la cage d'escalier.

TPOLOGIE : anglo saxon

DOCUMENTATION

Archives

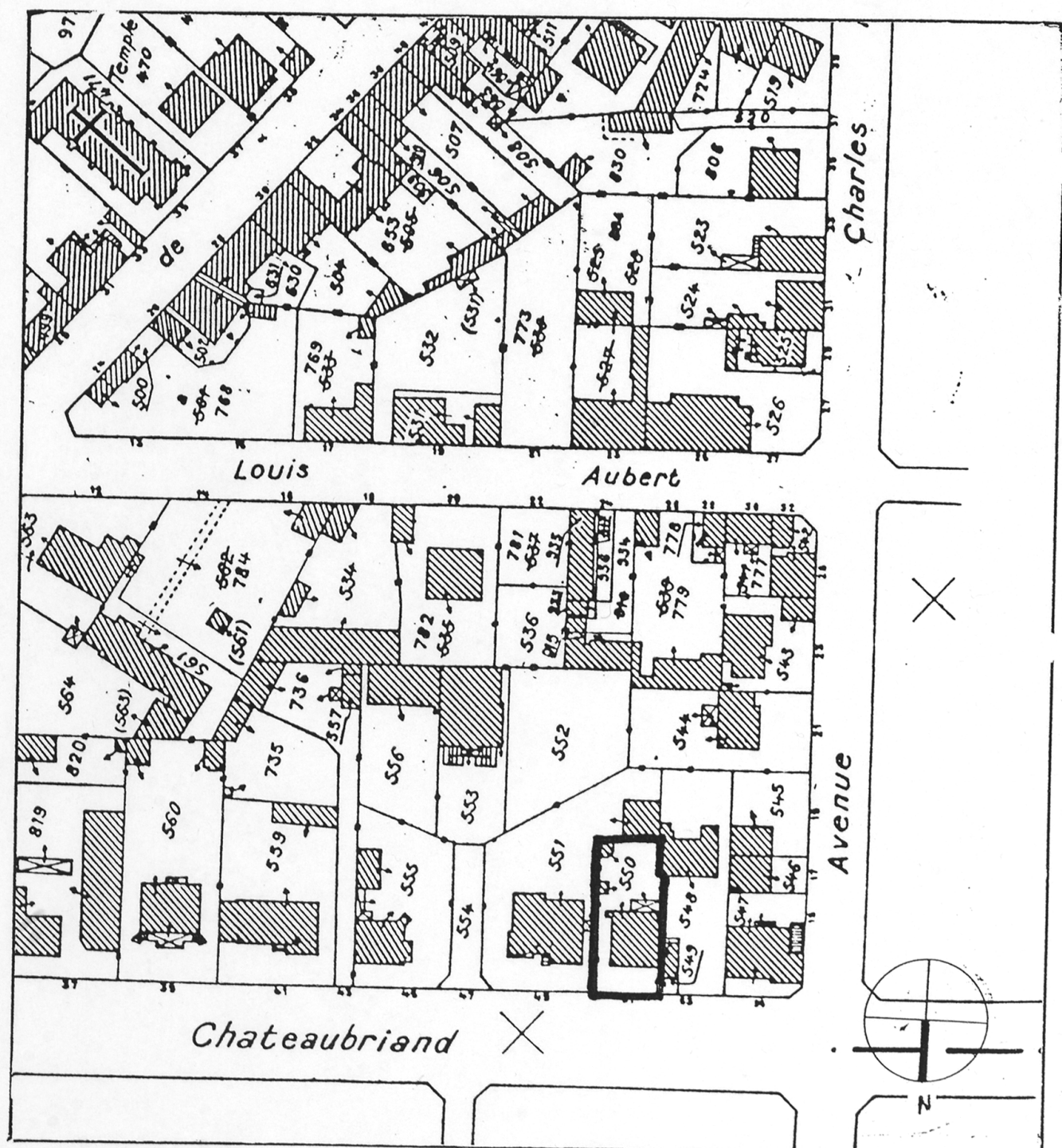
- ACSM, fonds Paramé, série 4H31 : Réquisitions par l'armée britannique et occupation par l'armée allemande, hôtels et villas (1940-1944).

