

Département : 35
Aire d'étude : Saint Malo
Commune : Saint Malo
Adresse : 3 avenue Victor Hugo
Dénomination : **maison**
Précision : maison de villégiature
Appellation et titre : dite villa l'Escale puis villa Ellerslie

IA35000130

Canton : Saint Malo Nord

Coordonnées : lambert0 X = 0115461 Y = 2290485

Cadastre : 1982 AL 84

propriété privée

Dossier de Recensement du patrimoine balnéaire établi en 1995 par Lemonnier Gaëlle

(C) Copyright inventaire général, 1995

HISTORIQUE

Maison de villégiature construite en 1923 en front de mer pour les époux Poussin_Turton. Le terrain avait été acheté en 1922 par Monsieur Poussin et formait le premier des treize lots mis en vente par Madame Fuentes au lieu dit la Redoute en Saint_Malo. La villa est attribuée à Yves Hémar dont elle serait une oeuvre de jeunesse. La villa aurait été transformée en maison close pendant l'occupation et aurait changé d'appellation par la suite. L'intérieur de la villa n'a pas été transformé dans sa distribution mais dans son mobilier et son décor aujourd'hui contemporain.

DESCRIPTION

SITUATION : en ville

COMPOSITION D'ENSEMBLE

Parties constitutantes : jardin, cour

MATERIAUX

Gros oeuvre : granite, moellon

Couverture : ardoise

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : étage de soubassement, 1 étage carré, étage de comble

ELEVATIONS : élévation à travées

COUVERTURE : toit à l'impériale, toit en pavillon, toit à longs pans, pignon découvert

DISTRIBUTION : escalier dans oeuvre, escalier tournant à retours avec jour, en charpente

DECOR

Technique : mosaïque, céramique, sculpture

Représentation : volute, trophée, ornement géométrique

sujet : nom de la villa en lettres celtiques encadré de volutes, support : cartouche façade ouest, sujet : trophée, support : épi de faitage de la tour carrée dans oeuvre, sujet : losange imitant le pan de bois, support : partie supérieure de la tour dans oeuvre carrée

Département : 35 Saint Malo
Adresse : 3 avenue Victor Hugo
Dénomination : maison

COMMENTAIRE DESCRIPTIF : La tour dans oeuvre carrée à trois étages est habillée dans sa partie supérieure d'un enduit peint imitant la pan de bois. La tour est surmontée d'un toit à l'impériale. Les baies du rez_de_chaussée sont en anse de panier. Le granite employé est un granite de Chausey.

TYPOLOGIE : régionaliste breton

DOCUMENTATION

Documents figurés

- **Plans des niveaux de la propriété de M. Vercoutère, L'Escale, avenue Victor Hugo.** Plan original en noir et blanc, n° 997, 1/50è, anonyme, sd.

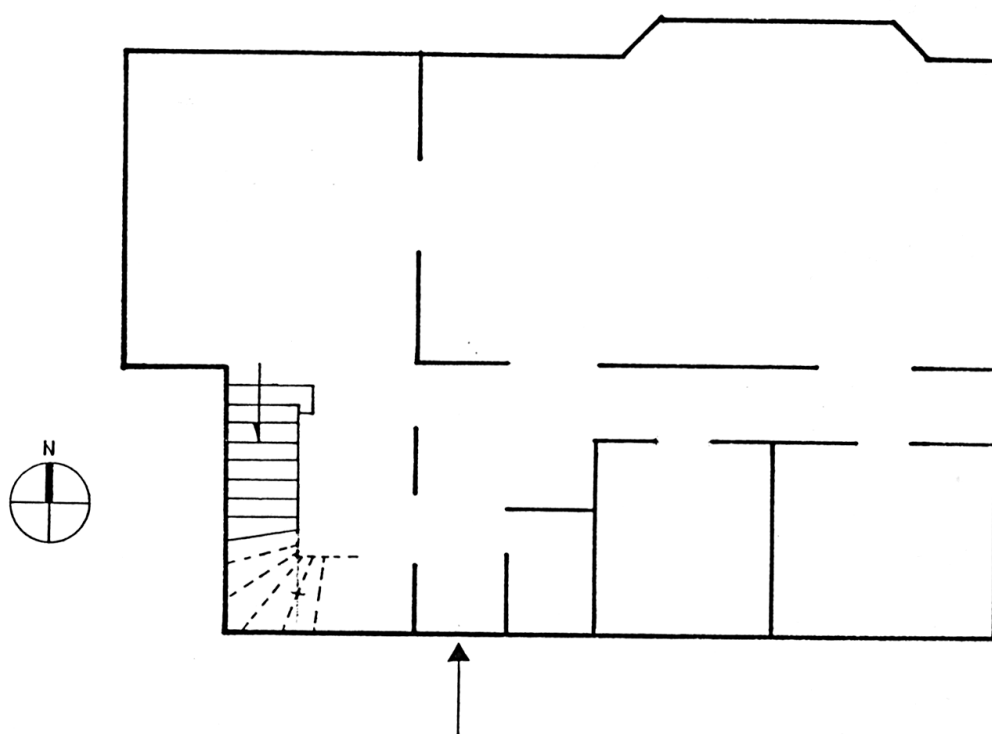
- **Villa de M. Poussin à Saint-Malo.** Photographie noir-et-blanc. In : -Yves Hémar, **travaux d'architecture.** Strasbourg : EDARI, sd. 56 p.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Pl. I	Extrait cadastral de 1982, section AL, n°84, 1/1000e, réduit.	
Pl. II	Relevé schématique du rez-de-chaussée.	
Fig. 1	Vue générale, façade sur jardin, élévation sud-ouest	95 35 00785 X
Fig. 2	Vue générale sur mer, élévation nord-ouest	95 35 00786 X
Fig. 3	Epis de faîtage en grès émaillé, charpente (toit à l'impérial)	95 35 00574 X
Fig. 4	Escalier de distribution intérieur	96 35 00999 X



Pl. II : Relevé schématique du rez-de-chaussée.



maison, dite villa l'Escale puis villa Ellerslie

Fig.1 Elévation sud-ouest

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
95 35 0785 X



maison, dite villa l'Escale puis villa Ellerslie

Fig.2 Elévation nord-ouest

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
95 35 0786 X



maison, dite villa l'Escale puis villa Ellerslie

Fig.3 Epis de faîtage en grès émaillé de la
tour à toit à l'impériale

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
95 35 0574 X



maison , dite villa l'Escale puis villa Ellerslie

Fig.4 Escalier de distribution intérieur.

Ph.Inv.G.Artur/N.Lambart
96 35 0999 X