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Pl. I	Extrait cadastral de 1982, section B, n°550, 1/1000e, réduit.	
Pl. II	Relevé schématique du rez-de-chaussée de la villa.	
Fig. 1	Vue générale, élévation nord, façade sur rue	96 35 01791 X
Fig. 2	Vue générale, élévation sud, façade sur jardin	96 35 01561 X
Fig. 3	Edicules de jardin, pavillon et remise à bois	96 35 01563 X
Fig. 4	Escalier intérieur vu de face avec demi-lambris mural	96 35 01565 X
Fig. 5	Escalier intérieur vu de profil avec demi-lambris mural et pavement en pâte de verre du vestibule d'entrée	96 35 01564 X
Fig. 6	Salle de bain du 1er étage en mosaïque, vue générale du lavabo	96 35 01567 X 96 35 01697 XA *
Fig. 7	Salle de bain du 1er étage en mosaïque, vue générale de la baignoire	96 35 01566 X 96 35 01698 XA *
Fig. 8	Détail de la mosaïque murale de la salle de bains	96 35 01568 X

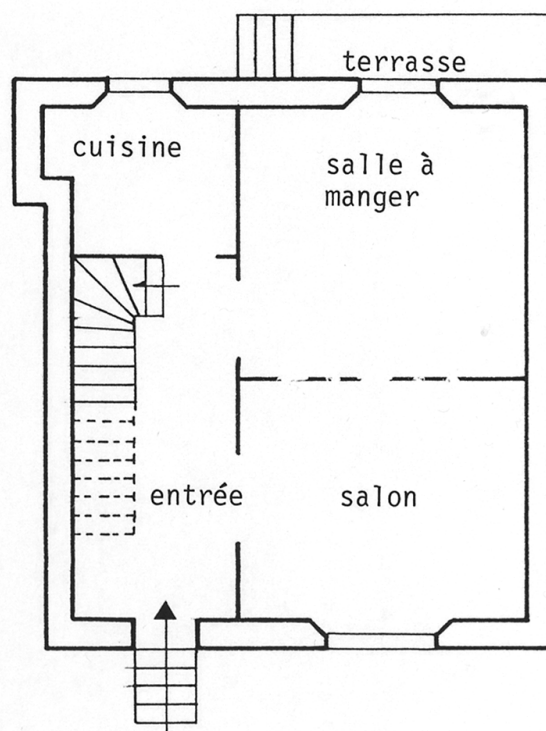
* Clichés couleur disponibles à la photothèque de l'Inventaire.

Pl. I : Extrait cadastral de 1982, section B, n°550, 1/1000e, réduit.



35 SAINT-MALO, Paramé, 51 boulevard Chateaubriand
MAISON dite villa Guénola

Pl. II : Relevé schématique du rez-de-chaussée de la villa.



maison dite villa Guénola

Fig.1 Elévation nord

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
96 35 1791 X



maison dite villa Guénola

Fig.2 Elévation sud

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
96 35 1561 X



maison dite villa Guénola

Fig.3

Edicules de jardin

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
96 35 1563 X



maison dite villa Guénvola

Fig.4 Escalier de distribution intérieure et
demi-lambris mural

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
96 35 1565 X



maison dite villa Guénnoia

Fig.5 Escalier de distribution intérieure,
demi-lambris mural et pavement en
pâte de verre du hall d'entrée

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
96 35 1564 X



maison dite villa Guénola

Fig.6 Salle de bains en mosaïque

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
96 35 1567 X;96 35 1697 XA



maison dite villa Guénnola

Fig.7 Salle de bains en mosaïque

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
96 35 1566 X;96 35 1698 XA



maison dite villa Guénnola

Fig.8 Salle de bains, détail de la mosaïque
murale

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
96 35 1568 X

